



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA**

**Anno scolastico 2020-21**

**Programma svolto<sup>1</sup> del/la docente:**

**Maria Letizia Gangemi**

**MATERIA: ITALIANO**

**CLASSE 3 SEZ. A**

**Ore settimanali: 4**

Analisi della storia della letteratura italiana con approfondimento dei seguenti autori (profilo biografico, opere e poetica) e dei seguenti argomenti:

**IL Medioevo latino e volgare: ripasso**

**La letteratura francese d'oc e d'oïl: ripasso**

**Il Duecento: caratteri generali: ripasso**

**Il Dolce Stil Novo: Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti**

Lecture:

GUIDO GUINIZZELLI, Al cor gentile rempaira sempre amore

GUIDO CAVALCANTI, Chi è questa che vèn

**Dante Alighieri**

Lecture:

Dalla Vita nuova: Comincia la vita nuova – La prima apparizione di Beatrice – Tanto gentile e tanto onesta pare

Dalle Rime: Guido, i' vorrei

Dal Convivio: Intendo fare un general convivio

De Vulgari eloquentia,

De Monarchia: i contenuti

Divina Commedia, Inferno Canti I – III – V – VI – X – XIII – XXVI - XXXIII

**Francesco Petrarca**

Lecture:

---

<sup>1</sup> Inserire anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** realizzati (come da Prospetto approvato in cdc)

Dal Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono  
Solo e pensoso...  
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi  
La vita fugge e non s'arresta un'ora  
Tranquillo porto...  
Chiare, fresche e dolci acque

Dal Secretum: L'accidia  
L'Africa, I Trionfi, L'Epistolario: contenuti generali

### **Giovanni Boccaccio**

Lecture:

Dal Decameron:

Andreuccio da Perugia

Nastagio degli Onesti

Federigo degli Alberghi

Cisti fornaio

Guido Cavalcanti

Chichibio e la gru

Frate Cipolla

Filostrato, Filocolo, Ninfale Fiesolano, Corbaccio: i contenuti

### **IL Quattrocento: l'Umanesimo**

La poesia alla corte medicea e la letteratura cavalleresca

Lorenzo de' Medici, Trionfo di Bacco e Arianna

Introduzione a Ludovico Ariosto

Da "L'Orlando Furioso"

Proemio (Canto I, ottave 1 – 4)

Cloridano e Medoro (Canto XVIII, ottave 188 – 192, canto XIX, ottave 1 – 16)

La follia di Orlando (Canto XXIII, 100-136; XXIV, 1-14)

Astolfo sulla luna (Canto XXXIV, 70-87)

Laboratorio di scrittura:

le caratteristiche della tipologia B e C

l'analisi del testo

Educazione civica:

Lettura e dibattito sui temi "RIDURRE LA DISUGUAGLIANZA" e "LA SICUREZZA IN RETE"

Libri di testo: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, Il piacere dei testi, volumi 1 -2, ed. Paravia

Dante, Inferno, commento a scelta

Verona, 01/06/2021

Il / la docente  
Maria Letizia Gangemi