



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA**

**Anno scolastico 2023-24**

**Relazione finale della docente**

**Stefania Taviani**

**MATERIA: SCIENZE UMANE**

**CLASSE 5<sup>A</sup> SEZ. AE**

**1. OBIETTIVI CONSEGUITI** in relazione e con riferimento alla programmazione curriculare ed agli obiettivi iniziali

**1.1) OBIETTIVI FORMATIVI**

**Competenze e capacità:**

- **Tutti** gli studenti sanno cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni, riflettendone sulle implicazioni a livello di collettività
- **Quasi tutti** gli studenti sanno mettere in relazione le teorie sociologiche e gli aspetti della realtà quotidiana.
- **Quasi tutti** gli studenti, partendo da fatti di cronaca, sono in grado di sostenere le proprie opinioni con precise argomentazioni di disciplina.
- **Tutti** gli studenti sanno analizzare un testo sociologico/antropologico, individuandone le idee essenziali e riassumendo le tesi fondamentali del brano letto

La classe presenta tre livelli diversificati: un gruppo di alunni che ha compiuto un processo di maturazione progressivo conseguendo una discreta conoscenza dei contenuti disciplinari e un adeguato sviluppo delle competenze trasversali; soddisfacenti risultano le conoscenze di un secondo gruppo di alunni così come le loro competenze e capacità acquisite; un terzo gruppo di alunni ha dimostrato per buona parte del quinto anno una limitata capacità di rielaborazione personale dei contenuti e hanno sufficientemente colmato tali lacune, anche se prevale uno studio poco approfondito.

**1.2) OBIETTIVI DIDATTICI:**

**Conoscenze:**

- **Tutti** gli studenti conoscono i principali filoni di pensiero di carattere socio/antropologico.

- **Quasi tutti** gli studenti sanno utilizzare un lessico specifico di disciplina nell'ambito socio/antropologico.
- **Tutti** gli studenti hanno sviluppato una adeguata competenza culturale rispetto alle dinamiche psico-sociali, anche attraverso l'interpretazione dei dati.
- **Tutti** gli studenti hanno compreso il carattere multiculturale della società contemporanea e hanno consapevolezza di progetti di intercultura attuali e necessari per evitare il continuo sorgere di localismi.
- **Tutti** gli studenti hanno una sufficiente conoscenza delle trasformazioni socio - politiche ed economiche nazionali e globali.
- **Quasi tutti** gli studenti hanno sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione.

**2. CONTENUTI:** vanno descritti i contenuti disciplinari acquisiti dagli alunni (non solo gli argomenti svolti ma anche e soprattutto quelli appresi) con le seguenti specifiche:

### **2.1) CRITERI DI SELEZIONE DEL PROGRAMMA**

Tenuto conto delle Indicazioni Nazionali per i Licei e della specificità del Liceo Scientifico opzione Economico Sociale, si è data la preferenza a tematiche e autori collegati ai processi socio-culturali contemporanei per favorire negli studenti lo sviluppo di un pensiero critico e di una personale capacità argomentativa.

### **2.2) CRITERI DI SCELTA DEI TEMI TRATTATI**

Si rimanda al punto 2.1.

La scelta dei temi trattati è stata effettuata a partire dal documento "Saperi essenziali", prodotto dal dipartimento di Filosofia e Scienze Umane e inserito nel PTOF.

### **2.3) ORGANIZZAZIONE, SCANSIONE DEGLI ARGOMENTI**

L'organizzazione degli argomenti ha seguito un percorso strutturato in Unità Didattiche riportate nella presente relazione. Ogni unità didattica è stata preceduta da una sezione introduttiva di carattere generale con l'obiettivo di contestualizzare le problematiche teoriche e il pensiero degli autori. Alle lezioni vere e proprie dedicate alla trattazione degli argomenti, sono sempre seguiti uno o più momenti di ripresa, sintesi dell'intera attività, con proposte di rielaborazioni personali o per sottogruppi.

### **2.4) ARGOMENTI SU CUI È POSSIBILE UNA TRATTAZIONE INTERDISCIPLINARE DI NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA (OM 45/2024 art. 22 comma 5):**

- La crisi delle certezze
- La guerra (Rapporto Beveridge)
- Il viaggio, gli incontri e la multiculturalità
- Critica al sistema capitalistico borghese e nuove forme di economia (*Sharing Economy*)
- La globalizzazione
- Diritti civili

**2.5) CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO.** esposti per unità didattiche/moduli/percorsi formativi/approfondimenti

Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/Approfondimenti <sup>1</sup>	Periodo/ore
<b>SOCIOLOGIA</b> Unità 1: IL FENOMENO SOCIALE DEL POTERE <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potere politico, economico e culturale</li> <li>- Teorie di Fromm e Popitz nel passaggio da comunità a società</li> <li>- Altri sociologi in relazione alla tematica del potere: Weber, Durkheim, Simmel</li> </ul>	Settembre
<b>SOCIOLOGIA</b> Unità 2: LA GLOBALIZZAZIONE <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le forme della Globalizzazione</li> <li>- Bauman e la metafora della liquidità sociale, Marcuse e i falsi bisogni, Bourdieu e il concetto di <i>precarité</i>, U. Beck e il concetto di rischio</li> </ul>	Ottobre
<b>ANTROPOLOGIA</b> Unità 3: FLUSSI MIGRATORI E POTERE <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'identità collettiva; il soggetto emotivo come soggetto culturale</li> <li>- Ripasso concetti di cultura e modello culturale (M. Aime e la metafora dei piedi)</li> <li>- Incontro con esperti: <i>il diritto di emigrare, ius soli e ius sanguinis</i></li> <li>- La società multiculturale e i modelli di integrazione</li> </ul>	Novembre
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b> <b>Logiche di potere e scelte di solidarietà</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Logiche di potere e scelte di solidarietà (incontro con esperto in aula magna)</li> <li>- Le istituzioni totali: F. BASAGLIA e la chiusura dei manicomi - Indicatori BES Rapporto ISTAT 2022</li> </ul>	Gennaio
<b>METODOLOGIA DELLA RICERCA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali approcci metodologici utilizzati per la ricerca nelle scienze umane</li> <li>- Strumenti di analisi dei dati di tipo quantitativo</li> <li>- L'analisi dei flussi migratori</li> <li>- Analisi dati sulla povertà</li> </ul>	Gennaio

