**CANDIDATO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CLASSE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TIP: A**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicatori | Descrittori e relativi punteggi | | | | | | | Punteggio |
| INDICATORE 1 10 p. max  • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. | Nulla  1-3 | Del tutto scorrette  4 | Parziali, spesso scorrette e incomplete  5 | Elementari e schematiche  6 | Corrette  7 | Pertinenti e ampie  8 | Efficaci  Completi  9-10 |  |
| INDICATORE 1 10 p. max  • Coesione e coerenza testuale | Nulle  1-3 | Testo del tutto frammentario  4 | Testo dispersivo  non sempre coerente  5 | Testo elementare, ma consequenziale  6 | Nel complesso testo coerente e coeso  7 | Testo coerente e coeso  8 | Rigoroso  personale  9-10 |  |
| INDICATORE 2 10 p. max  • Ricchezza e padronanza lessicale. | Nulla  1-3 | Del tutto inadeguate  4 | Imprecise e trascurate  5 | Limitate ma non scorrette  6 | Corrette pur con qualche inadeguatezza  7 | Precise e adeguate  8 | Appropriate  9-10 |  |
| INDICATORE 2 10.p max  • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. | Nulla  1-3 | Testo molto scorretto  4 | Errori frequenti  5 | Testo complessivamente corretto  6 | Sostanziale correttezza  7 | Testo corretto nonostante qualche imprecisione  8 | Testo corretto e fluido  9-10 |  |
| INDICATORE 3 10 p. max  • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. | Nulle  1-3 | Assenti o estremamente errate  4 | Limitate e superficiali  parzialmente errate  5 | Corrette ed essenziali  6 | Corrette, adeguate, pertinenti  7 | Precise e diversificate,  esaurienti  8 | Precise, efficaci, ampie, approfondite  9-10 |  |
| INDICATORE 3 10 p. max  • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. | Nulla  1-3 | Nulla  4 | Appena accennata  5 | Riconoscibile  6 | Soddisfacente  7 | Evidente e chiara  8 | Esauriente  significativa  9-10 |  |
| **Tipologia A** 40 p. max  • **Rispetto dei vincoli** posti nella consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione. 10 p. max | Nullo  1-3 | Del tutto inadeguato  4 | Parziale  Insoddisfacente  5 | Superficiale  6 | Soddisfacente  7 | Puntuale  8 | Efficace e rigorosa  9-10 |  |
| • **Capacità di comprendere il testo** nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. 10 p. max | Nulla  1-3 | Del tutto inadeguata  4 | Parziale  Insoddisfacente  5 | Superficiale  6 | Soddisfacente  7 | Puntuale  8 | Efficace e rigorosa  9-10 |  |
| • **Puntualità nell'analisi lessicale,** sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). 10 p, max | Nulla  1-3 | Inadeguata  4 | Appena accennata  5 | Riconoscibile  6 | Soddisfacente  7 | Evidente e chiara  8 | Esauriente significativa  9-10 |  |
| • **Interpretazione corretta** e articolata del testo 10 p. max | Nulla  1-3 | Molto scorretta  4 | Errori frequenti  5 | Complessivamente corretta  6 | Corretta con qualche imprecisione  7 | Corretta  8 | Corretta ed efficace  9-10 |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI** | | | | | | | |  |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Punteggio in centesimi | 7\_12 | 13-17 | 18-22 | 23-27 | 28-32 | 33-37 | 38-42 | 43-47 | 48-52 | 53-57 | 58-62 | 63-67 | 68-72 | 73-77 | 78-82 | 83-87 | 88-92 | 93-97 | 98-100 | **PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:** |
| Corrispondente punteggio in ventesimi | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CANDIDATO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CLASSE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TIP: C**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Indicatori* | *Descrittori e relativi punteggi* | | | | | | | Punteggio |
| INDICATORE 1 10 p. max  • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. | Nulla  1-3 | Del tutto scorrette  4 | Parziali, spesso scorrette e incomplete  5 | Elementari e schematiche  6 | Corrette  7 | Pertinenti e ampie  8 | Efficaci  Completi  9-10 |  |
| INDICATORE 1 10 p. max  • Coesione e coerenza testuale | Nulle  1-3 | Testo del tutto frammentario  4 | Testo dispersivo  non sempre coerente  5 | Testo elementare, ma consequenziale  6 | Nel complesso testo coerente e coeso  7 | Testo coerente e coeso  8 | Rigoroso  personale  9-10 |  |
| INDICATORE 2 10 p. max  • Ricchezza e padronanza lessicale. | Nulla  1-3 | Del tutto inadeguate  4 | Imprecise e trascurate  5 | Limitate ma non scorrette  6 | Corrette pur con qualche inadeguatezza  7 | Precise e adeguate  8 | Appropriate  9-10 |  |
| INDICATORE 2 10.p max  • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. | Nulla  1-3 | Testo molto scorretto  4 | Errori frequenti  5 | Testo complessivamente corretto  6 | Sostanziale correttezza  7 | Testo corretto nonostante qualche imprecisione  8 | Testo corretto e fluido  9-10 |  |
