



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
Via G.B. Moschini, 11/A; tel. 045 8348772; fax 045 8343626;  
sitoweb: [www.liceofracastoro.edu.it](http://www.liceofracastoro.edu.it) - Email [vrps03000r@istruzione.it](mailto:vrps03000r@istruzione.it)  
V E R O N A



SCIENTIFICO  
SCIENZE APPLICATE  
LINGUISTICO  
ECONOMICO SOCIALE

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5<sup>A</sup> BES

## Esami di Stato 2019 -20

<b>DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>
--

**ANNO SCOLASTICO 2019 - 20**

Classe V  
Indirizzo

sez. BES  
Liceo Economico Sociale  
opzione Scienze Umane

Redatto il 25 maggio 2020  
Composizione del Consiglio di Classe

Materie	Docenti
Lingua e letteratura italiana	TEMPORIN MONICA
Storia e Filosofia	CARCERERI ETTORE
Inglese	PERAZZOLO GALLO MARIA PIA
Tedesco 2 <sup>a</sup> lingua	GERNER CORINNA
Scienze umane	PEREZ GARCIA LUCIA DEL CARMEN
Matematica e Fisica	BOLOGNINI PIERANGELO
Diritto ed Economia Politica	CASCELLA ROSA
Scienze motorie e sportive	GALVAGNI ELISABETTA
Storia dell'Arte	FERRARINI GIULIANA
Religione	SALETTI CHIARA

## **SOMMARIO**

---

1. Storia della classe
  - 1.1 Profilo della classe
  - 1.2 Continuità didattica nel triennio corpo docente
  - 1.3 Andamento della classe
2. Obiettivi conseguiti
  - 2.1 Obiettivi formativi del Consiglio di classe
  - 2.2 Obiettivi didattici del Consiglio di classe
3. Metodologia per preparare gli studenti alle prove scritte
4. Attività ex D.lgs 62/2017
5. Attività integrative
6. Valutazione
7. Altri elementi

## **ALLEGATI**

---

- A1. Criteri di misurazione apprendimenti disciplinari.
- A2. Elementi per la valutazione finale.
- A3. Criteri di attribuzione del credito scolastico.
- A4. Criteri di attribuzione del voto di comportamento.
- A5. Delibera Collegio dei Docenti 3/04/2020 su Didattica a distanza e valutazione
- A6. Griglie di valutazione delle prove scritte.
- A7. Relazioni dei singoli docenti
- A8. Programmi svolti.

## 1. PROFILO DELLA CLASSE

### 1.1 Storia del triennio della classe

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRA CLASSE	PROMOSSI	ALUNNI CON GIUDIZIO SOSPESO	PROMOSSI A SETTEMBRE	RESPINTI	Ritirati	Non presenti
Terza	27	2	15	9	9	3	1	4
Quarta	22	1	13	8	8	/	1	/
Quinta	23	2						

Totale studenti frequentanti la cl.5<sup>a</sup>: 23

Totale studenti regolari (Hanno frequentato lo stesso corso senza ripetenze, spostamenti, dalla terza alla quinta classe): 22

### 1.2 Continuità didattica nel triennio corpo docente

DISCIPLINE	A.S. 2017/18 CLASSE TERZA	A.S. . 2018/19 CLASSE QUARTA	A.S 2019/20 CLASSE QUINTA
Lingua e letteratura italiana	Cobianchi	Temporin	Temporin
Inglese	Perazzolo	Perazzolo	Perazzolo
Tedesco 2 <sup>a</sup> lingua	Accili	Accili	Gerner
Diritto ed Economia Politica	Gaspari	Cascella	Cascella
Storia	Carceneri	Carceneri	Carceneri
Filosofia	Carceneri	Carceneri	Carceneri
Matematica e Fisica	Zambelli	Zambelli	Bolognini
Scienze Umane	Taviani	Nigro	Perez Garcia
Storia dell'Arte	Ferrarini	Ferrarini	Ferrarini
Scienze motorie e sportive	Centurino	Centurino	Galvagni
Religione	Saletti	Saletti	Saletti

### 1.3 Andamento della classe

La classe, a partire dalla quarta, ha mantenuto una certa stabilità al suo interno; due studenti hanno fatto l'esperienza di un periodo di mobilità internazionale individuale e sono poi rientrati, l'uno, nel corso del primo periodo della quarta, e l'altra, in quinta.

Nel corso del triennio la classe è cresciuta nel rispetto delle regole e dell'impegno richiesto dal corso di studi liceale, anche se un gruppo limitato di alunni ha mantenuto una frequenza non del tutto regolare, scarsa puntualità alle lezioni e nel rispetto delle consegne.

Dal punto di vista didattico il quadro generale mostra una situazione disomogenea. Un gruppo di studenti si è sempre impegnato ed ha lavorato con costanza, dimostrando curiosità e interesse e crescendo in consapevolezza e competenza: arrivato al termine del percorso di studi è in grado di fare collegamenti tra le discipline e di proporre approfondimenti personali. Un'ampia fascia intermedia, pur dimostrando un discreto impegno, ha raggiunto livelli diversificati di responsabilità e autonomia: si tratta di alunni diligenti, ma che a volte tendono ad uno studio ripetitivo, riportando quanto studiato passivamente, con limitata rielaborazione personale dei contenuti. Infine, un numero, seppur ridotto, di studenti anche nel corso di quest'anno ha mantenuto un atteggiamento discontinuo e selettivo nell'impegno, raggiungendo di conseguenza una preparazione spesso lacunosa, assimilata in modo superficiale, non rielaborata personalmente: si trova di conseguenza in difficoltà nel formulare un ragionamento, nello sviluppare collegamenti e confronti anche semplici.

## 2. OBIETTIVI CONSEGUITI

### 2.1 Obiettivi Formativi del Consiglio di classe:

#### Competenze sociali e civiche:

-salvo un piccolo gruppo di studenti, la classe ha dimostrato di saper rispettare le regole, le persone e l'ambiente scolastico in cui vive: è stata puntuale e ha fatto un uso moderato di permessi ed uscite fuori orario;

-gli studenti sono generalmente abbastanza consapevoli dei propri punti di forza e di debolezza;

-sono in grado, sebbene a livelli molto diversificati, di esprimere un proprio ragionamento e di ascoltare e valutare quello altrui.

