



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

Anno scolastico 2019 - 2020

**Relazione finale della docente
AMEDEO MARIA ANNA**

**MATERIA: FILOSOFIA
CLASSE 5^A SEZ. C**

1. OBIETTIVI CONSEGUITI in relazione e con riferimento alla programmazione curriculare ed agli obiettivi iniziali

1.1) OBIETTIVI FORMATIVI:

Gli studenti :

- Hanno instaurato e consolidato relazioni rispettose e serene in classe durante le lezioni.
- Hanno maturato un discreto interesse per le proposte didattiche relative alla disciplina.
- Hanno dimostrato apertura al dialogo e al confronto.
- Alcuni alunni hanno dimostrato un impegno tenace e costante.
- Hanno manifestato un discreto interesse nei confronti della riflessione critica sulle questioni esistenziali dell'uomo.

1.2) OBIETTIVI DIDATTICI:

Gli studenti sono in grado di

- Conoscere le idee fondamentali degli autori affrontati, ricostruendone le argomentazioni.
- Conoscere gli sviluppi delle problematiche filosofiche
- Conoscere e descrivere l'iter di un'idea attraverso alcuni autori
- Stabilire confronti semplici tra i vari argomenti affrontati
- Saper partecipare attivamente alle discussioni di gruppo sulle tematiche affrontate
- Saper collegare eventuali concetti con argomenti trattati in altre discipline

2. CONTENUTI: vanno descritti i contenuti disciplinari acquisiti dagli alunni (non solo gli argomenti svolti ma anche e soprattutto quelli appresi) con le seguenti specifiche¹:

2.1) CRITERI DI SELEZIONE DEL PROGRAMMA:

La scelta operata in relazione al programma ha rispettato gli obiettivi formativi e didattici previsti, all'interno delle indicazioni nazionali, cercando di affrontare le principali questioni filosofiche attraverso lo sviluppo storico della filosofia, mettendo in evidenza l'esigenza di favorire un atteggiamento di ricerca, di problematizzazione e di analisi del reale.

¹ Dare conto ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 delle modifiche al piano di lavoro messe in atto nel periodo in cui l'attività didattica è stata svolta con modalità a distanza, come da delibera dei consigli di classe di marzo

Durante il secondo periodo, dalla fine di febbraio, a causa della sospensione delle lezioni, sono state realizzate delle attività di didattica a distanza regolarmente, pertanto non si sono verificati sostanziali mutamenti rispetto alla programmazione iniziale. L'unico argomento che non è stato svolto è stato quello relativo alla Fenomenologia, mentre sono state affrontate due correnti filosofiche, il personalismo e il neotomismo, per completare la formazione filosofica degli studenti, in relazione anche alla necessità di riflettere sul senso dell'esistenza in un momento particolarmente critico e delicato della nostra storia.

Si è privilegiato nella parte finale dell'a.s. la trattazione di quegli argomenti che potrebbero accordarsi con più pertinenza all'indirizzo di studi.

2.2) CRITERI DI SCELTA DEI TEMI TRATTATI:

La scelta dei temi trattati fa riferimento alle indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento del liceo scientifico opzione scienze applicate, nella consapevolezza che "ciascuna disciplina - con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio - concorra ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze e di competenze molteplici". Più precisamente, la filosofia, configurandosi come amore della sapienza, è una disciplina razionale che, in rapporto al bisogno di conoscenza insito nella persona, si propone di spiegare i principi della realtà e il perché delle cose e in rapporto alla sua condotta pratica, si rivela come ricerca razionale di ciò che è bene per il singolo e la comunità.

In quest'ottica l'insegnamento della filosofia si rivela essenziale per la formazione di base dei giovani, diventando strumento diretto all'acquisizione di capacità critiche di lettura delle problematiche che la vita stessa e la società presenta, sviluppando l'attitudine al ragionamento, alla riflessione attenta e critica, al confronto delle idee, all'argomentazione logico-deduttiva, per poter essere in grado di "leggere" in lodo attento e critico la realtà interna ed esterna alla persona, alla ricerca di ciò che riesce a soddisfare pienamente l'essere. E' sulla base di questa consapevolezza che ci si propone di affrontare i contenuti disciplinari qui esposti, in relazione anche alle potenzialità degli alunni.

