



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

Anno scolastico 2019 - 2020

Relazione finale della docente

CORINNA GERNER

MATERIA: TEDESCO

CLASSE 5^a SEZ. BES

1. OBIETTIVI CONSEGUITI in relazione e con riferimento alla programmazione curriculare ed agli obiettivi iniziali

1.1) OBIETTIVI FORMATIVI:

Gli obiettivi formativi, formulati dal consiglio di classe in sede di programmazione, sono stati generalmente conseguiti.

1.2) OBIETTIVI DIDATTICI:

A livelli differenziati quasi tutti gli studenti hanno acquisito i seguenti obiettivi:

Obiettivi specifici: L'obiettivo principale dell'insegnamento della lingua tedesca è il raggiungimento della competenza comunicativa al Livello B1, B2 per le eccellenze, del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;

Sapere la lingua: lo studente conosce le grammatiche: fonemica, grafemica, lessicale, morfosintattica, testuale in maniera sempre più ampia.

Saper fare lingua:

- Lo studente padroneggia le quattro principali abilità linguistiche:
 - Abilità ricettive: comprensione scritta e orale
 - Cogliere il senso e lo scopo di testi scritti che agevolino il confronto con la cultura straniera
 - Comprendere messaggi orali anche più complessi non solo relativi a situazioni della vita quotidiana, ma anche riguardo temi letterari cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi del discorso.
 - Abilità produttive: parlare e scrivere
 - Produrre messaggi orali anche complessi espressi in modo efficace e adeguato al contesto comunicativo
 - Produrre testi scritti di media lunghezza di carattere funzionale e personale che risultino per lo più corretti (lettere, riassunti, relazioni, brevi storie) e coerenti.
 - padroneggia le abilità integrate
 - dialogare, prendere appunti, riassumere, tradurre.

Saper fare con la lingua: lo studente ha perfezionato l'utilizzo delle competenze legate agli usi della lingua considerata come uno strumento sia per agire in un contesto comunicativo sia per sostenere una presentazione; lo studente sa inoltre agire con la lingua dal punto di vista sociale e pragmatico.

2. CONTENUTI: vanno descritti i contenuti disciplinari acquisiti dagli alunni (non solo gli argomenti svolti ma anche e soprattutto quelli appresi) con le seguenti specifiche¹:

2.1) CRITERI DI SELEZIONE DEL PROGRAMMA:

- Nella scelta dei vari argomenti mi sono orientata sui temi di attualità e su temi previsti dal livello B1 della Certificazione Linguistica; per tutte le tematiche sono stati rafforzati le quattro abilità: lettura, scrittura, ascolto ed espressione orale.
- L'introduzione della DAD non ha comportato cambiamenti dei CRITERI di selezione.

2.2) CRITERI DI SCELTA DEI TEMI TRATTATI:

- Nella scelta dei vari argomenti di quotidianità ho seguito per lo più il libro di testo in adozione. Per gli argomenti di attualità siti Internet, telegiornali.
- L'introduzione della DAD ha comportato i seguenti cambiamenti di SCELTA dei temi: Sono stati scelti temi che rispecchiassero il momento attuale e che permettessero anche una riflessione psicologica oltre alla fissazione di conoscenze di contenuti e lessicali.
- Per gli argomenti interdisciplinari ho tenuto conto dei programmi dei colleghi (Arte).

2.3) ORGANIZZAZIONE, SCANSIONE DEGLI ARGOMENTI:

- L'organizzazione degli argomenti ha seguito i seguenti criteri:
- Nel primo quadrimestre i testi sono stati scelti dal libro di testo di lingua per ampliare le tematiche di quotidianità e il lessico necessario;
- Nel secondo quadrimestre i testi sono stati scelti per ampliare soprattutto le conoscenze dei temi di attualità e di interesse interdisciplinare, soprattutto in vista dell'esame di Stato.
- Con l'introduzione della DAD, trattandosi comunque di temi di attualità e interdisciplinari, l'organizzazione degli argomenti non ha avuto grosse modifiche se non per la consegna degli elaborati.

2.4) ARGOMENTI SU CUI È POSSIBILE UNA TRATTAZIONE PLURIDISCIPLINARE DI NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA:

- L'uomo e la natura
- La rappresentazione della donna nella letteratura, nell'arte e il percorso di emancipazione femminile.

¹ Dare conto ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 delle modifiche al piano di lavoro messe in atto nel periodo in cui l'attività didattica è stata svolta con modalità a distanza, come da delibera dei consigli di classe di marzo.

