

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_

TIP: A

Indicatori	Descrittori e relativi punteggi							Punteggio
INDICATORE 1 10 p. max • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Nulla 1-3	Del tutto scorrette 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette 7	Pertinenti e ampie 8	Efficaci Completi 9-10	
INDICATORE 1 10 p. max • Coesione e coerenza testuale	Nulle 1-3	Testo del tutto frammentario 4	Testo dispersivo non sempre coerente 5	Testo elementare, ma consequenziale 6	Nel complesso testo coerente e coeso 7	Testo coerente e coeso 8	Rigoroso personale 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Ricchezza e padronanza lessicale.	Nulla 1-3	Del tutto inadeguate 4	Imprecise e trascurate 5	Limitate ma non scorrette 6	Corrette pur con qualche inadeguatezza 7	Precise e adeguate 8	Appropriate 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Nulla 1-3	Testo molto scorretto 4	Errori frequenti 5	Testo complessivamente corretto 6	Sostanziale correttezza 7	Testo corretto nonostante qualche imprecisione 8	Testo corretto e fluido 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Nulle 1-3	Assenti o estremamente errate 4	Limitate e superficiali parzialmente errate 5	Corrette ed essenziali 6	Corrette, adeguate, pertinenti 7	Precise e diversificate, esaurienti 8	Precise, efficaci, ampie, approfondite 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Nulla 1-3	Nulla 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
<b>Tipologia A</b> 40 p. max • <b>Rispetto dei vincoli</b> posti nella consegna (indicazioni circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguato 4	Parziale Insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• <b>Capacità di comprendere il testo</b> nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguata 4	Parziale Insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• <b>Puntualità nell'analisi lessicale</b> , sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). 10 p. max	Nulla 1-3	Inadeguata 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
• <b>Interpretazione corretta</b> e articolata del testo 10 p. max	Nulla 1-3	Molto scorretta 4	Errori frequenti 5	Complessivamente corretta 6	Corretta con qualche imprecisione 7	Corretta 8	Corretta ed efficace 9-10	
<b>PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI</b>								

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

Punteggio in centesimi	7_12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:</b>
Corrispondente punteggio in ventesimi	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Firme della Commissione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_

TIP: B

Indicatori	Descrittori e relativi punteggi							Punteggio
INDICATORE 1 10 p. max • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Nulla 1-3	Del tutto scorrette 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette 7	Pertinenti e ampie 8	Efficaci Completi 9-10	
INDICATORE 1 10 p. max • Coesione e coerenza testuale	Nulle 1-3	Testo del tutto frammentario 4	Testo dispersivo non sempre coerente 5	Testo elementare, ma consequenziale 6	Nel complesso testo coerente e coeso 7	Testo coerente e coeso 8	Rigoroso personale 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Ricchezza e padronanza lessicale.	Nulla 1-3	Del tutto inadeguate 4	Imprecise e trascurate 5	Limitate ma non scorrette 6	Corrette pur con qualche inadeguatezza 7	Precise e adeguate 8	Appropriate 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Nulla 1-3	Testo molto scorretto 4	Errori frequenti 5	Testo complessivamente corretto 6	Sostanziale correttezza 7	Testo corretto nonostante qualche imprecisione 8	Testo corretto e fluido 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Nulle 1-3	Assenti o estremamente errate 4	Limitate e superficiali parzialmente errate 5	Corrette ed essenziali 6	Corrette, adeguate, pertinenti 7	Precise e diversificate, esaurienti 8	Precise, efficaci, ampie, approfondite 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Nulla 1-3	Nulla 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
<b>Tipologia B (MAX 40 pt)</b> • <b>Individuazione corretta</b> di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguata 4	Parziale insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• <b>Capacità di sostenere</b> con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 20 p. max	Nulla 1-4	Del tutto inadeguata 5-7	Parziale insoddisfacente 8-11	Superficiale 12-13	Soddisfacente 14-15	Puntuale 16-18	Efficace e rigorosa 19-20	
• <b>Correttezza e congruenza</b> dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 10 p. max	Nulle 1-3	Molto scorrette 4	Errori frequenti 5	Complessivamente corrette 6	Corrette con qualche imprecisione 7	Corrette 8	Corrette ed efficaci 9-10	
<b>PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI</b>								

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

Punteggio in centesimi	7_12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:
Corrispondente punteggio in ventesimi	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Firme della Commissione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CANDIDATO \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_

TIP: C

Indicatori	Descrittori e relativi punteggi							Punteggio
INDICATORE 1 10 p. max • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Nulla 1-3	Del tutto scorrette 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette 7	Pertinenti e ampie 8	Efficaci Completi 9-10	
INDICATORE 1 10 p. max • Coesione e coerenza testuale	Nulle 1-3	Testo del tutto frammentario 4	Testo dispersivo non sempre coerente 5	Testo elementare, ma consequenziale 6	Nel complesso testo coerente e coeso 7	Testo coerente e coeso 8	Rigoroso personale 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Ricchezza e padronanza lessicale.	Nulla 1-3	Del tutto inadeguate 4	Imprecise e trascurate 5	Limitate ma non scorrette 6	Corrette pur con qualche inadeguatezza 7	Precise e adeguate 8	Appropriate 9-10	
INDICATORE 2 10 p. max • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Nulla 1-3	Testo molto scorretto 4	Errori frequenti 5	Testo complessivamente corretto 6	Sostanziale correttezza 7	Testo corretto nonostante qualche imprecisione 8	Testo corretto e fluido 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Nulle 1-3	Assenti o estremamente errate 4	Limitate e superficiali parzialmente errate 5	Corrette ed essenziali 6	Corrette, adeguate, pertinenti 7	Precise e diversificate, esaurienti 8	Precise, efficaci, ampie, approfondite 9-10	
INDICATORE 3 10 p. max • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Nulla 1-3	Nulla 4	Appena accennata 5	Riconoscibile 6	Soddisfacente 7	Evidente e chiara 8	Esauriente significativa 9-10	
<b>Tipologia C (MAX 40 pt)</b> • <b>Pertinenza del testo</b> rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. 10 p. max	Nulla 1-3	Del tutto inadeguato 4	Parziale e insoddisfacente 5	Superficiale 6	Soddisfacente 7	Puntuale 8	Efficace e rigorosa 9-10	
• <b>Sviluppo</b> ordinato e lineare dell'esposizione. 20 p. max	Nulla 1-4	Del tutto inadeguato 5-7	Parziale, spesso scorretto e incompleto 8-11	Elementare e schematico 12-13	Pertinente 14-15	Pertinente e ampio 16-18	Efficace e completo 19-20	
• <b>Correttezza e articolazione</b> delle conoscenze e dei riferimenti culturali 10 p. max	Nulla 1-3	Corrette e disarticolate 4	Parziali, spesso scorrette e incomplete 5	Elementari e schematiche 6	Corrette e articolate 7	Corrette e ampie 8	Articolate, ampie e complete 9-10	
<b>PUNTEGGIO TOTALE IN CENTESIMI</b>								

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato proporzionalmente a 20

Punteggio in centesimi	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE IN VENTESIMI:
Corrispondente punteggio in ventesimi	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Firme della Commissione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_