



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA**

**Anno scolastico 2021-22**

Programma svolto<sup>1</sup> della docente:

**Lazzarin Francesca**

**Materia: Filosofia**

**CLASSE**

**5<sup>A</sup>**

**sez. CL**

Ore settimanali: **2**

**MODULO 0: Il problema della conoscenza nella filosofia kantiana**

- La *Critica della ragion pura*: la “rivoluzione copernicana” in ambito conoscitivo
- Il concetto di trascendentale e la sua applicazione. Fenomeno e noumeno
- La struttura della *Critica della ragion pura*: estetica, analitica e dialettica trascendentale
- L'io penso come unità formale originaria e condizione della conoscenza sintetica a priori
- La funzione regolativa delle idee della ragione

**MODULO 1: Romanticismo e idealismo**

- Il Romanticismo e la sua complessità
- Libertà, *Streben*, Infinito, Natura: il Romanticismo attraverso i suoi concetti-chiave
- L'importanza del soggetto nella determinazione della realtà
- Romanticismo e Idealismo: analogie e differenze tra le due correnti culturali
- I fondamenti del pensiero idealista: il concetto di Assoluto, di sapere assoluto e di soggetto assoluto
- L'eredità kantiana e la problematicità della ‘cosa in sé’

**MODULO 2: L'idealismo assoluto di G.W.F. Hegel**

- Cenni biografici e collocazione del pensiero hegeliano all'interno della corrente idealistica
- I capisaldi del sistema hegeliano: il rapporto tra finito e Infinito, la razionalità del Reale, il Vero che è l'Intero; la dialettica hegeliana come fondamento logico ed ontologico del divenire

---

<sup>1</sup> Inserire in modo dettagliato anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** realizzati (come da Prospetto approvato in C.d.c. e allegato aggiornato al Documento del 15 maggio).

- La “nottola di Minerva” e la giustificazione della realtà
- La *Fenomenologia dello Spirito* e il suo ruolo nel sistema hegeliano
- La coscienza fenomenologica come coscienza storica e filosofica
- L'itinerario della Coscienza: dalla coscienza 'naturale' all'Autocoscienza
- L'Autocoscienza e le sue figure storico-ideali: signoria-servitù; stoicismo e scetticismo; la coscienza infelice e il passaggio alla Ragione
- La struttura dell'*Enciclopedia delle Scienze Filosofiche*: Logica, Filosofia della Natura e Filosofia dello Spirito (cenni)
- La Filosofia dello Spirito Oggettivo: dal Diritto astratto alla Moralità; la critica al formalismo e al dualismo kantiano; il passaggio all'Eticità
- Famiglia, Società civile e Stato
- Stato etico e organicismo politico; la divinizzazione dello Stato e il valore etico della guerra
- Diritto internazionale e storia del mondo
- Il fine della storia e l'“astuzia della Ragione”

### **Approfondimenti:**

- Lettura e analisi di un passo tratto da G.W.F. HEGEL, *Fenomenologia dello Spirito*, La Nuova Italia, Firenze 1976, vol. 1, pagg. 2-3, sul rapporto tra sviluppo della realtà e sviluppo della verità

### **ED. CIVICA (4 ore): La concezione hegeliana dello Stato. Lo “Stato etico” fascista: riflessi idealistici nella *Dottrina del fascismo* di B. Mussolini e G. Gentile**

- Lo Stato hegeliano e la sua struttura: il diritto statuale interno
- Diritto internazionale e storia del mondo
- La guerra come strumento di progresso e di “salute etica” dei popoli
- Riflessi idealistici nella definizione di Stato fascista formulata da Mussolini e Gentile: lettura e analisi di un brano tratto da B. MUSSOLINI, *Dottrina del fascismo*, Milano 1932, pagg. 15-19 (disponibile anche *on line* al link: [https://www.treccani.it/enciclopedia/fascismo\\_%28Enciclopedia-Italiana%29/](https://www.treccani.it/enciclopedia/fascismo_%28Enciclopedia-Italiana%29/))