I temi trattati sono stati ponderatamente scelti sulla base delle esigenze formative della classe, in relazione al programma svolto, ma anche in relazione agli interessi dimostrati dagli alunni.

Si è cercato, inoltre, di non ridurre le lezioni di filosofia ad una mera esposizione delle idee emerse nello sviluppo storico, ma di favorire e di stimolare negli studenti la ricerca della sapienza come obiettivo ontologico della stessa filosofia, attraverso il contributo e l'iter delle correnti filosofiche affrontate. In questa prospettiva si è cercato di promuovere percorsi critici di comprensione del reale e degli aspetti problematici dell'esistenza, anche in relazione alla delicata situazione che tutti ci siamo trovati ad affrontare.

2.3) ORGANIZZAZIONE, SCANSIONE DEGLI ARGOMENTI:

All'inizio dell'anno scolastico è stato proposto un ripasso approfondito del pensiero filosofico di Kant, sia perché basilare per lo svolgimento e l'acquisizione del programma di quinta, sia per facilitare lo studio dell'autore a due studentesse che sono rientrate dopo aver svolto il quarto anno all'estero.

Si è cercato di rispettare la scansione e l'organizzazione previste nella programmazione iniziale, anche se alcuni argomenti previsti nella programmazione iniziale (fenomenologia) non sono stati affrontati, per mancanza di tempo a disposizione.

L'organizzazione degli argomenti ha tenuto conto dei tempi di apprendimento e delle esigenze degli studenti, nel rispetto degli obiettivi formativi e didattici sopra esposti. Infatti la distribuzione oraria risultante nella tabella al punto 2.5 non tiene conto del fatto che in ogni lezione si è cercato di approfondire, chiarire e riprendere i nuclei concettuali fondamentali trattati anche in precedenza, con particolare attenzione all'analisi dei confronti e dei percorsi tematici.

Primo periodo: Kant, Idealismo, Romanticismo, Schleiermacher, Fichte, Hegel, Destra e Sinistra hegeliana, Marx, Schopenhauer.

Secondo periodo: Kierkegaard, Positivismo, Comte, Nietzsche, Bergson, Linguistica e Circolo di Vienna, Epistemologia, Popper, Personalismo, Mounier, Neotomismo, Maritain. Ripasso generale.

2.4) ARGOMENTI SU CUI È POSSIBILE UNA TRATTAZIONE PLURIDISCIPLINARE DI NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA :

- La concezione dell'arte nella filosofia;
- La razionalità del reale;
- La certezza sensibile; Percezione e Intelletto;
- Le concezioni della storia e la "stupidità" dei fatti;
- Moralità ed eticità; Famiglia;
- La concezione dello Stato;
- Pessimismo cosmico;
- La rappresentazione del reale;
- Il tempo: Memoria e ricordo;
- coscienza e cervello;
- angoscia e disperazione;
- la crisi delle certezze;
- L'angoscia esistenziale e vie di liberazione;
- Le possibilità esistenziali;
- L'uomo e la ricerca di senso;
- La libertà; l'uomo come possibilità;
- La ricerca di Dio e la fede come rimedio alla disperazione;
- Il lavoro e l'alienazione;
- visione materialistica del mondo e della storia;
- Il Positivismo e il primato della conoscenza scientifica VS la denuncia dei limiti della scienza; nichilismo; il tempo e la durata, logica e linguistica;
- FILOSOFIA E SCIENZA: epistemologia, teoria e osservazioni, i problemi e l'origine dell'indagine scientifica (Popper), critica al procedimento induttivo, falsificabilità e fallibilismo.
- Uomo e natura
- Nichilismo.
- Le ideologie alla base dei totalitarismi.
- L'assoluto;
- La solitudine dell'uomo moderno

