



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

Anno scolastico 2022-23

Relazione finale del docente Deodato Alessio

MATERIA: SPAGNOLO

CLASSE 5^A SEZ. AE

1. OBIETTIVI CONSEGUITI in relazione e con riferimento alla programmazione curriculare ed agli obiettivi iniziali

- 1) OBIETTIVI FORMATIVI: Padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi potenziando i livelli conseguiti negli anni precedenti favorendo lo sviluppo delle competenze di comprensione e produzione scritta e orale. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni di vita quotidiana, tecnico-professionali e della cultura del paese straniero.
- 2) OBIETTIVI DIDATTICI: Sono stati perseguiti i seguenti obiettivi in termini di comprensione scritta e orale: esprimere e argomentare le proprie opinioni con spontaneità; utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto; comprendere idee principali e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro; utilizzare il lessico di settore compresa la nomenclatura internazionale codificata; riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

2. CONTENUTI: vanno descritti i contenuti disciplinari acquisiti dagli alunni (non solo gli argomenti svolti ma anche e soprattutto quelli appresi) con le seguenti specifiche:

2.1) CRITERI DI SELEZIONE DEL PROGRAMMA: Concordati in sede di Dipartimento di Spagnolo; Contenuti disciplinari nel testo di riferimento: -Huellas, Caminos por la literatura y las culturas del mundo hispano.

2.2) CRITERI DI SCELTA DEI TEMI TRATTATI: I temi trattati sono stati scelti tenendo conto del curriculum d'istituto, della trasversalità e dell'indirizzo di studio.

2.3) ORGANIZZAZIONE, SCANSIONE DEGLI ARGOMENTI: Gli argomenti sono stati svolti secondo la programmazione predisposta a inizio anno.

2.4) ARGOMENTI SU CUI È POSSIBILE UNA TRATTAZIONE INTERDISCIPLINARE DI NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA (OM 45/2023 art. 22 comma 5):

- Le dittature In America Latina.
- Il Romanticismo
- Il 900
- La Seconda Guerra Mondiale
- Il Commercio Equo e solidale
- Agenda 2030

2.5) CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO
esposti per unità didattiche/moduli/percorsi formativi/approfondimenti

Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti	mesi / ore
La voz de América Contesto storico social y cultural desde el descubrimiento hasta el siglo XX; Los totalitarismos del siglo XX; La Revolución Cubana y la Guerra de Guerrillas; Ernesto Guevara de la Serna; Diarios de Motocicleta; Contraste entre Español Ibérico y Latino;	Settembre / Ottobre 7 ore
Economía hispanoamericana El comercio Justo; ODS: los objetivos de desarrollo sostenible;	Novembre 3 ore
Literatura Hispanoamericana Modernismo e Indigenismo; Pablo Neruda, Canto General, 20 Poemas de amor y una canción desesperada	Novembre/ Dicembre 20 ore
El Siglo XIX en España El Reinado de Isabel II; La pintura romántica; Francisco de Goya y El tres de mayo; El Romanticismo; José de Espronceda; La canción del Pirata	Gennaio 10 ore
El mito del Don Juan en la Literatura universal El Estudiante de Salamanca de Espronceda; Don Juan Tenorio de José Zorrilla; El Burlador de Sevilla de Tirso de Molina.	Febbraio 4 ore
La edad de la Plata de la Literatura Española Modernismo y Generación de 98; Las vanguardias artísticas; La proclamación de la Segunda República; El estallido de la Guerra Civil; Picasso; Guernica;	Febbraio / Marzo 6 ore
La Guerra Civil y la Dictadura Franquista Intelectuales entre exilio y censura; Los Catalanes y el independentismo: El cine de Josep María Forn; La literatura antifranquista;	Marzo 11 ore
Generación del 27 y Las Vanguardias Federico García Lorca; Romancero Gitano; El romance de Luna Luna;	Aprile 4 ore
Transición, Democracia y Libertad La movida; El cine de Pedro Almodóvar; Análisis de la película Volver; La violencia de género; Cine Español y tendencias latinoamericanas y europeas.	Maggio 13 ore
Ore effettivamente svolte nell'intero anno scolastico	78

I contenuti dettagliati sono nel documento *Programma svolto*.

3.METODOLOGIA

3.1) METODO DI INSEGNAMENTO: Lezione frontale e interattiva; Apprendimento Cooperativo; Flipped Classroom; Metodo inclusivo; Lezione Tradizionale; lettura guidata; esercizi; produzione di brevi testi; lavoro di gruppo; kahoot; Presentazioni PowerPoint; Padlet; Visione di film.

3.2) MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA: Calentamiento; Lluvia de ideas; Desarrollo; Debate; Producción escrita o oral final.

3.3) ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO, INTEGRAZIONE: Recupero curricolare; Studio individuale; Apprendimento tra pari.

3.4) STRUMENTI E SPAZI: LIM; tablet, libro di testo, materiale autentico, BYOD; aula;

4. LA VALUTAZIONE

4.1) STRUMENTI DI VERIFICA:

- Prove scritte: esercizi a risposta aperta / chiusa, analisi commenti di testi narrativi, economici e letterari.

Prove orali: interrogazioni/ colloquio

Prove strutturate valide per l'orale

N. verifiche sommative previste da Dipartimento di Spagnolo per periodo

N. verifiche formative previste per periodo; si terrà conto di interventi significativi, costruttivi, approfondimenti personali e lavori di gruppo.

4.2) CRITERI DI VALUTAZIONE: Valutazione sommativa, formativa in accordo con le griglie di valutazione stabilite in Dipartimento di Spagnolo;

Verona , 09/05/2023

Alessio Deodato
firma del docente