**Consapevolezza ed espressione culturale:**

-la classe ha partecipato ed apprezzato le attività integrative proposte nell'ambito della programmazione del consiglio di classe;

-almeno a livello elementare, tutti gli studenti sono in grado di utilizzare le prospettive e gli strumenti offerti dalle diverse discipline per comprendere i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche.

**2.2 Obiettivi Didattici del Consiglio di classe:**

**Imparare ad imparare:**

-tutti gli studenti sono in grado di applicare strategie di studio: collegare e confrontare informazioni, compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle diverse discipline, ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ...), informazioni utili per i propri scopi.

**Comunicazione nella madre lingua:**

-gli studenti, benché a livelli molto diversificati, sono in grado di produrre testi orali e scritti, corretti e coesi, di leggere, comprendere e analizzare testi relativi ai vari ambiti disciplinari, di sostenere un colloquio e dialoghi con precise argomentazioni su tematiche predefinite.

**Comunicazione nella lingua straniera:**

-gli studenti sono in grado, a livello differenziato, di affrontare nelle due lingue straniere studiate argomenti letterari e di attualità.

**Competenza digitale:**

-la classe, anche in virtù dell'emergenza Coronavirus, ha dimostrato di essere in grado di utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare: in particolare, il registro elettronico, le piattaforme adottate dalla scuola, la posta elettronica, l'uso di programmi di scrittura.

**Spirito di iniziativa e intraprendenza:**

-la classe, in modo diversificato, sa utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per affrontare situazioni e problemi nuovi o in contesti non noti.

**2.2.1 In ambito disciplinare:** vedasi relazione finale per ciascuna singola disciplina.

**2.2.2 Argomenti su cui è possibile una trattazione pluridisciplinare di nodi concettuali caratterizzanti diverse discipline:** la classe è stata messa in grado di affrontare in modo pluridisciplinare argomenti relativi ai grandi movimenti culturali tra Ottocento e Novecento e ad alcuni temi trattati attraverso lo sviluppo dei programmi disciplinari, come di seguito indicato:

- Romanticismo (arte, filosofia, inglese, italiano)
- Naturalismo (arte, filosofia, italiano)
- Decadentismo (inglese, italiano)
- L'uomo e la natura (arte, filosofia, inglese, italiano, tedesco)
- L'uomo di fronte alle guerre e ai totalitarismi del Novecento (arte, inglese, italiano, storia)
- La rappresentazione della donna nella letteratura, nell'arte e il percorso di emancipazione femminile (arte, inglese, italiano, storia, tedesco)
- La crisi delle certezze nel primo Novecento (arte, filosofia, inglese, italiano, storia)
- Il lavoro tra realizzazione e alienazione (filosofia, italiano, scienze umane)
- Il ruolo della scuola e dell'educazione tra Ottocento e Novecento (inglese, italiano, storia)
- Welfare State (diritto, inglese, scienze umane)
- La globalizzazione (inglese, scienze umane, tedesco).

**2.3 Revisione dei Piani di lavoro approvata nei consigli di classe di marzo e definita in quelli di aprile.**

Per il dettaglio si rimanda alla *Relazione finale* e al *Programma svolto* delle discipline coinvolte.

**3. METODOLOGIA PER PREPARARE GLI STUDENTI ALLE PROVE SCRITTE**

**3.1 Per preparare gli studenti alla prima prova scritta:** si è proseguito il lavoro iniziato lo scorso anno con il potenziamento delle abilità di base della scrittura (scrittura per paragrafi) e con l'esercizio delle nuove tipologie di prova. Fin dallo scorso anno gli alunni hanno avuto a disposizione l'intero archivio delle prove dell'esame di stato e, in particolare, tutte quelle relative al 2018-19. Anche attraverso l'iniziativa del *Quotidiano in classe* gli studenti sono stati stimolati a comprendere testi, sintetizzarli in forma scritta, discuterli e trarne una rielaborazione/approfondimento personale argomentato (che sono le competenze richieste dalle 3 tipologie di prova). Le verifiche sommative hanno permesso loro di esercitarsi nelle diverse tipologie e sono

sempre state seguite da correzione in classe con analisi della traccia ed esemplificazioni del corretto svolgimento. Nel secondo periodo è stata privilegiata la tipologia A. La sospensione dell'attività didattica in presenza non ha permesso di svolgere la programmata simulazione della prova a livello di Istituto con a disposizione l'intera mattinata.

**3.2 Per preparare gli studenti alla seconda prova scritta:** gli allievi sono stati informati dei nuclei tematici fondamentali delle discipline per la corretta stesura degli elaborati. All'inizio dell'anno scolastico è stata assegnata, da parte della docente di diritto, una simulazione di seconda prova per abituare gli allievi a tale tipologia, simulazione che avrebbe dovuto essere riproposta nel mese di marzo. La sospensione dell'attività didattica in presenza, dovuta all'emergenza sanitaria, che ha poi portato ad un radicale cambiamento della struttura dell'esame di stato, ha necessariamente favorito altre tipologie di prova. In particolare sono stati somministrati questionari, letture guidate con quesiti a risposta chiusa, colloqui. Per quanto riguarda la disciplina scienze umane, nel periodo di didattica in presenza gli studenti hanno svolto prove scritte consistenti da una parte in test a domande aperte sugli argomenti teorici trattati e, dall'altra parte, nell'analisi testuale di brani antologici appartenenti ai principali autori studiati. Nel periodo di didattica a distanza gli studenti hanno prodotto elaborati simili a quelli proposti per la seconda prova dell'esame di stato nonché due prove a domanda chiusa sui contenuti tematici del programma.

## 4. ATTIVITÀ ex D.lgs 62/2017

### 4.1 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Il Piano per l'A.S.L. del Liceo ha inizialmente previsto lo svolgimento nel triennio di almeno 200 ore di Alternanza scuola-lavoro.

