



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
Via G.B. Moschini, 11/A; tel. 045 8348772;
fax 045 8343626;
sitoweb: www.liceofracastoro.edu.it
Email vrps03000r@istruzione.it
V E R O N A



SCIENTIFICO
SCIENZE APPLICATE
LINGUISTICO
ECONOMICO SOCIALE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^a BL

Esami di Stato 2022 -23



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2022 - 23

Classe V

sez. BL

Indirizzo

Linguistico

Redatto il giorno 11/05/2023

Composizione del Consiglio di Classe

Materie	Docenti
Lingua e letteratura italiana	GUERRA FRANCESCA
Storia e Filosofia	STOCCHINI SARA
Inglese	VESENTINI ELENA
Spagnolo 2^ lingua	BASSO MONICA
Tedesco 3^ lingua	LI PIRA FRANCESCA
Scienze naturali	MONTANO ELENA
Fisica	CAMPANA ELISABETTA
Matematica	CAMPANA ELISABETTA
Disegno e Storia dell'Arte	PRINCIVALLE LUISA
Scienze motorie e sportive	DEL FABBRO CRISTINA
Religione	VALLE STEFANO

SOMMARIO

1. Storia della classe

- 1.1 Profilo della classe
- 1.2 Continuità didattica nel triennio corpo docente
- 1.3 Andamento della classe

2. Obiettivi conseguiti

- 2.1 Obiettivi formativi del Consiglio di classe
- 2.2 Obiettivi didattici del Consiglio di classe

3. Metodologia per preparare gli studenti alle prove scritte

4. Attività D. lgs 62/2017 e O.M. 45/2023

5. Attività integrative

6. Valutazione

7. Altri elementi

ALLEGATI

- A1. Criteri di misurazione apprendimenti disciplinari.
- A2. Elementi per la valutazione finale.
- A3. Criteri di attribuzione del credito scolastico.
- A4. Criteri di attribuzione del voto di comportamento.
- A5. Rubrica di valutazione Educazione civica.
- A6. Relazioni dei singoli docenti.
- A7. Programmi svolti.
- A8. Curricolo educazione civica: prospetto attività realizzate dal consiglio di classe.

1. PROFILO DELLA CLASSE

1.1 Storia della classe nel triennio

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRA CLASSE	PROMOSSI	ALUNNI CON GIUDIZIO SOSPESO	PROMOSSI A SETTEMBRE	RESPINTI	Ritirati	Non reiscritti
Terza	29	/	25	4	4	1	/	/
Quarta	26	/	26	/	/	/	/	/
Quinta	28	/						

Totale studenti frequentanti la cl.5^a: 28

Totale studenti regolari (Hanno frequentato lo stesso corso senza ripetenze, spostamenti, dalla terza alla quinta classe): 28

1.2 Continuità didattica nel triennio corpo docente

DISCIPLINE	A.S. 2020-21 CLASSE TERZA	A.S. 2021-22 CLASSE QUARTA	A.S. 2022-23 CLASSE QUINTA
Lingua e letteratura italiana	Guerra	Guerra	Guerra
Inglese Conversatore	Vesentini Gallagher	Vesentini Sinclair	Vesentini Sinclair
Spagnolo 2 ^a lingua Conversatore	Lovato Cordini	Lora Truglia	Basso Truglia
Tedesco 3 ^a lingua Conversatore	Sorletto Peschau	Sorletto Diel	Li Pira Diel
Storia	Stocchini	Stocchini	Stocchini
Filosofia	Stocchini	Stocchini	Stocchini
Matematica	Rubele	Campana	Campana
Fisica	Campana	Campana	Campana
Scienze naturali	Lanzi	Barone	Montano
Disegno e Storia dell'Arte	Principalle	Principalle	Principalle
Scienze motorie e sportive	Cristofoli	Adami	Del Fabbro
Religione	Valle	Valle	Valle

1.2 Andamento della classe:

Composta da 23 alunne e 5 alunni, la classe 5BL (ad eccezione di due casi) ha mantenuto questa composizione nell'arco di tutto il triennio: ciò ha consentito lo sviluppo di buone relazioni tra compagni e di atteggiamenti collaborativi e cooperativi.

Nel corso di tutto il triennio, e in particolare in questo ultimo anno scolastico, le alunne e gli alunni della classe 5BL hanno dimostrato interesse e impegno nei confronti delle discipline di studio, in particolare quelle di indirizzo, partecipando al dialogo educativo con rispetto e spirito di collaborazione. Hanno inoltre maturato un'abitudine alla discussione e alla costruzione di spazi di

parola e di riflessione collettiva in cui hanno trovato diritto di cittadinanza posizioni diverse in merito alle tematiche affrontate, sia nelle singole discipline che nel percorso di Educazione Civica, sempre nel rispetto reciproco e nell'apertura all'altro. Inoltre, laddove si è registrata discontinuità didattica, la classe, dopo l'adattamento a stili e metodi di insegnamento diversi, ha saputo instaurare con le nuove docenti una relazione improntata sulla fiducia e sulla consapevolezza dell'impegnativo lavoro da portare a termine.

Nel corso del triennio le studentesse e gli studenti hanno partecipato con profitto al dialogo educativo: la maggior parte di loro si è mostrata consapevole delle proprie responsabilità e ha garantito la presenza alle lezioni, alle verifiche (sia scritte che orali) ed alle attività extracurricolari proposte dal consiglio di classe e dall'Istituto.

Sebbene a differenti livelli, nel corso dell'ultimo anno scolastico tutti gli studenti e le studentesse della classe hanno saputo maturare una buona consapevolezza di sé, dei propri limiti e delle proprie potenzialità, andando a limitare atteggiamenti eccessivamente competitivi che avevano caratterizzato la maggior parte del percorso scolastico; hanno inoltre sviluppato buone capacità di relazionarsi con i docenti, avviando un dialogo costruttivo anche nei momenti in cui sono emerse difficoltà e sapendo accogliere critiche e consigli da parte dei docenti.

Dal punto di vista del profitto, un gruppo di alunne ha raggiunto una preparazione solida e consapevole, evidenziando spiccato interesse per alcune discipline e arrivando in taluni casi a risultati eccellenti, ottenuti per l'efficacia del metodo di studio, per la costanza dell'impegno e per la capacità di orientarsi all'interno della complessità delle discipline e delle tematiche affrontate. Un altro gruppo ha ottenuto una preparazione complessivamente discreta, mostrando comunque serietà, impegno e costanza nello studio. Si evidenziano, infine, alcune situazioni di fragilità da attribuirsi per alcuni casi a un impegno poco costante, per altri a difficoltà manifestate sia nelle materie scientifiche che in altre discipline. Pertanto gli obiettivi didattici sono stati raggiunti a livelli diversificati coerentemente con il grado di partecipazione e di impegno.