## **MODULO 3: Critica e demistificazione del sistema hegeliano. La Sinistra hegeliana; A. Schopenhauer**

- Destra e Sinistra hegeliane. L'interpretazione della dialettica in chiave ontologica e politica; il rapporto tra ragione e religione alla luce dell'*Aufhebung*
- Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione e il ‘velo di Maya’; l'interpretazione del dualismo kantiano; il pessimismo cosmico
- Schopenhauer: l'amore, somma illusione della Volontà. La donna come strumento d'affermazione della Volontà
- Schopenhauer: l'esistenza come pendolo tra il dolore e la noia; il significato negativo del piacere
- Schopenhauer: il corpo come mezzo di comprensione della Volontà; le vie di liberazione dal dolore

### **Approfondimenti:**

- Lettura e analisi di un passo tratto da A. SCHOPENHAUER, *Metafisica dell'amore sessuale. L'amore inganno della natura*, Rizzoli, Milano 1992, pagg. 58-59, sull'amore umano come illusione fenomenica e puro istinto sessuale

#### **MODULO 4: K. Marx e il materialismo storico**

- La critica alla filosofia tedesca: il ‘misticismo logico’ di Hegel e i limiti della riflessione della Sinistra hegeliana
- La critica alla società liberale e all'economia borghese
- La filosofia come prassi
- Il problema dell'alienazione e il confronto con i suoi antecedenti filosofici
- La concezione materialistica della storia: storia e lotta di classe
- I rapporti fra struttura e sovrastruttura
- La critica ai falsi socialismi e il programma comunista: il *Manifesto*
- *Il Capitale*: l'analisi della merce. Valore d'uso e valore di scambio
- Pluslavoro operaio e plusvalore
- Genesi e destino del capitale. Le contraddizioni del capitalismo
- La ‘necessità’ della rivoluzione del proletariato e la sua dittatura. La società senza classi

#### **Approfondimenti:**

- Analisi e discussione di alcuni stralci tratti da K. MARX, *Manifesto del partito comunista*, sull'ideologia della classe borghese, la rivoluzione del proletariato e la futura società senza classi (K. MARX, *Manifesto del partito comunista*, Einaudi, Torino 1974, pagg. 83-93)

#### **MODULO 5: Il Positivismo nella cultura europea. A. Comte**

- Il Positivismo: definizione del fenomeno e caratteri generali
- Comte e il Positivismo sociale: la “legge dei tre stadi”
- La sociologia come ‘fisica sociale’; il ruolo della filosofia nel progetto positivista
- Ordine e progresso come chiavi di lettura della storia umana

#### **MODULO 6: Crisi e superamento della cultura occidentale in F. Nietzsche**

- L'evoluzione della riflessione nietzschiana attraverso le sue fasi
- La *Nascita della tragedia* e l'interpretazione della gremità: apollineo e dionisiaco. Il ‘problema Socrate’ e la *décadence* occidentale. Il rapporto con Schopenhauer
- Dall'estetica alla morale: la fase illuministico-critica. Le menzogne millenarie di morale e metafisica
- Cristianesimo e nichilismo: *La gaia scienza* e l'annuncio della morte di Dio. L'inattualità della filosofia e l'avvento del superuomo
- L'analisi genealogica dei principi morali; morale del gregge e morale dei signori: il superuomo come liberatore e la trasvalutazione dei valori

#### **Approfondimenti:**

- Lettura e analisi dell'aforisma 125 de *La gaia scienza*, intitolato: *L'uomo folle*, sull'annuncio della “morte di Dio” e sulle sue conseguenze (F. NIETZSCHE, *Aforisma 125 de “La gaia scienza”*, in *Grande Antologia Filosofica*, Marzorati, Milano 1976, vol. XXV, pagg. 213-214)

Verona, 5 maggio 2022

La docente  
Francesca Lazzarin