In conseguenza dell'introduzione dell'art. 1, c. 784 ss. l. n. 145/2018, il Liceo ha elaborato i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PTOF pag. 24-26), che prevedono la riduzione da 200 a 90 ore, suddivise di norma nel modo seguente:

	Ore di formazione	Ore di tirocinio	Ore totali
CLASSE TERZA	10	30	40
CLASSE QUARTA	10	30	40
CLASSE QUINTA	10 (master, orientamento ecc)		10
TOTALE			90

Il precedente piano, redatto sulla base delle indicazioni contenute nella l. n. 107/2015, prevedeva che le attività di Alternanza Scuola-Lavoro fossero suddivise nel modo seguente:

	Ore di formazione	Ore di tirocinio	Ore totali
CLASSE TERZA	10	80	90
CLASSE QUARTA	10	80	90
CLASSE QUINTA	20	---	20
TOTALE	40	160	200

### 4.2 C.L.I.L.

Secondo il Piano CLIL (PTOF 2019/20, pag. 23) il nostro Istituto da alcuni anni ha attivato la fase di sperimentazione CLIL grazie alla presenza di alcuni docenti con attestazione metodologica e livello linguistico B2/C1. Sono state svolte brevi unità sperimentali in alcune classi ed inoltre si è intervenuti nel potenziamento delle competenze linguistiche in Inglese attivando moduli a carattere laboratoriale su temi scientifici e artistici curriculari.

La classe 5BES non ha svolto nel corso del triennio attività CLIL.

### 4.3 "Cittadinanza e Costituzione"

Il PTOF dell'Istituto prevede da anni una specifica Area di sviluppo (ora "Cittadinanza e Costituzione", PTOF pag. 31-32) dedicata ad attività, eventi, progetti volti

- A. alla diffusione di una cultura della legalità, della cittadinanza, della convivenza civile e della condivisione;
- B. alla educazione ad una partecipazione cosciente e costruttiva alla vita sociale e politico-istituzionale della propria comunità e del proprio Paese.

Tali obiettivi vengono perseguiti anche con la valorizzazione, il sostegno e la collaborazione alla rappresentanza studentesca, che assume nella nostra scuola un'insostituibile valenza educativa per la formazione di una cittadinanza consapevole delle donne e degli uomini del domani.

Si tratta di iniziative che offrono spunti di riflessione personale e discussione, a completamento del Profilo educativo dello studente. Benché non prevedano una specifica valutazione, tali attività si ineriscono direttamente nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione".

Con riferimento alle attività di cui ai punti A. e B. sopra richiamati, la classe **5BES** ha partecipato alle seguenti attività:

- 🕒 **Incontro di sensibilizzazione alla sicurezza stradale** tenuto presso la nostra scuola il 22 novembre 2019 e organizzato con la collaborazione della polizia stradale, del 118, dei vigili del fuoco, dei familiari di vittime e atleti disabili dell'Associazione Verona Strada Sicura con le finalità di promuovere la cultura della sicurezza stradale e di diffondere comportamenti e stili di guida corretti e sicuri nella piena consapevolezza dei propri limiti. Argomenti trattati ✓ Analisi, cause e conseguenze degli incidenti stradali rilevati sul territorio veronese, ✓ La gestione dell'emergenza sanitaria sul luogo del sinistro, ✓ La messa in sicurezza dei veicoli incidentati, ✓ Testimonianze di familiari di vittime e atleti disabili, ✓ Cenni relativi alle principali sanzioni in caso di guida sotto l'effetto di alcool e sostanze stupefacenti, nonché di utilizzo degli apparecchi di comunicazione alla guida.
- 🕒 In occasione della **Giornata della memoria del 27 gennaio**, il Liceo ha organizzato per le classi quarte e quinte un incontro con la prof.ssa **Anna Steiner**, architetto e docente presso il Politecnico di Milano, da lungo tempo impegnata nel trasmettere alle giovani generazioni, attraverso la storia della propria famiglia, la memoria di quell'immane tragedia che furono il totalitarismo nazifascista e i suoi crimini contro l'umanità. Dalle sue vive e appassionate parole gli studenti hanno avuto una testimonianza preziosa di quell'oscuro e tragico periodo della storia del nostro paese che conobbe le leggi razziali e la persecuzione dei cittadini ebrei e di coloro che, in campi e schieramenti diversi, si opposero a quel progetto di sterminio a rischio della propria vita.
- 🕒 **Viaggio d'Istruzione d'istruzione a Bruxelles e Strasburgo:** Strasburgo: partecipazione ad un incontro condotto da un funzionario italiano sulla storia della Unione Europea, sull'abolizione delle frontiere e sul ruolo del Parlamento come luogo di cooperazione tra i popoli europei; partecipazione presso l'emiciclo ad una sessione dei lavori parlamentari dove erano presenti alcuni deputati che discutevano tra le varie questioni anche del ruolo dell'Europa nelle questioni di politica mediorientale (crisi Siriana). Bruxelles: visita alla "Casa della storia europea": un viaggio attraverso la storia europea che ha permesso agli studenti di conoscere e comprendere il passato dell'Europa e poter anche riflettere sugli scenari del futuro; visita libera al "Parlamentarium": una immersione nel cuore del Parlamento europeo che ha consentito ai ragazzi di conoscere il percorso storico dell'integrazione europea, le modalità di lavoro dell'Istituzione e la maniera in cui gli eurodeputati affrontano le sfide del presente.
- 🕒 **Incontri in videoconferenza con i rappresentanti degli studenti:** parlare di cittadinanza all'interno dei processi formativi implica la necessità di spostare l'accento dalla cittadinanza intesa come status, per valorizzare invece **la cittadinanza intesa come luogo delle relazioni fra i cittadini**. In questo senso, la scuola si è impegnata a promuovere, nel periodo di emergenza determinato dal Covid-19, una serie di incontri periodici in videoconferenza con tutta la componente della rappresentanza studentesca, per mantenere viva la comunicazione tra docenti e alunni, rafforzando il senso di comunità e combattendo il rischio di isolamento e di demotivazione. Non solo, gli apporti degli studenti (rappresentanti di classe, d'Istituto e della Consulta) sono risultati importanti per organizzare in modo equilibrato ed efficace le attività di Didattica a Distanza promosse dalla scuola ed evitare che possano ingenerarsi difficoltà ed incomprensioni.