Purtroppo l'emergenza pandemica ha fortemente limitato le esperienze di scambi all'estero di cui l'indirizzo del Liceo Linguistico si nutre per vocazione e anche questa classe ha risentito di tali restrizioni. Il viaggio di istruzione a Madrid (svoltosi dal 18 al 21 di aprile) è stato quindi per le ragazze ed i ragazzi un'esperienza particolarmente formativa, vissuta con entusiasmo e interesse. E' doveroso evidenziare che le alunne e gli alunni hanno dimostrato un comportamento esemplare, sia per la capacità di cogliere la ricchezza dell'esperienza, dei luoghi e delle opere d'arte ammirati, sia per la maturità con cui hanno saputo relazionarsi con le docenti e con i compagni.

Precisazioni e indicazioni in merito ad eventuali studenti della classe con Bisogni Educativi Speciali saranno descritte e consegnate al Presidente della Commissione mediante un ALLEGATO RISERVATO.

2. OBIETTIVI CONSEGUITI gli obiettivi sotto elencati sono stati mediamente raggiunti da tutta la classe, anche se in modo diversificato

3.

2.1 Obiettivi Formativi del Consiglio di classe:

Rispetto alle competenze sociali e civiche, le alunne e gli alunni della classe 5BL

- Rispettano le regole, le persone e l'ambiente scolastico in cui vivono.
- Accettano i propri risultati.
- Sono consapevoli dei propri punti di forza e di debolezza.
- Collaborano responsabilmente, secondo i ruoli assegnati, nei lavori di gruppo.
- Partecipano costruttivamente alle lezioni e alle attività.
- Evitano atteggiamenti competitivi.

In termini di consapevolezza ed espressione culturale

- Partecipano ed apprezzano le attività integrative proposte nell'ambito della programmazione del consiglio di classe.
- Sfruttano, secondo gli interessi e le attitudini personali, le opportunità formative offerte dal

PTOF.

- Partecipano responsabilmente alle possibilità di scambio culturale e linguistico offerte nell'ambito dell'indirizzo di studi.

2.2 Obiettivi Didattici del Consiglio di classe:

Imparare ad imparare

Le alunne e gli alunni della classe, seppur in maniera diversificata,

- Applicano strategie di studio.
- Collegano le nuove informazioni con quelle pregresse.
- Confrontano le informazioni provenienti da fonti diverse;
- Leggono, interpretano, costruiscono grafici e tabelle;
- Rielaborano e trasformano testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, mappe.
- Utilizzano strategie di autocorrezione.
- Mantengono la concentrazione sul compito per i tempi necessari.
- Acquisiscono e utilizzano approcci, procedure, lessico specifico delle diverse discipline.
- Ricavano da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di un'esposizione per sostenere il proprio punto di vista).

Comunicazione nella madrelingua

Le studentesse e gli studenti della classe, pur a livelli diversi

- Producono testi orali e scritti, corretti e coesi, in relazione a differenti scopi comunicativi.
- Leggono, comprendono e analizzano testi di diverso orientamento di pensiero e di vari ambiti disciplinari (filosofico, storico, scientifico, ...), riconoscendone tipologia testuale e differenti registri linguistici.
- Sono in grado di sostenere un colloquio e dialoghi con precise argomentazioni su tematiche predefinite.

Comunicazione nella lingua straniera

- Comunicano in tre lingue moderne in diversi contesti e in relazione a diversi scopi comunicativi.
- Affrontano in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari.

Competenza digitale

- Sono in grado di accedere ai servizi della rete e di utilizzarli in modo consapevole.
- Utilizzano le tecniche di documentazione e scambi di informazioni in rete.
- Progettano e realizzano prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio.
- Iniziano a riconoscere l'affidabilità delle fonti.

Spirito di iniziativa ed intraprendenza

- Utilizzano gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per affrontare situazioni e problemi nuovi o in contesti non noti.
- Applicano corrette procedure risolutive per affrontare problemi posti.

2.2.1 In ambito disciplinare: vedasi relazione finale per ciascuna singola disciplina.

2.2.2 Argomenti su cui è possibile una trattazione interdisciplinare di nodi concettuali caratterizzanti diverse discipline (OM 45/2023, art. 22 comma 5):

- La guerra
- Rapporto uomo/natura
- Il viaggio e gli incontri
- L'emancipazione femminile - figure femminili di rilievo nelle Letterature
- L'età delle incertezze

- Rapporto scienza e letteratura
- Problemi sociali e diritti umani
- Il tema del doppio
- Dittature e propaganda
- Eroe/antieroe - I poeti maledetti

Per il dettaglio si rimanda alla Relazione finale e al Programma svolto delle discipline coinvolte.

3. METODOLOGIA PER PREPARARE GLI STUDENTI ALLE PROVE SCRITTE

3.1 Per preparare gli studenti alla prima prova scritta:

Metodologia seguita:

La preparazione allo svolgimento della prima prova dell'Esame di Stato è stata gradualmente avviata nel corso del triennio, potenziando le competenze di analisi testuale e di produzione di un testo argomentativo acquisite già nel biennio. In terza, causa pandemia, è stata privilegiata la tipologia C, mentre dalla quarta sono state riprese e praticate tutte tre le tipologie.

Sono state oggetto di particolare attenzione la struttura logico-argomentativa (con "scaletta" nella fase di progettazione) e la linearità della forma. Il lavoro di solito si è articolato in più fasi: una serie di lezioni laboratoriali in classe con analisi di tracce e con indicazioni di massima suggerite dall'insegnante; in seguito sono stati forniti materiali per lavori domestici, sui quali infine è stato svolto un lavoro di revisione e riscrittura guidato dall'insegnante. Di solito per lo svolgimento delle prove in classe sono state utilizzate tre ore scolastiche.

La classe ha svolto una simulazione interna in data 4 Maggio 2023 della durata di 5 ore.

Per la tipologia A: la docente ha richiesto all'alunno/a di rispondere alle consegne o mediante un lavoro analitico, "per punti", preferibilmente nell'ordine indicato dalla traccia, oppure redigendo un testo sintetico ed organico, ma con indicazione della domanda cui si fa riferimento. E' stata richiesta la "scaletta" per la parte dell'interpretazione.