<sup>1</sup> Inserire anche gli eventuali contributi al Curricolo di Educazione Civica, inseriti nel Prospetto di Ed. Civica della classe, approvato nei cdc di novembre ed allegato, aggiornato con i contributi effettivamente realizzati, al Documento del 15 maggio.

<b>SOCIOLOGIA</b> Unità 4: WELFARE STATE <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nascita, evoluzione e crisi</li> <li>- La povertà assoluta e relativa</li> <li>- Easterlin e la curva della felicità</li> <li>- Le politiche sociali in Italia</li> <li>- L'alternativa al Welfare: il Terzo settore</li> <li>- R. Castel "Lo Stato sociale e la possibilità di padroneggiare l'avvenire"</li> </ul>	Gen. e Feb.
<b>ANTROPOLOGIA</b> Unità 5: RISORSE E POTERE <ul style="list-style-type: none"> <li>- Risorse materiali/ simboliche ed esercizio del potere</li> <li>- Boas, il cerimoniale Potlach</li> <li>- Polanyi, economia come attività sociale</li> </ul>	Febbraio
<b>SOCIOLOGIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia dei concetti di Salute e Malattia</li> <li>- Evoluzione storica del concetto di disabilità e integrazione sociale</li> </ul>	Marzo
<b>ANTROPOLOGIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- M.Mauss e l'Antropologia del dono</li> <li>- Dialogo via Google Meet su esempi concreti di <i>Sharing Economy</i></li> </ul>	Marzo
<b>SOCIOLOGIA</b> Unità 6: LA COMUNICAZIONE <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione e mass media</li> <li>- Gli effetti dei media</li> <li>- Watzlawick, gli assiomi della comunicazione</li> <li>- McLuhan, il <i>medium</i> è messaggio</li> <li>- Thompson, la comunicazione di massa</li> <li>- Ppt di approfondimento (la comunicazione politica, la propaganda..)</li> </ul>	Aprile/ Maggio
<b>ANTROPOLOGIA</b> Unità 7: ANTROPOLOGIA CONTEMPORANEA <ul style="list-style-type: none"> <li>- La religione e le religioni</li> <li>- L'antropologia e la contemporaneità</li> <li>- M. Augé e i non- luoghi</li> </ul>	Maggio
<b>Ore effettivamente svolte nell'intero anno scolastico</b>	<b>77 ore</b>

I contenuti dettagliati sono nel documento *Programma svolto*.

### **3.METODOLOGIA**

#### **3.1) METODO DI INSEGNAMENTO**

Nello svolgimento delle attività si è cercato per quanto possibile di mantenere un interesse e un'attenzione elevati, calibrando sempre gli interventi sulle capacità degli studenti. Pertanto, alle lezioni frontali si è fatto seguire, ogni volta che è stato possibile, una discussione, stimolando così un approccio critico all'apprendimento. Si è tenuto conto dell'approfondimento tematico del periodo e del pensiero di alcuni autori classici e contemporanei.

#### **3.2) MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA:**

La metodologia si è articolata con: lezioni espositive per introdurre la parte teorica; si è cercato di sollecitare la partecipazione attiva degli studenti per sviluppare le abilità di analisi, di collegamento e la capacità critica. Sono state suggerite letture, attività di approfondimento a partire da testi di sociologi e antropologi, l'analisi di articoli di cronaca o selezionati da riviste specializzate di settore, l'incontro con esperti.

#### **3.3) ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO, INTEGRAZIONE**

Durante tutto l'anno scolastico sono stati sistematicamente ripresi i concetti spiegati in precedenza, soprattutto in preparazione delle verifiche. Per approfondire gli argomenti sono state proposte letture di integrazione, analisi di testi di approfondimento e consultazione di riviste specializzate di settore, poi ripresi sistematicamente in classe.

#### **3.4) STRUMENTI E SPAZI**

Lo strumento fondamentale per lo studio è stato, oltre al riferimento al manuale in adozione (*Sociologia* AA.VV., *Antropologia* U. Fabietti e *Metodologia* A. Bianchi e P. Di Giovanni – Einaudi Scuola), il materiale della docente caricato sulla piattaforma del registro elettronico, a disposizione degli studenti, così come la lettura di qualche passaggio di testi di sociologia e antropologia. Nella trattazione degli argomenti, delle tematiche e degli autori oggetto del programma non ho sempre seguito lo svolgersi degli stessi così come presentati sul manuale.

### **4. LA VALUTAZIONE**

#### **4.1) STRUMENTI DI VERIFICA**

Le prove di verifica sono state sia scritte che orali con le seguenti tipologie: interrogazioni, presentazione di argomenti con PPT, domande aperte. Nella prima parte dell'anno ogni studente ha svolto una prova scritta e almeno una prova orale, nella seconda parte almeno due prove scritte e una orale.

#### **4.2) CRITERI DI VALUTAZIONE:**

- La docente ha seguito le indicazioni contenute nel PTOF

Verona, 15 maggio 2024

La docente  
Stefania Taviani