## 5. ATTIVITA' INTEGRATIVE

5.1 Eventuali attività integrative extracurricolari organizzate dalla scuola e seguite individualmente dagli alunni sono raccolte nei fascicoli personali degli studenti.

5.2 Uscite didattiche:

- Laboratorio di orientamento a cura del COSP su Istruzione Tecnica Superiore (30/09/2019)
- Cineforum presso Banca d'Italia, "La grande scommessa" (24/10/2019)
- "Dire Dante"- spettacolo teatrale a cura di Alessandro Anderloni sul I canto del Paradiso (12/11/2019)
- Teatro in inglese: Oscar Wilde, "The importance of being Earnest", presso Cinema Alcione (15/01/2020)
- Incontro con Gerardo Greco sul cambiamento climatico, presso istituto Pasoli (21/02/2020)

5.3 Visite guidate: per l'emergenza epidemiologica, è stata annullata la prevista visita al Parco della Memoria di Monte Sole e il laboratorio presso la Scuola di Pace.

5.4 Viaggi di istruzione/scambi di classi: Viaggio di istruzione con la classe parallela 5AES a Bruxelles – Strasburgo (10-15/02/2020).

## 6. LA VALUTAZIONE

6.1 La misurazione dei livelli degli alunni, con le conseguenti proposte di attribuzione di voto, è stata condotta secondo i criteri deliberati dal Collegio dei docenti: i giudizi che motivano l'attribuzione dei voti di profitto nelle singole discipline si riferiscono agli indicatori ed ai descrittori della misurazione e della valutazione presenti nel PTOF, tenendo presenti gli obiettivi didattici e formativi che ciascun consiglio e ciascun docente si sono dati (allegato 1).

6.2 Gli elementi di cui il consiglio di classe terrà conto per la valutazione finale sono stati deliberati dal Collegio dei docenti e indicati nel PTOF (allegato 2).

6.3 Il credito scolastico sarà attribuito a ciascun alunno sulla base dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti ed indicati nel PTOF (allegato 3).

Ad integrazione di quanto deliberato nel PTOF, come da delibera del Collegio dei Docenti del 3/04/2020 (allegato 5), "la valutazione degli apprendimenti per l'a.s. 2019-2020 **tiene conto di tutti gli elementi utili del processo di apprendimento dell'intero a.s.** (contrassegnato da un'ampia fase di Didattica a distanza).

Pertanto le valutazioni relative al periodo contrassegnato dalla Didattica a distanza, che tengono in particolare considerazione il profilo formativo, **integrano a tutti gli effetti le altre valutazioni registrate nell'a.s.**

I docenti valutano le produzioni e le attività formative svolte dagli studenti, seguendo le griglie di materia, **ma valorizzando** i seguenti aspetti della didattica a distanza, secondo gli indicatori di seguito riportati:

### A) Attività proposte

- Partecipazione / svolgimento
- Impegno
- Puntualità nella consegna dei materiali e/o dei lavori assegnati
- Interesse / collaborazione alle attività in lavori singoli o di gruppo

### B) Comportamento nelle attività sincrone (ad es. video-lezioni)

- Puntualità
- Correttezza nelle video-lezioni
- Rispetto dei turni di parola/ intervento
- Contributo alle lezioni (domande, interventi etc)

### C) Competenze trasversali evidenziate nelle attività sincrone e autonome.

Lo studente sa:

- Utilizzare i dati / le informazioni
- selezionare e controllare le fonti
- Esporre con chiarezza e coerenza e discutere in maniera corretta (capacità di argomentazione)
- operare collegamenti e approfondire i temi proposti
- comprendere ed esprimere coerentemente i procedimenti attivati
- formulare ipotesi, elaborare scenari e affrontare compiti di realtà".

**7. ALTRI ELEMENTI** che il Consiglio di classe ritiene significativi per presentare il lavoro svolto dagli insegnanti e l'apprendimento degli alunni.

Verona, 25 maggio 2020

Monica Temporin

---

firma del docente di classe

---

Il Dirigente Scolastico

Luigi Franco

autografa sostituita a mezzo stampa,  
a sensi dell'art. 3 – comma 2 del D. Lgs. 39/93

<b>DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>
--

## **CLASSE 5^**

---

**Allegati**

## A1. CRITERI DI MISURAZIONE APPRENDIMENTI DISCIPLINARI.

### ITALIANO

#### Indicatori

Acquisizione delle conoscenze  
Consapevolezza delle conoscenze  
Capacità di elaborazione  
Abilità espositiva

#### Criteri di misurazione (descrittori)

<b>OTTIMO</b>	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none"><li>- Evidenzia una preparazione completa, approfondita e articolata;</li><li>- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;</li><li>- Rielabora autonomamente le conoscenze;</li><li>- Si esprime con rigore e piena padronanza lessicale.</li></ul>	
<b>BUONO</b>	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo completo la disciplina;</li><li>- Padroneggia pienamente i contenuti;</li><li>- Rielabora le conoscenze;</li><li>- Si esprime in maniera efficace, utilizzando un lessico ampio.</li></ul>	
<b>DISCRETO</b>	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli argomenti di studio;</li><li>- Ha consapevolezza dei contenuti che ripropone con sicurezza;</li><li>- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;</li><li>- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.</li></ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti che ripropone in modo semplice;</li><li>- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;</li><li>- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.</li></ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;</li><li>- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;</li><li>- Espone con incertezze sia sul piano logico che su quello lessicale.</li></ul>	
<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;</li><li>- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;</li><li>- Espone con difficoltà e in modo disorganico.</li></ul>	
<b>DEL TUTTO INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;</li><li>- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione;</li><li>- Ha gravissime carenze espositive.</li></ul>	

**Indicatori**

- 1) Correttezza formale (adeguata - con pochi errori - con molti errori)
- 2) Conoscenza dell'argomento e del contesto di riferimento.
- 3) Capacità logico-critiche ed espressive.

**Criteri di misurazione (descrittori)**

**OTTIMO voto di profitto 9-10**

- Evidenzia una preparazione completa, approfondita e articolata;
- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;
- Rielabora autonomamente le conoscenze;
- Si esprime con rigore e piena padronanza lessicale.