Per la tipologia B: nella prima parte sono state date le stesse indicazioni della tipologia A; per la seconda è stato preso come riferimento la struttura del testo argomentativo (tesi, argomenti, antitesi, argomenti, confutazione, sintesi), che può essere sviluppata completamente o in parte. E' possibile usare sia la forma impersonale che la prima persona, a seconda del contesto.

Per la tipologia C: è stata fornita l'indicazione di utilizzare sempre la "scaletta" con impianto argomentativo; i punti di tale "scaletta" diventano poi i titoli dei paragrafi (qualora richiesto). Anche in questo caso è stata lasciata libertà di scelta tra la forma impersonale e la prima persona.

3.2 Per preparare gli studenti alla seconda prova scritta:

Per preparare gli studenti alla seconda prova scritta i contenuti affrontati nel corso del quinto anno sono stati selezionati in modo da risultare funzionali allo svolgimento della prova stessa, offrendo una panoramica su tendenze culturali e letterarie, autori e generi particolarmente significativi e rappresentativi del XIX e del XX secolo.

Sono state svolte attività di comprensione e interpretazione del testo tratte dal libro in adozione o fornite in fotocopia; sono stati assegnati compiti per casa di produzione scritta che sono stati corretti, ma valutati solo come indicazione di lavoro per gli studenti, non come valutazione formale.

I ragazzi hanno svolto le prove di stato di anni precedenti come esercitazione per casa.

Le verifiche scritte hanno sempre previsto la risposta a quesiti di carattere culturale per esercitare la scrittura di registro formale e la produzione scritta si è concentrata sulla tipologia "essay", sempre di carattere culturale e legata ai principali temi trattati.

E' stata proposta una simulazione d'istituto in data 18 maggio della durata di 6 ore che è stata valutata utilizzando la griglia con gli indicatori ministeriali. E' stato consentito l'uso del dizionario monolingue e/o bilingue.

4. ATTIVITÀ D.lgs 62/2017 e O.M. 45/2023

4.1 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Il Liceo ha elaborato il Piano per i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PTOF 2023: Piano PCTO) che prevede 90 ore, suddivise di norma nel modo seguente:

	Ore di formazione	Ore di tirocinio	Ore totali
CLASSE TERZA	10	30	40
CLASSE QUARTA	10	30	40
CLASSE QUINTA	10 (master, orientamento ecc)		10
TOTALE			90

4.2 Educazione Civica

Il PTOF dell'Istituto prevede da anni una specifica Area di sviluppo "Cittadinanza e Costituzione" dedicata ad attività, eventi, progetti, confluiti da quest'anno nel Curricolo di Educazione Civica (cfr PTOF) e volti

- A. alla diffusione di una cultura della legalità, della cittadinanza, della convivenza civile e della condivisione;
- B. alla educazione ad una partecipazione cosciente e costruttiva alla vita sociale e politico-istituzionale della propria comunità e del proprio Paese.

Tali obiettivi vengono perseguiti anche con la valorizzazione, il sostegno e la collaborazione alla rappresentanza studentesca, che assume nella nostra scuola un'insostituibile valenza educativa per la formazione di una cittadinanza consapevole delle donne e degli uomini del domani.

Si tratta di iniziative che offrono spunti di riflessione personale e discussione, a completamento del Profilo educativo dello studente.

Viene allegato al presente documento il prospetto delle attività realizzate dal consiglio di classe, come emerge anche nel dettaglio dal Programma svolto e dalla Relazione finale delle singole discipline coinvolte.

5. ATTIVITA' INTEGRATIVE

5.1 Eventuali attività integrative extracurricolari organizzate dalla scuola e seguite individualmente dagli alunni sono raccolte nei fascicoli personali degli studenti.

5.2 Attività integrative svolte dalla classe (anche in modalità online):

- **Viaggio di istruzione a Madrid** (18 al 21 aprile 2023).
- **Uscita didattico-sportiva di vela Go Sail a Brenzone** (9 maggio 2023)
- **Visita guidata a Monte Sole** (24 maggio 2023)
- **Uscita al Lager di Montorio di Verona** (28 Febbraio 2023)
- **"Scelgo la vita": incontro di formazione sull'Educazione stradale** con il capo della polizia stradale di Verona, Girolamo Lacquaniti (4 aprile 2023, 2h).
- **Incontro su donazioni di sangue e midollo** a cura di ADOCES (12 dicembre 2022, 2h)
- **Incontro presso il Polo Universitario Santa Marta sulla vita e le opere di Olivetti** (18 novembre 2022).
- **Incontro con il Console Armeno in Italia Pietro Kuciukian** in occasione dell'Inaugurazione dell'"Hortus dei Giusti" presso il nostro Liceo. (17 marzo 2023).

6. LA VALUTAZIONE

6.1 La misurazione dei livelli degli alunni, con le conseguenti proposte di attribuzione di voto, è stata condotta secondo i criteri deliberati dal Collegio dei docenti: i giudizi che motivano

l'attribuzione dei voti di profitto nelle singole discipline si riferiscono agli indicatori ed ai descrittori della misurazione e della valutazione presenti nel PTOF, tenendo presenti gli obiettivi didattici e formativi che ciascun consiglio e ciascun docente si sono dati (allegato 1).

6.2 Gli elementi di cui il consiglio di classe terrà conto per la valutazione finale sono stati deliberati dal Collegio dei docenti e indicati nel PTOF (allegato 2).

6.3 Il credito scolastico sarà attribuito a ciascun alunno sulla base dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti ed indicati nel PTOF (allegato 3).

6.4 Con delibera del 27/10/2020 il Collegio dei docenti ha deliberato il Curricolo di Educazione civica d'Istituto e la relativa rubrica di valutazione (allegato 7).

7. ALTRI ELEMENTI che il Consiglio di classe ritiene significativi per presentare il lavoro svolto dagli insegnanti e l'apprendimento degli alunni:

Si sottolineano in particolare i risultati ottenuti nelle certificazioni esterne delle lingue straniere. In inglese metà degli studenti ha conseguito la certificazione Cambridge di livello C1, altri sei studenti hanno superato l'esame di livello B2. Per la lingua spagnola 12 studenti hanno ottenuto la certificazione DELE di livello B2. Per la lingua tedesca 5 studenti hanno il livello B1 del Goethe Zertifikat.

