



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA

Anno scolastico 2023/2024

Programma svolto<sup>1</sup> della docente:

**Barbara Battocchia**

**MATERIA: Italiano ed educazione civica**  
**Ore settimanali: 4**

**CLASSE 1 SEZ. CE**

### **MITO E EPICA**

Il mito: definizione

Il testo epico: definizioni e caratteristiche del genere

Omero e la "questione omerica"

La guerra di Troia tra storia e leggenda

Per i seguenti argomenti fare riferimento alle seguenti pagine del libro di testo dalla 122 alla 131 e a ciò che è stato dettato sul quaderno.

*L'Iliade*: contenuto, forma, personaggi e luoghi. I valori del mondo narrato nell'Iliade.

Brani letti, analizzati in classi e oggetti di studio:

Il proemio

Il litigio fra Agamennone e Achille

L'incontro fra Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

Il duello fra Ettore e Achille

Priamo e Achille: la compassione dell'eroe

Per i seguenti argomenti fare riferimento alle seguenti pagine del libro di testo dalla 136 alla 182.

*L'Odissea*: contenuto, forma, personaggi e luoghi. I valori del mondo dell'Odissea.

Brani letti, analizzati in classi e oggetti di studio:

Proemio

L'isola di Calipso e l'entrata in scena dell'eroe

L'isola dei Feaci e l'incontro di Odisseo con Nausicaa

Odisseo e Polifemo

La maga Circe

L'incontro con Argo e la nutrice Euriclea

La prova dell'arco e la strage dei pretendenti

---

<sup>1</sup> Inserire anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** effettivamente realizzati (come da Prospetto approvato in cdc)

Per i seguenti argomenti fare riferimento alle seguenti pagine del libro di testo dalla 194 alla 270.

**Libro di testo:**

Margherita Sboarina e Francesca Sboarina; La lanterna magica, Antologia per il biennio, EPICA, Hoepli editore

**NARRATIVA**

Il testo narrativo: definizione; struttura; sequenze; personaggi, luoghi e tempi; l'autore; narratore e focalizzazione; fabula e intreccio; i generi.

Per i seguenti argomenti fare riferimento alle fotocopie fornite a lezione e caricate su classroom.

I generi letterari: definizione e caratteristiche. Favola (parabola, exemplum, apologo); Fiaba (leggenda); Novella: nascita del genere. La diffusione del genere dall'Oriente verso Occidente.

Per i seguenti argomenti fare riferimento alle seguenti pagine del libro di testo dalla 134 alla 180. Schema riassuntivo dei generi pag. 205

Brani letti, analizzati in classe e oggetto di studio:

Hermann Hesse Sul Ghiaccio pag. 426

Isabel Allede Lettere d'amor tradito pag. 244

Khaled Hosseini Il cacciatore di aquiloni pag.370

Giovanni Boccaccio Andreuccio da Perugia pag.183; Lisabetta da Messina pag. 191;

Federigo degli Alberighi pag. 196.

**Libro di testo:**

Margherita Sboarina e Francesca Sboarina; La lanterna magica, Antologia per il biennio, NARRATIVA, Hoepli editore

**GRAMMATICA**

Punteggiatura: ripasso

**MORFOLOGIA**

Il verbo: l'uso dei modi e dei tempi verbali; ausiliari essere e avere; coniugazione attiva e passiva dei verbi. Trasformazione delle forme verbali attive in passive e viceversa.

Il nome, l'articolo: definizione.

Aggettivo e pronomi: definizione e usi; la funzione attributiva e predicativa dell'aggettivo.

**SINTASSI**

Il predicato verbale e nominale

Il soggetto

Il complemento oggetto

L'attributo e l'apposizione

Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto

Per i seguenti argomenti fare riferimento alle seguenti pagine del libro di testo e ai numerosi schemi ed esercizi svolti in classe.

**Libro di testo:**

Menehini M., Bellesi P., Benucci L., PAROLE CHIAVE, Loescher editore.

**PRODUZIONE SCRITTA**

Riassunto

Analisi completa del testo narrativo

Produzione: Riflessioni guidate e libere su argomenti legati alle tematiche affrontate nei testi letti in classe; la recensione di un libro.

**Educazione Civica**

Tematica affrontata: bullismo. Lettura del libro:

**Andrea Franzoso, ERO UN BULLO. La vera storia di Daniel Zaccaro, De Agostini**  
**Il libro è stato oggetto di studio anche per la parte di italiano, quindi è necessario ricordarsi la trama e il contenuto dei diversi capitoli.**

Il giorno della Memoria e del Ricordo: lettura e visione di alcuni importanti brani e filmati.

**Recupero del debito:**

**Prova scritta: riassunto e domande di analisi e interpretazione del testo.**

**Prova orale: domande sugli argomenti svolti.**

Verona, 03/05/2024

la docente  
Barbara Battocchia