**BUONO voto di profitto 8**

- Conosce in modo completo la disciplina;
- Padroneggia pienamente i contenuti;
- Rielabora le conoscenze;
- Si esprime in maniera efficace, utilizzando un lessico ampio.

**DISCRETO voto di profitto 7**

- Conosce gli argomenti di studio;
- Ha consapevolezza dei contenuti che ripropone con sicurezza;
- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;
- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.

**SUFFICIENTE voto di profitto 6**

- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti che ripropone in modo semplice;
- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;
- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.

**INSUFFICIENTE voto di profitto 5**

- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;
- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;
- Espone con incertezze sia sul piano logico che su quello lessicale.

**GRAVEMENTE INSUFFICIENTE voto di profitto 4**

- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;
- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;
- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;
- Espone con difficoltà e in modo disorganico.

**DEL TUTTO INSUFFICIENTE voto di profitto meno di 4**

- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;
- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;
- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione;
- Ha gravissime carenze espositive.

## LINGUA STRANIERA

### Indicatori

Acquisizione delle conoscenze

Consapevolezza delle conoscenze

Capacità di elaborazione

Comprensione scritta/orale (capacità di comprendere un messaggio orale/scritto, ed interagire con esso da parte dell'alunno/a)

Esposizione scritta/orale

Criteri di misurazione (descrittori)

<b>OTTIMO</b>	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none"><li>- Evidenzia una preparazione approfondita e organica;</li><li>- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;</li><li>- Rielabora con originalità le conoscenze;</li><li>- Comprende i testi, li interpreta senza difficoltà e interagisce con disinvoltura;</li><li>- Si esprime con particolare facilità ed espone con rigore e padronanza lessicale.</li></ul>	
<b>BUONO</b>	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo completo e articolato la disciplina;</li><li>- Padroneggia pienamente i contenuti;</li><li>- Rielabora autonomamente le conoscenze;</li><li>- Comprende i testi con precisione cogliendo anche elementi impliciti;</li><li>- Si esprime con efficacia con lessico ampio anche se con qualche interferenza linguistica/imprecisione.</li></ul>	
<b>DISCRETO</b>	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli argomenti di studio;</li><li>- Ha consapevolezza dei contenuti, che ripropone con sicurezza;</li><li>- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;</li><li>- Comprende i testi e riesce ad interagire;</li><li>- Espone in modo chiaro e con lessico corretto anche se con qualche sbaglio.</li></ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti, che ripropone in modo semplice;</li><li>- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;</li><li>- Comprende globalmente il messaggio con qualche semplificazione sul contenuto;</li><li>- Espone in modo semplice e lineare pur con errori/ interferenze che non compromettono la comprensibilità.</li></ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;</li><li>- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;</li><li>- Comprende parzialmente/ con lentezza se guidato;</li><li>- Espone con difficoltà utilizzando un lessico limitato, con errori che compromettono la comprensibilità</li></ul>	
<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;</li><li>- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;</li><li>- Comprende a fatica, anche con semplificazioni della struttura del discorso/ non interagisce;</li><li>- Ha difficoltà a far passare il messaggio ed espone in modo frammentario e scorretto ricorrendo anche alla lingua madre.</li></ul>	
<b>DEL TUTTO INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;</li><li>- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione</li><li>- Non comprende/non interagisce;</li><li>- Non si fa comprendere e ha gravissime carenze espositive.</li></ul>	

## MATEMATICA E FISICA

### Indicatori

Acquisizione delle conoscenze

Competenze applicative

Capacità logiche e di elaborazione

Abilità espositiva

Criteri di misurazione (descrittori)

<b>OTTIMO</b>	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce le tematiche in modo approfondito e organico;</li><li>- Applica procedure in modo puntuale e corretto, individuando metodi efficaci e utilizzando un simbolismo appropriato;</li><li>- Organizza in modo logico, sicuro e completo la risoluzione, valutandone eventualmente le possibili alternative;</li><li>- Si esprime con rigore, fluidità e piena padronanza lessicale.</li></ul>	
<b>BUONO</b>	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo completo e articolato la disciplina;</li><li>- Applica procedure in modo corretto e ordinato;</li><li>- Organizza in modo autonomo e completo la risoluzione;</li><li>- Si esprime in maniera efficace utilizzando un lessico ampio.</li></ul>	
<b>DISCRETO</b>	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli argomenti di studio in modo completo;</li><li>- Applica autonomamente procedure significative;</li><li>- Organizza la risoluzione in modo ordinato utilizzando metodi standard; propone conclusioni coerenti;</li><li>- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.</li></ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Guidato, affronta applicazioni significative seguendo schemi standard;</li><li>- Risolve in modo corretto semplici problemi di tipologia nota;</li><li>- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.</li></ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha difficoltà nelle applicazioni e non ne controlla la coerenza;</li><li>- Affronta semplici problemi di tipologia nota in modo solo parzialmente pertinente;</li><li>- Espone con qualche incertezza lessicale e in modo disordinato.</li></ul>	
<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Presenta carenze di rilievo nella gestione di applicazioni fondamentali;</li><li>- Presenta contraddizioni e carenze di rilievo nell'organizzazione di una risoluzione;</li><li>- Espone con difficoltà e in modo disorganico.</li></ul>	
<b>DEL TUTTO INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Non dimostra di possedere strumenti applicativi;</li><li>- Non contestualizza il problema di cui non intravede alcuna strategia risolutiva;</li><li>- Ha gravissime carenze espositive.</li></ul>	

## STORIA E FILOSOFIA

### Indicatori

Acquisizione delle conoscenze  
Consapevolezza delle conoscenze  
Capacità di elaborazione  
Abilità espositiva

