

Liceo Statale G. Fracastoro
Esame di Stato 2020/2021
Programma di Italiano classe VBL

Educazione civica

Testo argomentativo sul referendum le ragioni del sì e le ragioni del no
Neet un problema italiano

Castelvoturno e la mafia nigeriana

Nascita del partito comunista 1921

Maxi processo di Palermo

Maxi processo di Lamezia Terme

Incontro con il Sostituto Procuratore della Repubblica Nicola Gratteri

Giornata della memoria: La storia dei kindertransport, i treni della speranza che salvarono 10.000 bambini dallo sterminio nazista

Roma capitale: lettura di un articolo per l'anniversario

Assemblea di Istituto

Il giorno della memoria La Verità sulle Foibe - Alessandro Barbero (2021)

Raccolta differenziata dei rifiuti

Dante Alighieri Paradiso inquadramento generale

Canti: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, sintesi XI – XV, XVI, XXXIII

Dante e il nostro tempo (videoconferenza con il Corriere della Sera)

Dante Alighieri raccontato da Alessandro Barbero

Giacomo Leopardi Vita e opere

Operette Morali:

Dialogo della Natura e di un Islandese;

Cantico del gallo silvestre

Zibaldone:

La vita è male;

La teoria del piacere

I canti

Ultimo canto di Saffo

La canzone all'Italia

A Silvia

L'infinito

Alla luna

Le ricordanze

La sera del dì di festa

Il sabato del villaggio

Il passero solitario

Canto notturno di un pastore errante per l'Asia

La ginestra o fiore del deserto

D'Avenia parla di Leopardi

Film "Il giovane favoloso"

Leopardi Incontro tra Leopardi e Manzoni

Giosuè Carducci, vita e opere

Positivismo e inquadramento età post unità d'Italia

Inno a Satana

Pianto antico

San Martino

Davanti a San Guido

Alla stazione una mattina d'autunno

Charles Baudelaire, vita e opere

I fiori del male: Spleen, Albatros

Arthur Rimbaud

Vocali

Scapigliatura: Arrigo Boito

Dualismo

La seconda metà dell'Ottocento - La questione della lingua - De Sanctis

Naturalismo francese: Emile Zola sintesi, vita e opere

Da "Germinale" "Alla conquista del pane"

Giovanni Verga, vita e opere

Poetica verista; tecniche narrative del verismo

lettura della Prefazione all'amante di Gramigna

La lupa

Rosso Malpelo

I Malavoglia

Il naufragio della Provvidenza

Nella tempesta

La morte di Luca

Addio di N.Toni al paese – confronto con Addio Monti di Lucia nei Promessi Sposi

Edmondo De Amicis

Il tamburino sardo

Giovanni Pascoli, vita e opere

Myricae:
Il rosicchiolo
Orfano
Arano
Lavandare
Galline
X agosto
L'assiuolo
Temporale

Gabriele D'annunzio, vita e opere

Il piacere:
Andrea Sperelli

Video Gabriele D'annunzio

Alcyone:
La sera fiesolana
La pioggia nel pineto

Il primo Novecento: Parigi, le avanguardie, James Joyce

Sigmund Freud

L'io non è più padrone di se stesso

Manifesto degli intellettuali fascisti
Manifesto degli intellettuali antifascisti

Italo Svevo, vita e opere

La coscienza di Zeno:
La prefazione e il Preambolo
L'ultima sigaretta
La morte del padre

Luigi Pirandello, vita e opere

Il fu Mattia Pascal
Premessa seconda Maledetto fu Copernico
Lo strappo nel cielo di carta
La filosofia del lanternino

L'umorismo
Il segreto di una bizzarra vecchietta
Forma e vita

Uno, nessuno, centomila
Mia moglie e il mio naso

Novelle per un anno
Il treno ha fischiato

Il teatro:
Così è se vi pare
La patente (video con Totò)
La giara (video)
Sei personaggi in cerca d'autore L'incontro con il capocomico
Enrico IV La condanna alla follia

Il Crepuscolarismo

Guido Gozzano

Cocotte

Filippo Tommaso Marinetti

Il manifesto del futurismo

Aldo Palazzeschi

Chi sono?

Giuseppe Ungaretti, vita e opere

L'allegria:
Il porto sepolto
Veglia
Fratelli
Sono una creatura
I fiumi
San Martino del Carso
Mattina
Soldati

Umberto Saba, vita e opere

Il Canzoniere:
A mia moglie
La capra
Ritratto della mia bambina
Amai
Ulisse

Eugenio Montale, vita e opere

Ossi di seppia:
Spesso il male di vivere ho incontrato

Merigiare pallido e assorto

Salvatore Quasimodo, vita e opere

Uomo del mio tempo

I rappresentanti

La docente
Giulia Cortella