| INDICATORE 3 10 p. max  • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. | Nulle  1-3 | Assenti o estremamente errate  4 | Limitate e superficiali  parzialmente errate  5 | Corrette ed essenziali  6 | Corrette, adeguate, pertinenti  7 | Precise e diversificate,  esaurienti  8 | Precise, efficaci, ampie, approfondite  9-10 |  |
| INDICATORE 3 10 p. max  • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. | Nulla  1-3 | Nulla  4 | Appena accennata  5 | Riconoscibile  6 | Soddisfacente  7 | Evidente e chiara  8 | Esauriente  significativa  9-10 |  |
| **Tipologia C** (MAX 40 pt)  • **Pertinenza del testo** rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.10 p. max | Nullo  1-3 | Del tutto inadeguato  4 | Parziale e  insoddisfacente  5 | Superficiale  6 | Soddisfacente  7 | Puntuale  8 | Efficace e rigorosa  9-10 |  |
| • **Sviluppo** ordinatoe lineare dell’esposizione. 20 p. max | Nulla  1-4 | Del tutto inadeguato  5-7 | Parziale, spesso scorretto e incompleto  8-11 | Elementare e schematico  12-13 | Pertinente  14-15 | Pertinente e ampio  16-18 | Efficace e completo  19-20 |  |
| • **Correttezza e articolazione** delle conoscenze e dei riferimenti culturali  10 p. max | Nulla  1-3 | Corrette e disarticolate  4 | Parziali, spesso scorrette e incomplete  5 | Elementari e schematiche  6 | Corrette e articolate  7 | Corrette e ampie  8 | Articolate, ampie e complete  9-10 |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI** | | | | | | | |  |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Punteggio in centesimi | 7\_12 | 13-17 | 18-22 | 23-27 | 28-32 | 33-37 | 38-42 | 43-47 | 48-52 | 53-57 | 58-62 | 63-67 | 68-72 | 73-77 | 78-82 | 83-87 | 88-92 | 93-97 | 98-100 | **PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:** |
| Corrispondente punteggio in ventesimi | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CANDIDATO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CLASSE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TIP: B**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Indicatori* | *Descrittori e relativi punteggi* | | | | | | | Punteggio |
| INDICATORE 1 10 p. max  • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. | Nulla  1-3 | Del tutto scorrette  4 | Parziali, spesso scorrette e incomplete  5 | Elementari e schematiche  6 | Corrette  7 | Pertinenti e ampie  8 | Efficaci  Completi  9-10 |  |
| INDICATORE 1 10 p. max  • Coesione e coerenza testuale | Nulle  1-3 | Testo del tutto frammentario  4 | Testo dispersivo  non sempre coerente  5 | Testo elementare, ma consequenziale  6 | Nel complesso testo coerente e coeso  7 | Testo coerente e coeso  8 | Rigoroso  personale  9-10 |  |
| INDICATORE 2 10 p. max  • Ricchezza e padronanza lessicale. | Nulla  1-3 | Del tutto inadeguate  4 | Imprecise e trascurate  5 | Limitate ma non scorrette  6 | Corrette pur con qualche inadeguatezza  7 | Precise e adeguate  8 | Appropriate  9-10 |  |
| INDICATORE 2 10.p max  • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. | Nulla  1-3 | Testo molto scorretto  4 | Errori frequenti  5 | Testo complessivamente corretto  6 | Sostanziale correttezza  7 | Testo corretto nonostante qualche imprecisione  8 | Testo corretto e fluido  9-10 |  |
| INDICATORE 3 10 p. max  • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. | Nulle  1-3 | Assenti o estremamente errate  4 | Limitate e superficiali  parzialmente errate  5 | Corrette ed essenziali  6 | Corrette, adeguate, pertinenti  7 | Precise e diversificate,  esaurienti  8 | Precise, efficaci, ampie, approfondite  9-10 |  |
| INDICATORE 3 10 p. max  • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. | Nulla  1-3 | Nulla  4 | Appena accennata  5 | Riconoscibile  6 | Soddisfacente  7 | Evidente e chiara  8 | Esauriente  significativa  9-10 |  |
| **Tipologia B**  (MAX 40 pt)  • **Individuazione corretta** di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 10 p. max | Nulla  1-3 | Del tutto inadeguata  4 | Parziale  insoddisfacente  5 | Superficiale  6 | Soddisfacente  7 | Puntuale  8 | Efficace e rigorosa  9-10 |  |
| • **Capacità di sostenere** con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.  20 p. max | Nulla  1-4 | Del tutto inadeguata  5-7 | Parziale  insoddisfacente  8-11 | Superficiale  12-13 | Soddisfacente  14-15 | Puntuale  16-18 | Efficace e rigorosa  19-20 |  |
| • **Correttezza e congruenza** dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.  10 p. max | Nulle  1-3 | Molto scorrette  4 | Errori frequenti  5 | Complessivamente corrette  6 | Corrette con qualche imprecisione  7 | Corrette  8 | Corrette ed efficaci  9-10 |  |
| **PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI** | | | | | | | |  |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Punteggio in centesimi | 7\_12 | 13-17 | 18-22 | 23-27 | 28-32 | 33-37 | 38-42 | 43-47 | 48-52 | 53-57 | 58-62 | 63-67 | 68-72 | 73-77 | 78-82 | 83-87 | 88-92 | 93-97 | 98-100 | **PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:** |
| Corrispondente punteggio in ventesimi | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_