Si evidenzia, inoltre, che 13 studentesse hanno partecipato al Progetto FSE MOVE in cui (soggiorno-studio di 15 giorni a Malaga e un corso di 16 ore in preparazione all'esame di certificazione DELE B2 sostenuto nel mese di Novembre 2022).

Verona, 11 maggio 2023

firma del docente di classe

Firma


Il Dirigente Scolastico
Luigi Franco

autografa sostituita a mezzo stampa,
a sensi dell'art. 3 – comma 2 del D. Lgs. 39/93

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5^

Allegati comuni

A1. CRITERI DI MISURAZIONE APPRENDIMENTI DISCIPLINARI.

ITALIANO

Indicatori

Acquisizione delle conoscenze
Consapevolezza delle conoscenze
Capacità di elaborazione
Abilità espositiva

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none">- Evidenzia una preparazione completa, approfondita e articolata;- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;- Rielabora autonomamente le conoscenze;- Si esprime con rigore e piena padronanza lessicale.	
BUONO	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo completo la disciplina;- Padroneggia pienamente i contenuti;- Rielabora le conoscenze;- Si esprime in maniera efficace, utilizzando un lessico ampio.	
DISCRETO	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none">- Conosce gli argomenti di studio;- Ha consapevolezza dei contenuti che ripropone con sicurezza;- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.	
SUFFICIENTE	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none">- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti che ripropone in modo semplice;- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.	
INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;- Espone con incertezze sia sul piano logico che su quello lessicale.	
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;- Espone con difficoltà e in modo disorganico.	
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none">- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione;- Ha gravissime carenze espositive.	

LINGUA STRANIERA

Indicatori

Acquisizione delle conoscenze

Consapevolezza delle conoscenze

Capacità di elaborazione

Comprensione scritta/orale (capacità di comprendere un messaggio orale/scritto, ed interagire con esso da parte dell'alunno/a)

Esposizione scritta/orale

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
--------	-----------------------

- Evidenzia una preparazione approfondita e organica;
- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;
- Rielabora con originalità le conoscenze;
- Comprende i testi, li interpreta senza difficoltà e interagisce con disinvoltura;
- Si esprime con particolare facilità ed espone con rigore e padronanza lessicale.

BUONO	voto di profitto 8
-------	--------------------

- Conosce in modo completo e articolato la disciplina;
- Padroneggia pienamente i contenuti;
- Rielabora autonomamente le conoscenze;
- Comprende i testi con precisione cogliendo anche elementi impliciti;
- Si esprime con efficacia con lessico ampio anche se con qualche interferenza linguistica/imprecisione.

DISCRETO	voto di profitto 7
----------	--------------------

- Conosce gli argomenti di studio;
- Ha consapevolezza dei contenuti, che ripropone con sicurezza;
- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;
- Comprende i testi e riesce ad interagire;
- Espone in modo chiaro e con lessico corretto anche se con qualche sbaglio.

SUFFICIENTE	voto di profitto 6
-------------	--------------------

- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti, che ripropone in modo semplice;
- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;
- Comprende globalmente il messaggio con qualche semplificazione sul contenuto;
- Espone in modo semplice e lineare pur con errori/ interferenze che non compromettono la comprensibilità.

INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
---------------	--------------------

- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;
- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;
- Comprende parzialmente/ con lentezza se guidato;
- Espone con difficoltà utilizzando un lessico limitato, con errori che compromettono la comprensibilità

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
--------------------------	--------------------

- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;
- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;
- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;
- Comprende a fatica, anche con semplificazioni della struttura del discorso/ non interagisce;
- Ha difficoltà a far passare il messaggio ed espone in modo frammentario e scorretto ricorrendo anche alla lingua madre.

DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
-------------------------	----------------------------

- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;
- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione
- Non comprende/non interagisce;
- Non si fa comprendere e ha gravissime carenze espositive.

MATEMATICA E FISICA

Indicatori

Acquisizione delle conoscenze

Competenze applicative

Capacità logiche e di elaborazione

Abilità espositiva

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
--------	-----------------------

- Conosce le tematiche in modo approfondito e organico;
- Applica procedure in modo puntuale e corretto, individuando metodi efficaci e utilizzando un simbolismo appropriato;
- Organizza in modo logico, sicuro e completo la risoluzione, valutandone eventualmente le possibili alternative;
- Si esprime con rigore, fluidità e piena padronanza lessicale.

BUONO	voto di profitto 8
-------	--------------------

- Conosce in modo completo e articolato la disciplina;
- Applica procedure in modo corretto e ordinato;
- Organizza in modo autonomo e completo la risoluzione;
- Si esprime in maniera efficace utilizzando un lessico ampio.

DISCRETO	voto di profitto 7
----------	--------------------

- Conosce gli argomenti di studio in modo completo;
- Applica autonomamente procedure significative;
- Organizza la risoluzione in modo ordinato utilizzando metodi standard; propone conclusioni coerenti;
- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.

SUFFICIENTE	voto di profitto 6
-------------	--------------------

- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Guidato, affronta applicazioni significative seguendo schemi standard;
- Risolve in modo corretto semplici problemi di tipologia nota;
- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.

INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
---------------	--------------------

- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha difficoltà nelle applicazioni e non ne controlla la coerenza;
- Affronta semplici problemi di tipologia nota in modo solo parzialmente pertinente;
- Espone con qualche incertezza lessicale e in modo disordinato.

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
--------------------------	--------------------

- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;
- Presenta carenze di rilievo nella gestione di applicazioni fondamentali;
- Presenta contraddizioni e carenze di rilievo nell'organizzazione di una risoluzione;
- Espone con difficoltà e in modo disorganico.

DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
-------------------------	----------------------------

- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Non dimostra di possedere strumenti applicativi;
- Non contestualizza il problema di cui non intravede alcuna strategia risolutiva;
- Ha gravissime carenze espositive.

SCIENZE NATURALI

Indicatori

Acquisizione delle conoscenze
Consapevolezza delle conoscenze
Capacità di elaborazione
Abilità espositiva

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none">- Evidenzia una preparazione approfondita e organica;- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;- Rielabora con originalità le conoscenze;- Si esprime con rigore, fluidità, ricchezza e piena padronanza lessicale.	
BUONO	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo completo e articolato la disciplina;- Padroneggia pienamente i contenuti;- Rielabora autonomamente le conoscenze;- Si esprime in maniera efficace e personale utilizzando un lessico ampio.	
DISCRETO	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none">- Conosce gli argomenti di studio;- Ha consapevolezza dei contenuti, che ripropone con sicurezza;- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.	
SUFFICIENTE	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none">- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha consapevolezza dei contenuti, che ripropone in modo semplice;- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.	
INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;- Ha difficoltà nell'applicare ed elaborare le conoscenze;- Espone con incertezze sia sul piano logico che su quello lessicale.	
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;- Espone con difficoltà e in modo disorganico.	
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none">- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione- Ha gravissime carenze espositive.	

