



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA**

**Anno scolastico 2020-21**

**Programma svolto<sup>1</sup> della docente**

**Sara Stocchini**

**MATERIA:** Filosofia<sup>2</sup>

**CLASSE 5<sup>A</sup> SEZ. BL**

**Ore settimanali: 2**

**MODULO 1: Ripresa della filosofia di Kant (con particolare riferimento ai collegamenti col programma di quinta)**

Il criticismo kantiano e le possibilità della conoscenza nella *Critica della ragion pura*.

L'agire morale nella *Critica della ragion pratica*.

**MODULO 2: Il passaggio dal kantismo all'idealismo e la filosofia di Hegel**

La contraddittorietà del concetto di "cosa in sé" e il superamento dei limiti conoscitivi del soggetto. I caratteri dell'idealismo tedesco. L'idea di Spirito e di Assoluto.

I capisaldi del sistema hegeliano e il ruolo della filosofia. La dialettica hegeliana.

L'itinerario di formazione della coscienza nella *Fenomenologia dello spirito*. La dialettica della coscienza: coscienza, autocoscienza, ragione. (Con particolare attenzione alla dialettica del desiderio e del riconoscimento: la relazione servo/signore, stoicismo, scetticismo e coscienza infelice)

**Testi analizzati:** T1 pg. 570 Schelling, *L'arte come strumento per conoscere l'assoluto* (vol. 2)

**MODULO 3: I percorsi della dialettica e la filosofia come critica.**

Destra e sinistra hegeliane. **Feuerbach** e l'alienazione religiosa.

**Marx** La filosofia come critica e prassi rivoluzionaria. Confronto tra società precapitalistiche e società capitalistica (M-D-M, D-M-D'). Il plusvalore e l'alienazione del lavoro. Il materialismo storico, modi di produzione, forze produttive e rapporti di produzione. I concetti di struttura e sovrastruttura. La critica dell'economia politica. *Il Capitale*. La merce come valore d'uso e valore di

---

<sup>1</sup>

Inserire in modo dettagliato anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** realizzati (come da Prospetto approvato in cdc e allegato aggiornato al Documento del 15 maggio)

<sup>2</sup>

Per quanto concerne la distinzione tra lezioni in presenza e lezioni in DAD, si rimanda alla calendarizzazione stabilita nel corso dell'anno scolastico.

scambio. La merce come lavoro umano oggettivato. Il lavoro come merce: valore d'uso e valore di scambio. Il pluslavoro come origine del plusvalore.

**Testi analizzati:** T1 pg. 78 Marx, *I vari aspetti dell'alienazione operaia*

#### **MODULO 4: La filosofia del pessimismo e della comunicazione d'esistenza. Il tema dell'irrazionale.**

##### **A. Schopenhauer**

Il confronto con Kant. *Il mondo come volontà e rappresentazione*. I concetti di "fenomeno" e "noumeno", il corpo come via d'accesso alla cosa in sé. I concetti di "volontà" e "rappresentazione", il velo di Maya. Caratteri e manifestazioni della "volontà di vivere". La sofferenza universale e le vie di liberazione dalla volontà: arte, morale della compassione, ascesi.

**Testi analizzati:** T3 pg. 23 Schopenhauer, *Una visione tragica dell'esistenza*

##### **La filosofia del pessimismo e della comunicazione d'esistenza. S. Kierkegaard**

La filosofia come comunicazione d'esistenza. Il singolo e l'angoscia della possibilità. L'esistenza come possibilità di scelta, i concetti di angoscia e disperazione. Gli stadi dell'esistenza: estetico, etico e religioso. La fede come paradosso, l'angoscia e il peccato.

#### **MODULO 5: Caratteri generali del Positivismo**

**Il Positivismo e il primato del sapere scientifico.** Caratteri generali e definizione di positivismo. L'unitarietà del metodo scientifico e la finalità sociale del sapere.

#### **MODULO 6: La filosofia della crisi**

##### **F. Nietzsche**

Le tre metamorfosi dello spirito: cammello, leone, fanciullo. *La Nascita della tragedia*: la scienza, l'arte, la vita. Dionisiaco e Apollineo. Socrate e la morte della tragedia: l'inizio della decadenza dell'Occidente. L'uomo tragico e l'uomo teoretico. Il periodo "illuministico": l'arte come illusione e la scienza come esercizio del dubbio. Il *Freigeist* e la "gaia scienza".

*Così parlò Zarathustra*, ovvero incipit tragoedia: l'annuncio della "morte di Dio". Il nichilismo attivo e passivo. L'oltreuomo, l'eterno ritorno dell'eguale e la volontà di potenza

**Testi analizzati:** T4 pg. 206 Nietzsche, *L'annuncio della «morte di Dio»*

T1 pg. 216 Nietzsche, *Lo spazio vuoto della possibilità dopo la morte di Dio*

#### **MODULO 7: La rivoluzione psicoanalitica. S. Freud**

La nascita della psicoanalisi e i caratteri dell'inconscio. Il sogno come via maestra all'inconscio, lapsus e atti mancati. La nevrosi e la terapia psicoanalitica. La meta-psicologia: dalla prima alla seconda topica. Conscio, preconscious, inconscio. Es, Io, Super-Io. La "grande rinuncia": la civiltà e il suo fine.

Verona, 8 maggio 2021

La docente

Firma  
