

Flipgrid sulle sinossi dei film. Cine Club.

Unidad 8 ¡Qué te vaya muy bien!

1. Contenuti funzionali – competenze pragmatiche: riferirsi a parole di un'altra persona; trasmettere un'informazione, domanda o ordine; esprimere rimprovero, contrarietà, buoni auguri, desideri, felicità; esprimere sorpresa.
2. Competenze linguistico-lessicali: stampa, radio, televisione, internet e le nuove tecnologie, associazioni umanitarie, ONG, volontariato.
3. Contenuti grammaticali – competenze linguistico-grammaticali: riepilogo generale dell'uso del congiuntivo, frasi consecutive, stile indiretto, verbi di trasformazione e cambiamento
4. Cultura – conoscenze socio-culturali: Cile e Argentina

Ed. Civica:

- Conferenza: "La Hegemonia alimentare" all'interno della rete Enredados por la Ñ. (2 ore con test finale di valutazione formativa).
- I partiti politici spagnoli attuali e la Costituzione spagnola: comparazione con la situazione italiana (1 ora di valutazione sommativa).
- Conferenza "La Via Francigena un Cammino europeo", all'interno del progetto "The Ways of Europe. Walking & Learning". (2 ore)

Unidad 9 Al volver del viaje

1. Contenuti funzionali – competenze pragmatiche: scrivere una lettera o una e-mail di reclamo, fare e rispondere a un reclamo, fare un annullamento e una modifica di una prenotazione, esprimere condizioni.
2. Competenze linguistico-lessicali: il turismo, oggetti e documenti correlati ai viaggi, i diritti del viaggiatore
3. Contenuti grammaticali – competenze linguistico-grammaticali: contrasto Ind / Congiuntivo; verbi a doppio uso; altre costruzioni temporali; altre costruzioni condizionali, verbi con preposizioni diverse dall'italiano
4. Cultura – conoscenze socio-culturali: Le Isole Canarie

Ripasso

Testo di riferimento: Liliana Garzillo, Rachele Ciccotti, Agustín Gallego González, Almudena Pernas Izquierdo, *Contextos literarios 1*, Zanichelli, 2012, supportato da materiale online e caricamenti di pagine da altri manuali.

Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/Approfondimenti

Marco histórico

Revisión del contexto histórico y literario de la Edad media hasta el descubrimiento de América. Carlos V hasta Felipe II - Auge y decadencia.

Textos: **La novela por excelencia**

Miguel de Cervantes Saavedra, *El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha* (pp. 26-29 *Raíces* e *Contextos*); análisis de textos:

Introducción

Primera parte, Capítulo VIII

Segunda parte, Capítulo LXXIV

Las novelas ejemplares

Miguel de Cervantes, lettura e rappresentazione video a coppie.

El teatro del Siglo de Oro, textos:

Lope de Vega, *La Dama Boba* e *Fuenteovejuna* (materiale in piattaforma) e nel manuale. El Barroco.

Contexto histórico de los Austrias menores y de España hasta la llegada de los Borbones.

Calderón de la Barca, *La vida es sueño*.

El Bosco, biografía y análisis de "El Jardín de las delicias".

Diego Velázquez, biografía y análisis "Las Meninas" comentario

Textos: le correnti del Culteranismo e del Conceptismo

Luís de Góngora

"Mientras por competir con tu cabello" e altri sonetti (*Raíces* on line e materiale didattico multimediale)

Francisco de Quevedo

"Cerrar podrá mis ojos la postrera.." e altri sonetti. (*Raíces* on-line e materiale didattico multimediale)

Contexto histórico y literario: La Ilustración.

J. Zorrilla, *Don Juan Tenorio* (materiale didattizzato dell'opera) e presentazione dell'autore .

Arturo Pérez Reverte, *El capitán Alatriste*. **Unità didattica** con esercizi di comprensione e produzione scritta.

Película: *Alatriste*, dirigida por Agustín Díaz Yanes

Análisis de fragmento de texto de **L. Fernández de Moratín**, "El sí de las niñas" (*Raíces* pp. 50-54 caricato in Classroom) e pagine in *Contextos*.

Goya biografía y análisis de "El 02 de mayo de 1808" , "El 03 de mayo de 1808" , "La maja vestida", "la maja desnuda", "El alquilarre".

Introduzione al Romanticismo: **A. Bécquer**, *Leyendas*. (Lettura estiva)

Certificación:

Esercizi nelle quattro competenze tramite il testo *Dele B2*.

Programma svolto 4 BL, conversazione

Unidad 7 : Alejandro Amenábar

- El cine español e hispanoamericano
- Construcción de un cine forum
- Internet y las nuevas tecnologías : la seguridad en las redes sociales
- Unidad 8 : Todo está conectado, léxico
- Argumentos de actualidad : El tango, Juan Carlos Copés , su historia y su obra
- Ejemplos musicales, diferentes autores, el barrio
- Los Desperdicios alimentarios y los alimentos transgénicos
- Presentación de artículos de periódico por los alumnos : temas de actualidad

- Cataluña y su autonomía : Su historia, la alcaldesa de Barcelona
- Sustantivos femeninos en español y comparación con los italianos
- El machismo
- El periodismo y sus códigos éticos
- Cómo crear una noticia
- Elecciones del nuevo alcalde en Madrid
- Entrevista al alcalde y debate
- Canciones en español

Verona, 03/06/21 Le docenti

Marcella Biserni e Adriana Cordini