2.5) CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO

esposti per unità didattiche/moduli/percorsi formativi/approfondimenti

| Unità' didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti svolti con modalità in presenza dal 11/09/2019 al 22/02/2020 | mesi / ore |
|---|--------------------------------|
| 1. <u>Ripasso di alcuni argomenti del precedente a.s.</u> 1. Kant e la fondazione della filosofia trascendentale: biografia, la "grande luce" del 1769, il problema critico, la "critica della Ragion pura", la "rivoluzione copernicana di Kant, il concetto di trascendentale, estetica trascendentale, analitica trascendentale, dialettica trascendentale. Cenni sulla Critica della Ragion Pratica. | SETTEMBRE 4 ore |
| 2. IL MOVIMENTO ROMANTICO E L'IDEALISMO : 1) lo " Sturm und Drang "2) La complessità del fenomeno romantico e le sue caratteristiche essenziali. Il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie di accesso alla realtà e all'Assoluto. Il senso dell'Infinito. 3) <u>SCHLEIERMACHER</u> : l'interpretazione della religione; 4) I caratteri generali dell'idealismo e la nostalgia dell'infinito. 5) Il dibattito sulla "cosa in sé": i critici immediati di Kant; la nascita dell'Idealismo romantico. La dialettica. 6) <u>FICHTE</u> : lo Spirito crea la realtà; la natura come momento dialettico della vita dello spirito; uomo, infinito e Dio. Critica al noumeno kantiano. Il soggetto | SETTEMBRE- OTTOBRE 6 ore |