### Criteri di misurazione (descrittori)

<b>OTTIMO</b>	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none"><li>- Evidenzia una preparazione approfondita ed organica;</li><li>- Dimostra autonomia di giudizio e operativa;</li><li>- Rielabora con originalità le conoscenze;</li><li>- Si esprime con rigore, fluidità, ricchezza e piena padronanza lessicale.</li></ul>	
<b>BUONO</b>	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo completo e articolato la disciplina;</li><li>- Padroneggia pienamente i contenuti;</li><li>- Rielabora autonomamente le conoscenze;</li><li>- Si esprime in maniera efficace, utilizzando un lessico ampio.</li></ul>	
<b>DISCRETO</b>	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli argomenti di studio;</li><li>- Ha consapevolezza dei contenuti, che ripropone con sicurezza;</li><li>- Applica autonomamente le conoscenze, che elabora in modo semplice;</li><li>- Si esprime in maniera corretta e ordinata, denotando competenza lessicale.</li></ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha consapevolezza dei contenuti acquisiti che ripropone in modo semplice;</li><li>- Guidato, riesce ad applicare le conoscenze di cui è in possesso;</li><li>- Si esprime con ordine e utilizza un lessico essenziale.</li></ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo incompleto gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha acquisito meccanicamente i contenuti, che ripropone in maniera acritica;</li><li>- Ha difficoltà nell'applicare le conoscenze;</li><li>- Espone con incertezza sia sul piano logico che su quello lessicale</li></ul>	
<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce in modo frammentario gli aspetti anche fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha acquisito in maniera meccanica e superficiale i contenuti;</li><li>- Presenta carenze di rilievo nell'applicazione e nell'elaborazione;</li><li>- Espone con difficoltà e in modo disorganico.</li></ul>	
<b>DEL TUTTO INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Non conosce nemmeno gli aspetti fondamentali dei temi trattati;</li><li>- Ha notevoli difficoltà nell'acquisire contenuti anche semplici;</li><li>- Non ha evidenziato capacità di applicazione ed elaborazione;</li><li>- Ha gravissime carenze espositive.</li></ul>	

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

### Indicatori

Acquisizione delle conoscenze

Consapevolezza delle conoscenze

Capacità di elaborazione grafica

Abilità espositiva e aderenza ai contenuti

Criteri di misurazione (descrittori)

<b>OTTIMO</b>	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza e contestualizzazione dei contenuti specifici;</li><li>- Capacità di esprimersi a più livelli in modo appropriato;</li><li>- Capacità di analisi e correttezza sotto l'aspetto grafico con interventi personali;</li><li>- Capacità di analisi e autonoma rielaborazione dei contenuti.</li></ul>	
<b>BUONO</b>	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza dei contenuti specifici;</li><li>- Capacità di esprimersi con i codici specifici della disciplina;</li><li>- Precisione nella esecuzione grafica, ordine nella impaginazione e omogeneità di segno;</li><li>- Capacità di analisi corretta rielaborazione logica.</li></ul>	
<b>DISCRETO</b>	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza essenziale dei contenuti;</li><li>- Capacità di realizzare elaborati secondo un corretto procedimento;</li><li>- Capacità di mantenere cura e ordine negli elaborati;</li><li>- Capacità di analisi correlando con linearità i dati acquisiti.</li></ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza dei contenuti minimi;</li><li>- Capacità di realizzare elaborati anche se con qualche incertezza;</li><li>- Capacità di elaborazione grafica anche se in modo disordinato;</li><li>- Si esprime con ordine e lessico essenziale.</li></ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza frammentaria dei contenuti;</li><li>- Risoluzione parziale dell'elaborato;</li><li>- Disordine diffuso in un elaborato incompleto;</li><li>- Si esprime con incertezze sul piano logico e su quello lessicale.</li></ul>	
<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza confusa dei contenuti;</li><li>- Gravi di errori nella comprensione del problema;</li><li>- Disordine diffuso con significative scorrettezze grafiche;</li><li>- Conoscenze frammentarie e carenza espositiva.</li></ul>	
<b>DEL TUTTO INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Grave frammentarietà delle conoscenze;</li><li>- Incapacità di riconoscere i dati</li><li>- Gravi scorrettezze e assenza di elaborazione grafica;</li><li>- Non conosce gli elementi fondamentali della disciplina.</li></ul>	

## EDUCAZIONE FISICA

### Indicatori

Capacità condizionali e/o coordinative

Interesse e partecipazione

Acquisizione tecnico-tattica del gesto

Criteri di misurazione (descrittori)

<b>OTTIMO</b>	voto di profitto 9-10
<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità eccellenti o ottime;</li><li>- Partecipazione attiva e costruttiva, interesse vivace;</li><li>- Dimostra buone capacità di “transfert” e possiede un gesto motorio finalizzato ed efficace.</li></ul>	
<b>BUONO</b>	voto di profitto 8
<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità buone;</li><li>- Partecipazione attiva, interesse costante;</li><li>- Dimostra una buona padronanza motoria che si esprime in un gesto corretto.</li></ul>	
<b>DISCRETO</b>	voto di profitto 7
<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità discrete;</li><li>- Interesse e partecipazione discretamente attivi;</li><li>- Ha ampliato le sue conoscenze e le applica in modo essenziale.</li></ul>	
<b>SUFFICIENTE</b>	voto di profitto 6
<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità adeguate;</li><li>- Interesse regolare e partecipazione non sempre adeguata;</li><li>- Possiede un bagaglio motorio ancora scarno ed utilizza meccanicamente le proprie capacità.</li></ul>	
<b>INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 5
<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità non del tutto sufficienti;</li><li>- Interesse discontinuo e partecipazione passiva o spesso inadeguata;</li><li>- Possiede un bagaglio motorio che non gli consente di affrontare adeguatamente le attività proposte.</li></ul>	
<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità del tutto inadeguate;</li><li>- Interesse scarso o assente; partecipazione non adeguata;</li><li>- Le conoscenze carenti precludono l'acquisizione del gesto motorio.</li></ul>	
<b>DEL TUTTO INSUFFICIENTE</b>	voto di profitto meno di 4
<ul style="list-style-type: none"><li>- l'alunna/o non ha dimostrato alcun interesse durante l'anno scolastico rifiutando le attività proposte.</li></ul>	

## A2. ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE

---

Oltre ai dati del profitto, nella valutazione finale si tiene conto di:

- ⌚ **livelli di partenza e percorso compiuto**, intendendo l'esperienza scolastica come un *processo* di cui il singolo anno è un segmento che non può essere scisso dagli altri pregressi;
- ⌚ **metodo di studio**, inteso come capacità di organizzare il proprio tempo ed il proprio lavoro, di acquisire strumenti operativi, di elaborare percorsi culturali anche autonomi;
- ⌚ **frequenza scolastica**, intesa sia come presenza fisica a scuola sia, soprattutto, come presenza attiva, con il rispetto dei propri obblighi e della comunità scolastica;
- ⌚ **partecipazione**, intesa come capacità di creare proficue relazioni sia tra gli alunni sia con i docenti e di fornire significativi contributi al dialogo educativo ed alla vita della scuola;
- ⌚ **impegno**, inteso come capacità di assumersi responsabilità e di adempiere con costanza, precisione e puntualità gli obblighi connessi.