2.5) CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO

esposti per unità didattiche/moduli/percorsi formativi/approfondimenti

Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti svolti con modalità in presenza dal 11/09/2019 al 22/02/2020	mesi / ore
Ripasso lessico e strutture	Settembre 4h
Il mondo del lavoro	Settembre 2 h
Il colloquio di lavoro	Settembre 8h
Il Curriculum Vitae	Ottobre 2h
Mezzi d'informazione	Ottobre 3h
Lo stage	Ottobre 10h
I Multimedia	Novembre 2h
La gioventù oggi	Ottobre/Gennaio 6h
L'ambiente	Gennaio/febbraio 4h
Gustav Klimt "Dame mit Fächer"	Febbraio 2h
	43 h
Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti Svolti con modalità DAD dal 27/02/2020 al termine dell'a.s.	mesi / ore ²
Edvard Munch "Der Schrei"	Marzo 3h
Christo "Die Verhüllung des Reichstags"	Marzo/Aprile 3h
Claude Monet "Impression, Sonnenaufgang"	Aprile 3h
Vincent van Gogh "Sternennacht"	Aprile/Maggio 3h
Albrecht Dürer "Der Feldhase"	Maggio 2 h
Videolezioni	14
Ore effettivamente svolte nell'intero anno scolastico	57

I contenuti dettagliati sono nel documento *Programma svolto*.

3.METODOLOGIA

3.1) METODO DI INSEGNAMENTO:

Il metodo di insegnamento è stato quello comunicativo, finalizzato allo sviluppo e al potenziamento delle quattro abilità. La lezione in plenum si sono alternate con lavori in piccoli gruppi o a coppie per integrare i livelli di competenza dei singoli allievi. Gli studenti sono stati costantemente sollecitati alla partecipazione attiva in classe.

Con l'introduzione della DAD il focus si è spostato dai lavori in plenum o di gruppo ad un lavoro individuale, dove ogni studente è stato invitato a mettere in campo le preconoscenze per ampliare il proprio sapere.

3.2) MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA:

L'attività didattica è stata svolta il più possibile con l'uso della lingua tedesca in una continua interazione docente/studente studente/studente.

Con l'introduzione della DAD l'attività didattica si è svolta nel seguente modo:

- introduzione dell'argomento in presenza via Videolezione (con App Zoom, dal momento dell'introduzione di Google Suite tramite Google Meet);
- Lavoro di ricerca individuale in modalità asincrona da casa da parte dello studente;
- Consegna di elaborati via mail, dal momento dell'introduzione di Google Suite tramite Classroom;
- Ripresa degli argomenti e valutazione conoscenze in presenza tramite Videolezione.

3.3) ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, INTEGRAZIONE:

² Indicare le ore, dove quantificabili.

- Il recupero degli alunni in difficoltà è avvenuto in orario curricolare, monitorando maggiormente il lavoro domestico.
- Con l'introduzione della DAD l'attività di recupero è avvenuto tramite scambio mail (inizialmente privata fino all'introduzione della mail istituzionale) o tramite Classroom.

3.4) STRUMENTI E SPAZI:

I libri di testo in adozione sono:

- "Perfekt! 3", di G.Montali, D. Mandelli, N. Czernohous Linzi, Loescher ed.

Come supporto è stato frequentemente usato la LIM.

Gli spazi usati sono stati l'aula a scuola, con l'introduzione della DAD le videolezioni si sono svolte inizialmente con App Zoom, dal momento dell'introduzione di Google Suite tramite Google Meet; la corrispondenza individuale è avvenuta inizialmente tramite mail privata, dal momento dell'attivazione delle mail istituzionali tramite quest'ultima e tramite chat Classroom.

4. LA VALUTAZIONE

4.1) STRUMENTI DI VERIFICA:

L'**abilità di espressione orale** è stata valutata nel seguente modo: partecipazione attiva in classe, l'interesse e l'atteggiamento di apertura verso la cultura straniera, interventi.

L'**abilità di espressione scritta** è stata valutata nel prime quadrimestre tramite verifiche scritte (una produzione scritta).

L'**abilità di ascolto** è stata valutata tramite colloqui.

L'**abilità di lettura** è stata valutata tramite compiti di comprensione con esercizi.

Sono stati effettuati nel **primo quadrimestre** due verifiche di cui una sull'abilità di espressione scritta ed una sull'abilità lettura, oltre alla valutazione globale (di cui sopra) dell'**espressione orale**.

Sono stati valutati nel **secondo quadrimestre e con l'introduzione della DAD** le seguenti verifiche: consegna elaborati e colloqui durante le videolezioni.

4.2) CRITERI DI VALUTAZIONE:

- Nella valutazione delle due abilità ricettive e l'abilità produttiva scritta sono state utilizzate le griglie di valutazione concordate nel consiglio di classe e nel coordinamento linguistico.

- La abilità di espressione orale è stata valutata nel seguente modo: la partecipazione attiva in classe e in Videolezione, l'interesse e l'atteggiamento di apertura verso la cultura straniera, capacità di produrre messaggi orali anche complessi espressi in modo efficace e adeguato al contesto comunicativo.

Verona, il 15 maggio 2020 Docente di lingua Corinna Gerner