| | |
|--|----------------------------|
| assoluto e infinito. Problema della derivazione della realtà dal "Grande Io"; l'idealismo di Fichte; Il problema dell'origine del materiale sensibile della conoscenza e della "cosa in sé"; il Soggetto assoluto e infinito; "l'Io deve essere"; l'Io e i tre momenti della vita dello spirito. | |
| <p>3. <u>HEGEL</u>: Biografia, formazione, opere, i capisaldi del sistema hegeliano (la razionalità del reale, la coincidenza della verità con il tutto, la dialettica); la risoluzione del finito nell'infinito; identità di ragione e realtà (panlogismo); funzione giustificatrice della filosofia.</p> <p>La realtà come Spirito infinito, processo, automovimento. I tre momenti del divenire dell'Assoluto (idea in sé, idea fuori di sé e idea che ritorna in sé).</p> <p>Il sapere filosofico e i tre momenti dell'Assoluto: logica, filosofia della natura e filosofia della scienza.</p> <p>La dialettica, legge ontologia e legge logica. Momento astratto o intellettuale, momento dialettico o negativo-razionale, momento speculativo o positivo-razionale. Intelletto e ragione in Hegel. Confronti con Kant.</p> <p>La Fenomenologia dello Spirito (significato dell'opera, le tre tappe –coscienza, autocoscienza, ragione- e il suo sviluppo dialettico; le figure dell'autocoscienza: "servo-padrone", stoicismo e scetticismo, "coscienza infelice").</p> <p>Logica e filosofia della natura (cenni): ruolo nel sistema hegeliano.</p> <p>Filosofia dello spirito: momento in cui lo Spirito giunge alla piena e completa comprensione di sé; i tre momenti dello sviluppo dello spirito: Spirito soggettivo (con le sue tre parti: antropologia, fenomenologia, psicologia), oggettivo (con i suoi tre momenti: diritto astratto, moralità, eticità; la concezione dello Stato e della storia; l'astuzia della ragione) e assoluto (arte, religione e filosofia).</p> | OTTOBRE-NOVEMBRE 14 ore |
| <p>4. Destra e Sinistra hegeliana: problemi su cui si dividono i discepoli di Hegel.</p> <p>La critica della società capitalista: K. MARX: critica a Hegel, alla sinistra hegeliana, agli economisti classici e al socialismo utopistico; la critica di Marx alla religione; analisi critica di tale concezione e sue contraddizioni. L'alienazione del lavoro; il materialismo storico, il materialismo dialettico; la lotta di classe; il Capitale: il sistema capitalistico e il suo superamento; l'avvento del comunismo.</p> | NOVEMBRE-DICEMBRE 8 ore |
| <p>5. <u>SCHOPENHAUER</u></p> <p>Il contesto, biografia, opere, l'interesse per Platone, Kant e l'influenza delle dottrine orientali; critica a Hegel; la duplice prospettiva sulla realtà, il mondo come rappresentazione, il superamento di realismo e idealismo, spazio e tempo come condizioni a priori della conoscenza, il principio di causalità. Il carattere illusorio della realtà fenomenica, il velo di Maya. Il mondo come volontà, la vita come continuo oscillare tra desiderio e noia, la volontà come essenza del nostro essere, le vie di liberazione dal dolore dell'esistenza (esperienza estetica, morale e ascesi).</p> | DICEMBRE 4 ore |
| <p>6. <u>KIERKEGAARD</u>: le possibilità e le scelte dell'esistenza.</p> <p>Vita e opere. Lo sfondo religioso del pensiero di Kierkegaard; contro il vescovo di Mynster: il Cristianesimo non è cultura; le tre possibilità esistenziali dell'uomo (vita estetica, etica, religiosa); scelta, la possibilità come modo d'essere dell'esistenza, la disperazione come malattia mortale, l'angoscia come puro sentimento del possibile e il rimedio della fede. La centralità della categoria del Singolo. La scienza come forma di vita è esistenza inautentica. Kierkegaard contro la teologia scientifica.</p> | GENNAIO 4 ore |
| <p>7. <u>NIETZSCHE</u>: contesto, biografia, opere. Obiettivi della filosofia di Nietzsche; la fedeltà alla tradizione e la ricerca delle origini della cultura occidentale; apollineo e dionisiaco. Critica dell'immagine della classicità. La tragedia greca in Eschilo, Sofocle ed Euripide; "morte della tragedia". La critica a Socrate e all'intellettualismo filosofico. Il compito della scienza e dell'arte. L'avvento del nichilismo e il suo superamento: polemica con Wagner; "Gaia scienza" (scienza come strumento per liberare l'uomo dalle false credenze); la "Filosofia del mattino", e le visioni consolatorie. Analisi delle contraddizioni</p> | GENNAIO-FEBBRAIO 6 ore |