## A3. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

---

Nell'attribuzione del credito scolastico, all'interno della fascia determinata dalla media dei voti di profitto e di comportamento, il Consiglio di classe valuterà i seguenti elementi:

- a) preparazione complessiva e profitto;
- b) assiduità della frequenza, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ed alle attività integrative, crediti formativi;
- c) le attività integrative e i crediti formativi saranno presi in considerazione a condizione che l'alunno non abbia trascurato i suoi impegni curriculari;

con i seguenti criteri:

- a) all'alunno che nello scrutinio di Giugno consegue tutte valutazioni positive senza l'aiuto del consiglio di classe, la cui media superi la soglia minima di almeno 0,3 punti e consegue un voto di comportamento non inferiore ad 8 (otto) decimi, verrà attribuito il punteggio massimo della fascia in cui è inserito;
- b) il punteggio massimo di ciascuna fascia potrà essere attribuito solo se l'alunno avrà conseguito un voto di condotta non inferiore a 8 (otto) decimi;
- c) il massimo del punteggio sarà attribuito agli alunni che raggiungono con la media aritmetica dei voti la fascia più alta e presentano valutazioni omogeneamente brillanti, specie nelle materie di indirizzo;
- d) agli alunni candidati interni, ammessi all'esame di stato pur essendo stati presentati in scrutinio con una o più proposte di voto non sufficiente, il credito scolastico viene attribuito nella misura minima della fascia nella quale si collocano in base alla media dei voti.

*Il credito formativo, così come previsto dal D.P.R. n. 323/1998, è stato abrogato dall'art.26, comma 6, lettera a) del D.lgs. 62/2017.*

## A.4. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

---

Per attribuire i voti di comportamento sono stati individuati tre indicatori:

- correttezza nei rapporti
- partecipazione e interesse al dialogo scolastico, intesi anche come regolarità di frequenza (assenza e/o ritardi strategici)
- impegno nello studio e nell'esecuzione delle consegne.

Il criterio di fondo è che, più che valutare singoli aspetti, con il voto di comportamento si vuole valutare un modo di essere studente, di interpretare la vita scolastica, di sentirsene, seppur a livelli diversi, partecipe.

I criteri sono i seguenti:

**Voto 10** all'alunno che si distingue per la correttezza nei rapporti, per la partecipazione attiva e, soprattutto nel triennio, costruttiva al dialogo scolastico, per l'impegno rigoroso.

**Voto 9** all'alunno che ha mostrato correttezza nei rapporti, attenzione e interesse al dialogo scolastico, impegno puntuale.

**Voto 8** all'alunno che ha evidenziato rapporti sostanzialmente corretti, ha partecipato all'attività scolastica, anche se non in maniera propositiva, si è impegnato in modo non sempre regolare.

**Voto 7** all'alunno che ha tenuto un comportamento più volte scorretto, evidenziato anche da note disciplinari, che ha partecipato con interesse disomogeneo e/o con discontinuità al dialogo scolastico, che si è impegnato con superficialità;

**Voto 6** all'alunno che ha tenuto un comportamento gravemente o ripetutamente scorretto, evidenziato anche da note disciplinari, partecipazione superficiale e discontinua al dialogo scolastico, impegno molto limitato e/o settoriale.

**Voto 5** questo voto sarà attribuito secondo le indicazioni di cui ai commi 3 e 4 del D.M. 16.01.2009, n. 5 e dei commi 2 e 3 dell'art. 7 del D.P.R. 22.06.2009, n. 122.

### NOTE

Le note e le sanzioni disciplinari costituiranno elemento significativo per l'attribuzione del voto di condotta.

Per l'attribuzione del voto 7 o del voto 6 non è necessaria la presenza di tutti gli elementi di valutazione indicati.

## A.5. DELIBERA DEL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL 3 APRILE 2020

---

### DIDATTICA A DISTANZA E VALUTAZIONE

#### Premessa

Come precisato nella circ. n. 461 del 21 marzo 2020, nelle attività di Didattica a distanza occorre dosare in modo opportuno il carico di lavoro assegnato ai ragazzi, in modo da evitare un eccessivo sovraccarico (dalle prime indicazioni, riferite agli studenti universitari, sembra che la didattica a distanza comporti uno sforzo decisamente maggiore da parte degli studenti): i docenti di classe, utilizzando opportunamente lo strumento dell'Agenda, e mantenendo un feed-back costante con la classe, curano l'equilibrio tra compiti assegnati e da svolgere con lavoro casalingo e video lezioni in presenza.

#### Modalità

La didattica a distanza viene esercitata mediante gli strumenti di cui la scuola dispone (Registro elettronico, piattaforma moodle, piattaforma per video lezioni, piattaforma Gsuite, piattaforma e-twinning), sulla base degli accordi adottati nei C.d.C. di marzo e delle valutazioni discrezionali dei singoli docenti, tenuto conto dell'eccezionalità dell'attuale situazione, nei modi che, a titolo esemplificativo vengono elencati:

- Video-lezioni e audio lezioni in diretta online o preregistrate;
- Invio di materiale (testi, audio, video etc) o indicazioni sui testi per lo studio a distanza;
- Assegnazione di materiali didattici con consegne da svolgere tramite registro elettronico, piattaforma Moodle o Classroom etc. e restituzione corretta da parte dei docenti;
- Condivisione di materiali disponibili in rete;
- Mappe concettuali;

- Power point multimediali anche con presentazione di nuovi argomenti e consolidamento delle attività svolte;
- Approfondimenti e discussioni su tematiche particolari in video-lezione (Condivisione di Link per studio e approfondimento);
- Visione di film o opere teatrali disponibili in rete;
- Conferenze con esperti in video-lezione.