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Indicatori

Acquisizione delle conoscenze

Consapevolezza delle conoscenze

Capacità di elaborazione grafica

Abilità espositiva e aderenza ai contenuti

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza e contestualizzazione dei contenuti specifici;- Capacità di esprimersi a più livelli in modo appropriato;- Capacità di analisi e correttezza sotto l'aspetto grafico con interventi personali;- Capacità di analisi e autonoma rielaborazione dei contenuti.	
BUONO	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza dei contenuti specifici;- Capacità di esprimersi con i codici specifici della disciplina;- Precisione nella esecuzione grafica, ordine nella impaginazione e omogeneità di segno;- Capacità di analisi corretta rielaborazione logica.	
DISCRETO	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza essenziale dei contenuti;- Capacità di realizzare elaborati secondo un corretto procedimento;- Capacità di mantenere cura e ordine negli elaborati;- Capacità di analisi correlando con linearità i dati acquisiti.	
SUFFICIENTE	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza dei contenuti minimi;- Capacità di realizzare elaborati anche se con qualche incertezza;- Capacità di elaborazione grafica anche se in modo disordinato;- Si esprime con ordine e lessico essenziale.	
INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza frammentaria dei contenuti;- Risoluzione parziale dell'elaborato;- Disordine diffuso in un elaborato incompleto;- Si esprime con incertezze sul piano logico e su quello lessicale.	
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza confusa dei contenuti;- Gravi di errori nella comprensione del problema;- Disordine diffuso con significative scorrettezze grafiche;- Conoscenze frammentarie e carenza espositiva.	
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none">- Grave frammentarietà delle conoscenze;- Incapacità di riconoscere i dati- Gravi scorrettezze e assenza di elaborazione grafica;- Non conosce gli elementi fondamentali della disciplina.	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Indicatori

Capacità condizionali e/o coordinative

Interesse e partecipazione

Acquisizione tecnico-tattica del gesto

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
--------	-----------------------

- Capacità eccellenti o ottime;
- Partecipazione attiva e costruttiva, interesse vivace;
- Dimostra buone capacità di "transfert" e possiede un gesto motorio finalizzato ed efficace.

BUONO	voto di profitto 8
-------	--------------------

- Capacità buone;
- Partecipazione attiva, interesse costante;
- Dimostra una buona padronanza motoria che si esprime in un gesto corretto.

DISCRETO	voto di profitto 7
----------	--------------------

- Capacità discrete;
- Interesse e partecipazione discretamente attivi;
- Ha ampliato le sue conoscenze e le applica in modo essenziale.

SUFFICIENTE	voto di profitto 6
-------------	--------------------

- Capacità adeguate;
- Interesse regolare e partecipazione non sempre adeguata;
- Possiede un bagaglio motorio ancora scarno ed utilizza meccanicamente le proprie capacità.

INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
---------------	--------------------

- Capacità non del tutto sufficienti;
- Interesse discontinuo e partecipazione passiva o spesso inadeguata;
- Possiede un bagaglio motorio che non gli consente di affrontare adeguatamente le attività proposte.

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
--------------------------	--------------------

- Capacità del tutto inadeguate;
- Interesse scarso o assente; partecipazione non adeguata;
- Le conoscenze carenti precludono l'acquisizione del gesto motorio.

DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
-------------------------	----------------------------

- l'alunna/o non ha dimostrato alcun interesse durante l'anno scolastico rifiutando le attività proposte.

ALTRE DISCIPLINE

Indicatori

Acquisizione delle conoscenze
Consapevolezza delle conoscenze
Capacità di elaborazione
Abilità espositiva

Criteri di misurazione (descrittori)

OTTIMO	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none">- Evidenzia una preparazione completa, approfondita e articolata;- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;- Rielabora autonomamente le conoscenze;- Si esprime con rigore e piena padronanza lessicale.	
BUONO	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo completo la disciplina;- Padroneggia pienamente i contenuti;- Rielabora le conoscenze;- Si esprime in maniera efficace, utilizzando un lessico ampio.	
DISCRETO	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none">- Conosce gli argomenti di studio;- Ha consapevolezza dei contenuti che ripropone con sicurezza;- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.	
SUFFICIENTE	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none">- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti che ripropone in modo semplice;- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.	
INSUFFICIENTE	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;- Espone con incertezze sia sul piano logico che su quello lessicale.	
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none">- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;- Espone con difficoltà e in modo disorganico.	
DEL TUTTO INSUFFICIENTE	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none">- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione;- Ha gravissime carenze espositive.	

A2. ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE

Oltre ai dati del profitto, nella valutazione finale si tiene conto di:

- **livelli di partenza e percorso compiuto**, intendendo l'esperienza scolastica come un *processo* di cui il singolo anno è un segmento che non può essere scisso dagli altri pregressi;
- **metodo di studio**, inteso come capacità di organizzare il proprio tempo ed il proprio lavoro, di acquisire strumenti operativi, di elaborare percorsi culturali anche autonomi;
- **frequenza scolastica**, intesa sia come presenza fisica a scuola sia, soprattutto, come presenza attiva, con il rispetto dei propri obblighi e della comunità scolastica;
- **partecipazione**, intesa come capacità di creare proficue relazioni sia tra gli alunni sia con i docenti e di fornire significativi contributi al dialogo educativo ed alla vita della scuola;
- **impegno**, inteso come capacità di assumersi responsabilità e di adempiere con costanza, precisione e puntualità gli obblighi connessi.