| | |
|--|--|
| logico-filosofiche di tale concezione. Il nichilismo; metodo genealogico: le origini "umane" delle tradizioni etiche; la morale degli schiavi. L'oltreuomo e il superamento del nichilismo: la filosofia del fanciullo. Analisi delle contraddizioni logico-filosofiche di tale concezione. L'eterno ritorno, la volontà di potenza e la trasvalutazione dei valori. Saturazione della storia: storia monumentale, antiquaria e critica. | |
| 8. <u>Il Positivismo</u> : contesto storico; i punti nodali della filosofia positivista. Il primato della conoscenza scientifica, significato del termine "positivo". <u>COMTE</u> e la nuova scienza della società; la legge dei tre stadi; la dottrina della scienza: necessità di una sociologia scientifica. La sociologia come fisica sociale. La classificazione delle scienze e il ruolo della filosofia. | FEBBRAIO 3 ore |
| | |
| Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti Svolti con modalità DAD dal 27/02/2020 al termine dell'a.s. | mesi / ore ² |
| 1. <u>Spiritualismo</u> : la reazione al riduzionismo positivista e la difesa dell'irriducibilità dell'uomo alla natura. Le idee portanti dello spiritualismo. <u>BERGSON</u> e l'evoluzione creatrice: vita e opere; la difesa della creatività e della irriducibilità della coscienza o spirito; la denuncia dei limiti della scienza, il concetto di tempo e di memoria, il tempo della meccanica e il tempo dell'esperienza. Il tempo come durata; perché la durata fonda la libertà. "corpo" e "spirito". Memoria, ricordo e percezione. Lo slancio vitale e l'evoluzione creatrice. Istinto, intelligenza e intuizione. Società chiusa e società aperta. | MARZO-APRILE 5 ore |
| 2. La svolta della linguistica: il problema del linguaggio nell'indagine filosofica; la filosofia analitica; Circolo di Vienna. <u>Epistemologia</u> . <u>POPPER</u> : la critica al neopositivismo; il procedimento della scienza; il contesto della scoperta; i problemi, le congetture e le confutazioni. La ricerca del criterio di validità delle teorie scientifiche. Verità per approssimazione. Falsificabilità e fallibilismo. Critica alla psicoanalisi e al marxismo; critica al procedimento induttivo. Il razionalismo critico. Società chiusa e società aperta. Il potere della televisione e i suoi rischi: una nuova forma di totalitarismo. | APRILE-MAGGIO 2 ore |
| 3. <u>Personalismo</u> : lineamenti generali <u>E. Mounier</u> : le dimensioni della persona: vocazione, incarnazione e comunione. Il personalismo contro spiritualismo, moralismo e individualismo. La critica al capitalismo. La critica al marxismo. La nuova società personalistica e comunitaria e il Cristianesimo. | MAGGIO 1 ora |
| 4. <u>Neoscolastica</u> : le ragioni della rinascita del pensiero neoscolastico. <u>J. Maritain</u> : la grande scelta "vivere secondo verità"; "distinguere per unire": l'analogia; la concezione dell'educazione e i suoi fondamenti: la pedagogia è "un'arte ministeriale". Umanesimo integrale e concezione politica. | MAGGIO 1 ora |
| 5. <u>Ripasso</u> autori e temi/problemi filosofici affrontati | In itinere e a fine anno (dal 18 maggio a fine a.s.) |
| 6. Approfondimenti, analisi di alcuni brani di autori affrontati: - F. Nietzsche, La morale dei signori e la morale degli schiavi (pp. 312-315) - F. Nietzsche, L'annuncio della morte di Dio (p. 317) - S. Kierkegaard, stadio estetico, stadio etico e stadio religioso (pp. 113-115) - S. Kierkegaard, l'esistenza come possibilità (p. 116) - A. Schopenhauer, "Il mondo è una mia rappresentazione?" (p. 92) - A. Schopenhauer, La vita di ogni singolo è sempre una tragedia (p. 93) | MARZO 2 ore |
| | |
| Ore effettivamente svolte nell'intero anno scolastico | 60 (escluse ore di ripasso, |

I contenuti dettagliati sono nel documento *Programma svolto*.

3.METODOLOGIA

3.1) METODO DI INSEGNAMENTO:

IN PRESENZA:

- Lezione frontale
 - Lezione partecipata basata sul dialogo e sulla partecipazione attiva, per stimolare gli alunni a interagire e ad intervenire in modo corretto e rispettoso dell'insegnante e dei compagni di classe.
 - Lettura, spiegazione e comprensione di alcune parti del testo o di alcuni documenti.
 - Elaborazione di schemi, mappe concettuali, domande e risposte per stimolare l'acquisizione di un corretto metodo di studio.
 - Confronto e discussione.
 - Lettura e analisi di estratti di testi filosofici.
- Analisi e contestualizzazione

A DISTANZA:

- Compiti assegnati (domande per il ripasso e per la guida allo studio, testi degli autori, ...) nella sezione "Didattica del registro elettronico.

- Lezioni audio caricate su Moodle;
- Chiarimenti forniti tramite Moodle e mail inviate in risposta alle richieste degli studenti.
- Video lezioni per interrogazioni, ripasso, approfondimenti e chiarimento dubbi.
- Correzione di appunti e schemi inviati dagli studenti alla mail istituzionale
- Invio correzione e breve giudizio (valutazione formativa) degli schemi elaborati dagli alunni tramite mail istituzionale.