### **Monitoraggio/accertamento del percorso formativo**

Mediante la didattica a distanza vengono sviluppate molteplici abilità e competenze, poiché gli studenti sono chiamati a presentare prove, a riflettere sui materiali, ad interagire a distanza in video-conferenza con compagni e docenti.

Da questa situazione discendono alcune **prove formative che i docenti possono valutare**. A titolo di esempio si propone il seguente elenco:

1. Esercizi effettuati dagli studenti e caricati sulle piattaforme<sup>1</sup>;
2. Test effettuati e caricati sulle piattaforme;
3. Esercizi interattivi con correzioni immediate;
4. Test ed esercizi interattivi su classi virtuali dei testi adottati;
5. Scansione di pagine di quaderno o di fogli protocollo inviati al docente tramite canali elettronici precedentemente concordati (ad es.: *moodle*, Registro elettronico, posta elettronica istituzionale etc.) e che consentano di riferire la comunicazione allo studente o alla studentessa;
6. Più in generale, e in via meramente esemplificativa, compiti/esercizi/temi/presentazioni di argomenti di studio/illustrazione di documenti/brevi relazioni, risposte a questionari, presentazioni ppt, registrazioni video o audio realizzati a casa dagli studenti e fatti pervenire ai docenti attraverso canali precedentemente concordati;
7. Date le attuali condizioni, appare ragionevole ammettere esercitazioni scritte con valore di orale;
8. Potranno avere valore formativo di valutazione anche, a titolo di esempio:
  - domande rivolte agli studenti quando, all'inizio di una video-lezione, si è soliti ricapitolare quanto svolto in precedenti lezioni;
  - domande in fase di spiegazione del docente o di correzione di esercizi; commenti degli studenti alla risoluzione di esercizi svolti/compiti assegnati/questioni discusse etc.;
  - brevi colloqui con gli studenti sugli argomenti affrontati durante le video-lezioni ed integrati attraverso i materiali caricati sulle piattaforme in uso (files di testo, files audio di spiegazioni, PowerPoint, video-documentari, videolezioni etc);
  - contributi, spunti e riflessioni personali che aprano ad una interpretazione originale e significativa del testo e/o del tema oggetto della lezione e della discussione;
  - verbalizzazione, da parte degli studenti, relative ai procedimenti, alla descrizione dei percorsi seguiti, - eventuale condivisione lavagne (Geogebra, ad es.), risoluzione compiti di realtà, etc.;
  - colloqui orali anche tramite video – conferenza;
  - Attività pratiche di educazione motoria tramite piattaforma.

### **Valutazione degli apprendimenti**

La valutazione degli apprendimenti per l'a.s. 2019-2020 **tiene conto di tutti gli elementi utili del processo di apprendimento dell'intero a.s.** (contrassegnato da un'ampia fase di Didattica a distanza).

Pertanto le valutazioni relative al periodo contrassegnato dalla Didattica a distanza, che tengono in particolare considerazione il profilo formativo, **integrano a tutti gli effetti le altre valutazioni registrate nell'a.s.**

I docenti valutano le produzioni e le attività formative svolte dagli studenti, seguendo le griglie di materia, **ma valorizzando** i seguenti aspetti della didattica a distanza, secondo gli indicatori di seguito riportati:

#### **A) Attività proposte**

- Partecipazione / svolgimento
- Impegno
- Puntualità nella consegna dei materiali e/o dei lavori assegnati

---

<sup>1</sup> Dove si parla di piattaforme si intendono quelle precedentemente indicate (Registro elettronico, piattaforma moodle, piattaforma per video lezioni, piattaforma Gsuite, piattaforma e-twinning).

- Interesse / collaborazione alle attività in lavori singoli o di gruppo

#### **B) Comportamento nelle attività sincrone (ad es. video-lezioni)**

- Puntualità
- Correttezza nelle video-lezioni
- Rispetto dei turni di parola/ intervento
- Contributo alle lezioni (domande, interventi etc)

#### **C) Competenze trasversali evidenziate nelle attività sincrone e autonome.**

##### **Lo studente sa:**

- Utilizzare i dati / le informazioni
- selezionare e controllare le fonti
- Esporre con chiarezza e coerenza e discutere in maniera corretta (capacità di argomentazione)
- operare collegamenti e approfondire i temi proposti
- comprendere ed esprimere coerentemente i procedimenti attivati
- formulare ipotesi, elaborare scenari e affrontare compiti di realtà.

Gli strumenti di valutazione di materia pubblicati nel PTOF 2019-2022 dovranno essere integrate con le voci sopra riportate nel momento della valutazione delle prove in DAD di tipo formativo. Anche il numero delle valutazioni previsto nel PTOF è da riportarsi al “congruo numero” del già citato art. 79 R.D. n. 653/1925, modificato nel 1929.

Occorrerà, comunque, sempre considerare che l'art. 1, c. 1, D.lgs n. 62/2017 ha precisato: «La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze». In attesa di eventuali disposizioni provenienti dalle autorità competenti, considerata attentamente la disciplina di riferimento, tenuto conto che noi siamo chiamati a valutare alunni in una situazione di grave difficoltà, è opportuno sottolineare che l'art. 1, c. 1, D.lgs n. 62/2017 stabilisce che la valutazione deve costituire una sintesi tra “processo formativo” ed “esiti di apprendimento”.

Questo significa che non possiamo isolare e misurare una semplice prestazione, per farne discendere una specifica valutazione: non terremo conto del “processo formativo”. Né potrebbe ipotizzarsi una semplice media tra singole prestazioni, poiché incorreremmo nello stesso errore. Ed allora appare opportuno valorizzare nel modo migliore possibile il processo formativo, che sta seguendo percorsi e metodi mai precedentemente sperimentati; processi e metodi che non possono essere ritenuti una semplice “replica a distanza” dei metodi e delle prassi che tutti noi usiamo nella didattica “in presenza”.

### **A. 6. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DI PRIMA E SECONDA PROVA (si veda cartella GRIGLIE)**

### **A.7. RELAZIONI DEI SINGOLI DOCENTI**

### **A.8. PROGRAMMI SVOLTI (si veda cartella RELAZIONI E PROGRAMMI)**

---