A3. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Nell'attribuzione del credito scolastico, all'interno della fascia determinata dalla media dei voti di profitto e di comportamento, il Consiglio di classe valuterà i seguenti elementi:

a) preparazione complessiva e profitto;

b) assiduità della frequenza, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ed alle attività integrative, crediti formativi;

c) le attività integrative e i crediti formativi saranno presi in considerazione a condizione che l'alunno non abbia trascurato i suoi impegni curriculari;

con i seguenti criteri:

a) all'alunno che nello scrutinio di Giugno consegue tutte valutazioni positive senza l'aiuto del consiglio di classe, la cui media superi la soglia minima di almeno 0,3 punti e consegue un voto di comportamento non inferiore ad 8 (otto) decimi, verrà attribuito il punteggio massimo della fascia in cui è inserito;

b) il punteggio massimo di ciascuna fascia potrà essere attribuito solo se l'alunno avrà conseguito un voto di condotta non inferiore a 8 (otto) decimi;

c) il massimo del punteggio sarà attribuito agli alunni che raggiungono con la media aritmetica dei voti la fascia più alta e presentano valutazioni omogeneamente brillanti, specie nelle materie di indirizzo;

d) agli alunni candidati interni, ammessi all'esame di stato pur essendo stati presentati in scrutinio con una o più proposte di voto non sufficiente, il credito scolastico viene attribuito nella misura minima della fascia nella quale si collocano in base alla media dei voti.

Il credito formativo, così come previsto dal D.P.R. n. 323/1998, è stato abrogato dall'art.26, comma 6, lettera a) del D.lgs. 62/2017.

A.4. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Per attribuire i voti di comportamento sono stati individuati tre indicatori:

- correttezza nei rapporti
- partecipazione e interesse al dialogo scolastico, intesi anche come regolarità di frequenza (assenza e/o ritardi strategici)
- impegno nello studio e nell'esecuzione delle consegne.

Il criterio di fondo è che, più che valutare singoli aspetti, con il voto di comportamento si vuole valutare un modo di essere studente, di interpretare la vita scolastica, di sentirsene, seppur a livelli diversi, partecipe.

I criteri sono i seguenti:

Voto 10 all'alunno che si distingue per la correttezza nei rapporti, per la partecipazione attiva e, soprattutto nel triennio, costruttiva al dialogo scolastico, per l'impegno rigoroso.

Voto 9 all'alunno che ha mostrato correttezza nei rapporti, attenzione e interesse al dialogo scolastico, impegno puntuale.

Voto 8 all'alunno che ha evidenziato rapporti sostanzialmente corretti, ha partecipato all'attività scolastica, anche se non in maniera propositiva, si è impegnato in modo non sempre regolare.

Voto 7 all'alunno che ha tenuto un comportamento più volte scorretto, evidenziato anche da note disciplinari, che ha partecipato con interesse disomogeneo e/o con discontinuità al dialogo scolastico, che si è impegnato con superficialità;

Voto 6 all'alunno che ha tenuto un comportamento gravemente o ripetutamente scorretto, evidenziato anche da note disciplinari, partecipazione superficiale e discontinua al dialogo scolastico, impegno molto limitato e/o settoriale.

Voto 5 questo voto sarà attribuito secondo le indicazioni di cui ai commi 3 e 4 del D.M. 16.01.2009, n. 5 e dei commi 2 e 3 dell'art. 7 del D.P.R. 22.06.2009, n. 122.

NOTE

Le note e le sanzioni disciplinari costituiranno elemento significativo per l'attribuzione del voto di condotta.

Per l'attribuzione del voto 7 o del voto 6 non è necessaria la presenza di tutti gli elementi di valutazione indicati.

A.5. RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI DI RIFERIMENTO	Livelli			
	1	2	3	4
COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio CITTADINANZA DIGITALE Esercizio della cittadinanza digitale integrato ai valori della vita democratica	Conosce i temi e le problematiche affrontate attraverso le diverse attività, anche se in modo non completo e/o superficiale.	Conosce gli aspetti fondamentali dei temi e delle problematiche affrontate attraverso le diverse attività.	Conosce in modo completo i temi e le problematiche affrontate attraverso le diverse attività e li rielabora con sicurezza.	Padroneggia i temi e le problematiche affrontate attraverso le diverse attività e li rielabora autonomamente e in modo articolato.
	Partecipa alla vita della scuola conoscendone le regole principali (rispetto delle norme di convivenza, dell'ambiente, dei comportamenti relativi alla salvaguardia della sicurezza e della salute propria e altrui) e applicandole, anche se talvolta guidato.	Partecipa alla vita della scuola, conoscendone le regole (rispetto delle norme di convivenza, dell'ambiente, dei comportamenti relativi alla salvaguardia della sicurezza e della salute propria e altrui) ed applicandole in autonomia.	Partecipa alla vita della scuola, dimostrando di averne interiorizzato le regole (rispetto delle norme di convivenza, dell'ambiente, dei comportamenti relativi alla salvaguardia della sicurezza e della salute propria e altrui).	Partecipa alla vita della scuola, dimostrando di averne interiorizzato le regole (rispetto delle norme di convivenza, dell'ambiente, dei comportamenti relativi alla salvaguardia della sicurezza e della salute propria e altrui) e di saper portare a termine con responsabilità compiti che si è assunto nel contesto scolastico.
	Partecipa alle diverse attività e progetti in modo talora passivo e/o non sempre costante.	Partecipa alle diverse attività e progetti in modo regolare ed esprime il proprio punto di vista in modo semplice, utilizzando le conoscenze acquisite.	Partecipa alle diverse attività e progetti, con impegno costante ed esprime il proprio punto di vista in modo attivo.	Partecipa in modo costruttivo alle diverse attività e progetti, dimostrando autonomia di giudizio ed operativa.
	Utilizza, se richiesto, gli strumenti digitali e le risorse della rete sulla base di precise istruzioni ricevute.	Utilizza gli strumenti digitali e le risorse della rete, applicando con autonomia le indicazioni ricevute.	Utilizza le diverse tipologie di strumenti digitali e le risorse della rete, in autonomia e secondo gli scopi, riconoscendone potenzialità e limiti.	Utilizza gli strumenti digitali e le risorse della rete, riconoscendone potenzialità e limiti e la responsabilità di ciascuno nella loro gestione.
Possibili fasce di voto	6	7	8	9-10



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
Verona

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Premessa

L'insegnamento dell'Educazione Civica, come definito dalla Legge n. 92 del 30 agosto 2019 e dalle Linee guida (allegato A e C al DM n. 35 del 22 giugno 2020), si caratterizza per

- la trasversalità dell'insegnamento, i cui nuclei tematici sono già impliciti negli epistemi delle discipline;
- la centralità della conoscenza della Costituzione italiana come capace di accogliere e dare senso e orientamento in particolare alle persone che vivono nella scuola e alle discipline e alle attività che vi si svolgono;
- la finalità dell'insegnamento: promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.

Proprio per questo come Istituto si ritiene importante inserire nel Curricolo e valorizzare tutte le attività/esperienze che permettono di sperimentare e praticare a scuola e personalmente, ciò su cui si offrono conoscenze e occasioni di approfondimento: assemblee, educazioni varie, progetti, ecc.