3.2) MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA³:

IN PRESENZA:

- Breve ripasso dei concetti chiave della lezione precedente.
- Chiarimento costante di dubbi.
- Contestualizzazione delle problematiche filosofiche affrontate nel corso della storia della filosofia.
- Invito al dialogo e alla partecipazione.
- Confronti e collegamenti (anche interdisciplinari) sui temi affrontati.
- Proposte di discussione sulla filosofia attraverso la storia della filosofia.
- Ausilio di strumenti multimediali.

A DISTANZA:

- Costanti comunicazioni via mail ai rappresentanti di classe per informazioni, monitoraggio, analisi feed-back.
- Lezioni audio caricate su Moodle;
- Chiarimenti forniti tramite Moodle e mail inviate in risposta alle richieste degli studenti.
- Video lezioni per interrogazioni, ripasso, approfondimenti e chiarimento dubbi.
- Invito alla partecipazione e alla interazione "a distanza"
- Confronti e collegamenti tramite video lezione

³ Distinguere le modalità didattiche utilizzate in presenza e nell'insegnamento a distanza(come da delibera Collegio Docenti 2/04/2020)

- Utilizzo piattaforma Moodle
- Indicazioni regolarmente inserite ogni settimana in Agenda sul registro elettronico

3.3) ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO, INTEGRAZIONE:

All'inizio di ogni lezione si è chiesto alla classe di esporre eventuali dubbi o richieste di chiarimento, su cui si imposteranno eventuali ripassi o spiegazioni aggiuntive.

Per quanto riguarda gli interventi di recupero, sono state pianificate adeguate attività di ripasso e recupero di eventuali lacune durante le ore di lezione della disciplina nell'arco dell'anno scolastico.

Il recupero degli alunni in difficoltà è stato effettuato in itinere, durante le ore curricolari ed è consistito in chiarimenti di concetti poco chiari, anche attraverso l'ausilio di schemi o mappe concettuali, esposizioni guidate dall'insegnante, in ripassi dei principali concetti chiave delle lezioni precedenti, nel fornire domande-guida per lo studio personale, nel controllo e nella correzione di compiti e nell'impostazione di un corretto metodo di studio e di ripasso.

3.4) STRUMENTI E SPAZI:

- Testi in adozione: Abbagnano-Fornero, La ricerca del pensiero, vol 2B, Pearson;
- Reale-Antiseri, Storia del pensiero filosofico e scientifico, vol. 3, La Scuola, Milano 2012.
- Appunti dell'insegnante
- Lezioni audio caricate su Moodle
- Chiarimenti tramite chat Moodle e mail
- Quaderno personale
- Dizionario di filosofia
- Materiale condiviso sul registro elettronico (link di approfondimento, documenti, ...)
- Fonti e documenti
- Fotocopie
- Strumenti audiovisivi
- Approfondimenti e spunti schematici in PowerPoint
- Documentari

4. LA VALUTAZIONE ⁴

4.1) STRUMENTI DI VERIFICA:

IN PRESENZA:

Per il primo periodo (trimestre) sono state somministrate una verifica scritta valida per l'orale e una verifica orale.

Per il secondo periodo (pentamestre) è stata effettuata una verifica scritta valida per l'orale, una verifica orale per alcuni alunni.

Le prove sono state rivolte alla verifica del raggiungimento degli obiettivi prefissati.

- Questionari brevi
- Prove scritte con domande aperte
- Elaborazione di schemi logici, mappe concettuali, sintesi
- Verifiche orali:
 1. domande puntuali e precise su determinati argomenti trattati,
 2. rielaborazioni personali
 3. domande di carattere più ampio e sintesi libere su alcune tematiche trattate.
 4. discussione aperta e discussione riassuntiva.
 - 5.