Nel prospetto che segue per ciascuna classe, vengono indicate le attività/esperienze e i contributi previsti dai singoli Dipartimenti, con riferimento ai traguardi di competenza previsti dalle Linee Guida (Allegato C).

Fatto il calcolo delle ore raggiunte, l'eventuale quota restante è lasciata al completamento (fino al raggiungimento almeno delle 33h previste) e/o ampliamento del consiglio di classe di novembre nella programmazione delle attività.

A questo proposito si ritiene possa essere utile *qualche suggerimento*: possono ampliare il curricolo la partecipazione a progetti promossi dagli enti accreditati e a conferenze, eventuali uscite didattiche sul territorio, progetti di lettura del giornale in classe, percorsi interdisciplinari quando, per esempio, più docenti lavorano su uno stesso tema, etc.

CLASSE QUINTA _ 5BL

NUCLEO DI RIFERIMENTO	Traguardo di competenza	Attività /esperienza / Contributo disciplinare	Obiettivi di apprendimento	Ore	Docente	Valutazione sommativa	Valutazione formativa
COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	- Conoscere l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. - Saper individuare i più importanti principi che riguardano i rapporti civili, etico-sociali, economici e politici. - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di	Assemblee di classe e d'istituto	- Esercitare le modalità di rappresentanza	5		NO	SI'
		Giornate della memoria e del ricordo	- Conservare e rinnovare la memoria delle tragedie. - Conoscere le pagine tragiche della storia per capire e interpretare in modo critico il presente. - Visita al campo di Montorio	2 5		SI'	SI'
			- Conoscere l'organizzazione dell'U.E. e dell'ONU. - Esercitare i diritti di cittadinanza in relazione all'età.	3	DIRITTO	SI'	SI'
		Uno o più contenuti tra quelli riportati, presentati con taglio problematico e attualizzante e mettendone in luce le radici storiche: <ul style="list-style-type: none"> - I totalitarismi e il crollo dello Stato liberale - La Shoah - Il processo di Norimberga - La nascita della Repubblica e della Costituzione e l'ordinamento dello Stato 	- Conoscere i temi trattati nelle loro radici storiche e nei loro rapporti con l'attualità. - Discutere o partecipare ad un dibattito sull'argomento dimostrando capacità di analisi e giudizio critico	3	STORIA	SI'	SI'

	delega, di rispetto degli impegni assunti all'interno della scuola negli organi rappresentativi. - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che lo regolano. - Prendere coscienza delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.	- La Resistenza Uno o più contenuti tra quelli riportati, presentati con taglio problematico e attualizzante e mettendone in luce le radici storiche: - Fascismi e totalitarismi in Europa: origini e modelli. - Il senso del ricordo e il ruolo della memoria (Es. istituzione e celebrazione della Giornata della Memoria e del Ricordo; l'esperienza resistenziale italiana e il rapporto Resistenza e Costituzione; ...). - Hannah Arendt, <i>Le origini del totalitarismo</i> e il concetto della “banalità del male”	- Conoscere i temi trattati nelle loro radici storiche e nei loro rapporti con l'attualità. - Discutere o partecipare ad un dibattito sull'argomento dimostrando capacità di analisi e giudizio critico	3	FILOSOFIA	SI'	SI'
		- Educazione alla solidarietà: interventi di medici del centro trasfusionale.	- Essere consapevoli dell'importanza del dono del sangue e del midollo.	2	SCIENZE MOTORIE	SI'	SI'
		-Child Labour Yesterday and Today - La lotta per i diritti delle donne: Emily Pankhurst e le suffragette. - La condizione dei rifugiati (Auden, Refugee Blues). - La colonizzazione e lo sfruttamento di esseri umani e territori (Conrad) Opere di denuncia sociale (Blake, Dickens...).	- Conoscere e comprendere le dinamiche complesse delle società moderne e le differenze tra popoli e culture.	3	INGLESE	SI'	SI'
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	Il museo moderno, l'allestimento, le tipologie museali, il museo come opera d'arte.	- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico-artistico. - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici anche con riferimento all'istituzione museale.	3	DISEGNO STORIA DELL' ARTE	SI'	SI'
	- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza	- Agenda 2030 Goals 7 e 13	- Essere consapevoli degli effetti dell'impatto del cambiamento climatico a livello globale e dell'importanza di assicurare a tutti	3	SCIENZE	SI'	

	coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici.		l'accesso ad un'energia economica, affidabile e sostenibile.				
		-La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo: la genesi, caratteri generali - La Convenzione per i Diritti dei Minori	- Conoscere alcuni articoli dei due documenti e riflettere sugli stessi. - Argomentare e confrontare diversi punti di vista e riflettere sui propri comportamenti. - Comprendere e analizzare testi di vario genere. - Produrre testi anche in base alle tipologie previste dall'Esame di Stato	3	ITALIANO	SI'	SI'
		Raggiungere l'uguaglianza di genere	Riflettere sulla condizione femminile odierna e nel passato	4	SPAGNOLO		
CITTADINANZA DIGITALE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	- Raccolta di dati e costruzione di modelli. - Uso consapevole di strumenti informatici.	-Crescita e decrescita esponenziale	1	MATEMATICA	SI'	SI'
		- Il difficile rapporto tra privacy e web: i rischi della partecipazione attraverso la rete.	- Essere consapevoli dei rischi di un uso non corretto delle tecnologie digitali.	1	DIRITTO	SI'	SI'
	Cittadinanza	Riflettere su figure imprenditoriali innovative di rilievo	La figura di Olivetti	4	SPAGNOLO	SI	NO
				TOT 45			
INTEGRAZIONE/AMPLIAMENTO del CONSIGLIO di CLASSE							
SVILUPPO SOSTENIBILE	Rispettare l'ambiente, curarlo migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità e sviluppo sostenibile	- Agenda 2030 Goals 7 e 12	Essere consapevoli degli effetti dell'impatto del cambiamento climatico a livello globale e dell'importanza di assicurare a tutti l'accesso ad un'energia economica, affidabile e sostenibile per l'ambiente.		FISICA 3	SI	SI
				TOT.48			

Griglia di valutazione della Prima Prova

CANDIDATO _____ CLASSE: _____

TIP: A

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori e relativi punteggi</i>							Punteggio
INDICATORE 1 10 p. max • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Nulla 1-3	Del tutto scorrette 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette 7	Pertinenti e ampie 8	Efficaci Completi 9-10	
INDICATORE 1 10 p. max • Coesione e coerenza testuale	Nulle 1-3	Testo del tutto frammentario 4	Testo dispersivo non sempre coerente 5	Testo elementare, ma consequenziale 6	Nel complesso testo coerente e coeso 7	Testo coerente e coeso 8	Rigoroso personale 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Ricchezza e padronanza lessicale.	Nulla 1-3	Del tutto inadeguate 4	Imprecise e trascurate 5	Limitate ma non scorrette 6	Corrette pur con qualche inadeguatezza 7	Precise e adeguate 8	Appropriate 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Nulla 1-3	Testo molto scorretto 4	Errori frequenti 5	Testo complessivamente corretto 6	Sostanziale correttezza 7	Testo corretto nonostante qualche imprecisione 8	Testo corretto e fluido 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Nulle 1-3	Assenti o estremamente errate 4	Limitate e superficiali parzialmente errate 5	Corrette ed essenziali 6	Corrette, adeguate, pertinenti 7	Precise e diversificate, esaurienti 8	Precise, efficaci, ampie, approfondite 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Nulla 1-3	Nulla 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
Tipologia A 40 p. max • Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguato 4	Parziale Insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguata 4	Parziale Insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• Puntualità nell'analisi lessicale , sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). 10 p. max	Nulla 1-3	Inadeguata 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
• Interpretazione corretta e articolata del testo 10 p. max	Nulla 1-3	Molto scorretta 4	Errori frequenti 5	Complessivamente corretta 6	Corretta con qualche imprecisione 7	Corretta 8	Corretta ed efficace 9-10	
PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI								

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

Punteggio in centesimi	7_12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:
Corrispondente punteggio in ventesimi	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

CANDIDATO _____ CLASSE: _____

TIP: C

Indicatori	Descrittori e relativi punteggi							Punteggio
INDICATORE 1 10 p. max • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Nulla 1-3	Del tutto scorrette 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette 7	Pertinenti e ampie 8	Efficaci Completi 9-10	
INDICATORE 1 10 p. max • Coesione e coerenza testuale	Nulle 1-3	Testo del tutto frammentario 4	Testo dispersivo non sempre coerente 5	Testo elementare, ma consequenziale 6	Nel complesso testo coerente e coeso 7	Testo coerente e coeso 8	Rigoroso personale 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Ricchezza e padronanza lessicale.	Nulla 1-3	Del tutto inadeguate 4	Imprecise e trascurate 5	Limitate ma non scorrette 6	Corrette pur con qualche inadeguatezza 7	Precise e adeguate 8	Appropriate 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Nulla 1-3	Testo molto scorretto 4	Errori frequenti 5	Testo complessivamente corretto 6	Sostanziale correttezza 7	Testo corretto nonostante qualche imprecisione 8	Testo corretto e fluido 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Nulle 1-3	Assenti o estremamente errate 4	Limitate e superficiali parzialmente errate 5	Corrette ed essenziali 6	Corrette, adeguate, pertinenti 7	Precise e diversificate, esaurienti 8	Precise, efficaci, ampie, approfondite 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Nulla 1-3	Nulla 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
Tipologia C (MAX 40 pt) • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguato 4	Parziale e insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 20 p. max	Nulla 1-4	Del tutto inadeguato 5-7	Parziale, spesso scorretto e incompleto 8-11	Elementare e schematico 12-13	Pertinente 14-15	Pertinente e ampio 16-18	Efficace e completo 19-20	
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 10 p. max	Nulla 1-3	Scorrette e disarticolate 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette e articolate 7	Corrette e ampie 8	Articolate, ampie e complete 9-10	
PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI								

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

Punteggio in centesimi	7_12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:
Corrispondente punteggio in ventesimi	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

CANDIDATO _____ CLASSE: _____

TIP: B

Indicatori	Descrittori e relativi punteggi							Punteggio
INDICATORE 1 10 p. max • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Nulla 1-3	Del tutto scorrette 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette 7	Pertinenti e ampie 8	Efficaci Completi 9-10	
INDICATORE 1 10 p. max • Coesione e coerenza testuale	Nulle 1-3	Testo del tutto frammentario 4	Testo dispersivo non sempre coerente 5	Testo elementare, ma consequenziale 6	Nel complesso testo coerente e coeso 7	Testo coerente e coeso 8	Rigoroso personale 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Ricchezza e padronanza lessicale.	Nulla 1-3	Del tutto inadeguate 4	Imprecise e trascurate 5	Limitate ma non scorrette 6	Corrette pur con qualche inadeguatezza 7	Precise e adeguate 8	Appropriate 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Nulla 1-3	Testo molto scorretto 4	Errori frequenti 5	Testo complessivamente corretto 6	Sostanziale correttezza 7	Testo corretto nonostante qualche imprecisione 8	Testo corretto e fluido 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Nulle 1-3	Assenti o estremamente errate 4	Limitate e superficiali parzialmente errate 5	Corrette ed essenziali 6	Corrette, adeguate, pertinenti 7	Precise e diversificate, esaurienti 8	Precise, efficaci, ampie, approfondite 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Nulla 1-3	Nulla 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
Tipologia B (MAX 40 pt) • Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguata 4	Parziale insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 20 p. max	Nulla 1-4	Del tutto inadeguata 5-7	Parziale insoddisfacente 8-11	Superficiale 12-13	Soddisfacente 14-15	Puntuale 16-18	Efficace e rigorosa 19-20	
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 10 p. max	Nulle 1-3	Molto scorrette 4	Errori frequenti 5	Complessivamente corrette 6	Corrette con qualche imprecisione 7	Corrette 8	Corrette ed efficaci 9-10	
PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI								

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

Punteggio in centesimi	7_12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:
Corrispondente punteggio in ventesimi	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

ESAME DI STATO Griglia di valutazione della Seconda Prova

Liceo Linguistico _____ a.s. _____
 Candidato: _____
 Classe V sezione: _____
 Lingua straniera: INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA	
PARTE 1 – COMPrensione E INTERPRETAZIONE	Lingua 1
COMPrensione DEL TESTO	
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	5
Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottesi anche attraverso qualche inferenza.	4
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di aver compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	3
Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	2
Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa.	5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa.	4
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	3
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta.	2
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	0
PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA	Lingua 1
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	3
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	1
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa e autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	4
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0

***NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.**

Punteggio		... / 20
Tot. ...÷2=PUNTEGGIO PROVA - TOTALE		