⁴ Distinguere gli strumenti e i criteri di valutazione formativa e/o sommativa utilizzati in presenza e nel periodo di insegnamento a distanza (come da delibera Collegio Docenti 2/04/2020)

A DISTANZA:

- Valutazione del percorso formativo in relazione alle attività svolte a distanza
- Correzione di appunti e schemi elaborati dagli studenti su parti del programma svolto a distanza.
- Verifiche orali:
 - 1 domande puntuali e precise su determinati argomenti trattati,
 - 2 rielaborazioni personali
 - 3 domande di carattere più ampio e sintesi libere su alcune tematiche trattate.
 - 4 discussione aperta e discussione riassuntiva.

4.2) CRITERI DI VALUTAZIONE:

IN PRESENZA:

Per valutare con coerenza il percorso formativo, si è tenuto conto della valutazione in itinere, della partecipazione, degli interventi e del contributo nei lavori di gruppo, mettendo in evidenza i risultati conseguiti attraverso il raggiungimento degli obiettivi previsti.

Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si fa riferimento alle indicazioni del POF della Scuola, tenendo presente che il voto è un mezzo (e non un fine) in vista di una formazione graduale e integrale della persona.

A DISTANZA:

Anche per quanto riguarda la DAD nella valutazione si è tenuto conto sia del percorso formativo, sia della partecipazione, in relazione al raggiungimento degli obiettivi previsti, tenendo comunque in seria considerazione la delicata e critica situazione attuale legata alla pandemia.

La misurazione dei livelli degli alunni, con le conseguenti proposte di attribuzione di voto, è stata condotta secondo i criteri deliberati dal Collegio dei docenti: i giudizi che motivano l'attribuzione dei voti di profitto nelle singole discipline si riferiscono agli indicatori ed ai descrittori della misurazione e della valutazione presenti nel PTOF, tenendo presenti gli obiettivi didattici e formativi che ciascun consiglio e ciascun docente si sono dati (allegato 1).

6.2 Gli elementi di cui il consiglio di classe terrà conto per la valutazione finale sono stati deliberati dal Collegio dei docenti e indicati nel PTOF (allegato 2).

6.3 Il credito scolastico sarà attribuito a ciascun alunno sulla base dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti ed indicati nel PTOF (allegato 3).

Ad integrazione di quanto deliberato nel PTOF, come da delibera del Collegio dei Docenti del 3/04/2020 (allegato 5), "la valutazione degli apprendimenti per l'a.s. 2019-2020 **tiene conto di tutti gli elementi utili del processo di apprendimento dell'intero a.s.** (contrassegnato da un'ampia fase di Didattica a distanza).

Pertanto le valutazioni relative al periodo contrassegnato dalla Didattica a distanza, che tengono in particolare considerazione il profilo formativo, **integrano a tutti gli effetti le altre valutazioni registrate nell'a.s.**

I docenti valutano le produzioni e le attività formative svolte dagli studenti, seguendo le griglie di materia, **ma valorizzando** i seguenti aspetti della didattica a distanza, secondo gli indicatori di seguito riportati:

A) Attività proposte

- Partecipazione / svolgimento
- Impegno
- Puntualità nella consegna dei materiali e/o dei lavori assegnati
- Interesse / collaborazione alle attività in lavori singoli o di gruppo

B) Comportamento nelle attività sincrone (ad es. video-lezioni)

- Puntualità
- Correttezza nelle video-lezioni
- Rispetto dei turni di parola/ intervento
- Contributo alle lezioni (domande, interventi etc)

C) Competenze trasversali evidenziate nelle attività sincrone e autonome.

Lo studente sa:

- Utilizzare i dati / le informazioni
- selezionare e controllare le fonti

- Esporre con chiarezza e coerenza e discutere in maniera corretta (capacità di argomentazione)
 - operare collegamenti e approfondire i temi proposti
 - comprendere ed esprimere coerentemente i procedimenti attivati
- formulare ipotesi, elaborare scenari e affrontare compiti di realtà”.

Verona, 15 maggio 2020

Maria Anna Amedeo
firma del docente