



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA

Anno scolastico 2020 - 2021

Programma svolto¹ del docente:

ETTORE CARCERERI

MATERIA: FILOSOFIA

CLASSE 3^A SEZ. AES

Ore settimanali: 2

mesi/ore	Unita' didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti	
SETTEMBRE OTTOBRE	Mod. 1: Introduzione alla filosofia 1. Filosofia e storia della filosofia 1. Che cos'è la filosofia: filosofia come ricerca della Verità (Emanuele Severino) 2. La filosofia nasce da thauma (Emanuele Severino) 3. Dal mito al logos (Emanuele Severino) 4. Filosofia e scienza 5. Filosofia e religione 6. Utilità della filosofia	2. Origini della filosofia 1. La filosofia è nata in Grecia 2. Le fasi del pensiero greco 3. Fonti della filosofia greca
NOVEMBRE DICEMBRE	Mod. 2: La fase cosmologica 1. La scuola di Mileto 1. I primi filosofi: l'indagine sulla natura 2. Talete: l'acqua come principio 3. Anassimandro mente eclettica e geniale – Anassimandro e l' <i>àpeiron</i> – La genesi del mondo Il grande salto della speculazione anassimandrea 4. Anassimene e l'aria – Il pneuma anima – Rarefazione e condensazione 5. Approfondimento dei termini: <i>panteismo, immanentismo, trascendenza, monismo, ilozoismo</i>	2. I Pitagorici 1. Pitagora tra mito e storia 2. Pitagorismo la scuola pitagorica come comunità religiosa e politica 3. La dottrina della metempsicosi 4. I numeri come archè 5. Numeri e figure 6. Ordine del mondo (cosmo) 7. I numeri e i loro principi: il limite e l'illimitato 8. La simbologia dei numeri 3. Eraclito 1. La vita 2. Aristocraticismo intellettuale 3. Il logos principio razionale umano e cosmico 4. Verità e opinione: svegli e dormienti 5. Il logos come polèmos padre di tutte le cose 6. L'unità dei contrari 7. "Panta rei" tutto scorre 8. Il fuoco simbolo dell'incessante divenire 9. Il fuoco simbolo dell'archè Letture dei frammenti di Eraclito

¹ Inserire anche i contributi al curriculum di Educazione civica realizzati (come da Prospetto approvato in cdc)

<p>GENNAIO FEBBRAIO</p>	<p>Mod. 4 La fase “umanistica”</p> <p>1. I sofisti</p> <ol style="list-style-type: none"> Contesto storico Caratteri, origini e diffusione del movimento Sofistico (soggettivismo, relativismo, scetticismo) <p>2. Protagora</p> <ol style="list-style-type: none"> La dottrina dell'<i>uomo-misura</i> Il relativismo protagoreo <i>Umanismo – Fenomenismo - relativismo</i> I ragionamenti doppi Relativismo culturale 	<p>3. Socrate</p> <ol style="list-style-type: none"> Citazioni su Socrate La vita La posizione di Socrate rispetto ai filosofi della natura e ai sofisti Lettura dall'Apologia della sentenza dell'oracolo di Delfi e il senso vero della ignoranza Socratica Filosofia come ricerca e dialogo sui problemi umani La scoperta dell'essenza dell'uomo Conosci te stesso Rifiuto della scrittura Il problema delle fonti Il dialogo socratico: il “non sapere”, l'ironia, la confutazione e il metodo maieutico La ricerca della definizione universale La “scoperta” dell'anima e la concezione della virtù L'intellettualismo etico e l'eudemonismo Il processo a Socrate e la sua condanna Gli ultimi momenti della sua vita
<p>MARZO APRILE MAGGIO</p>	<p>Mod. 5 La fase metafisica</p> <p>1. Platone</p> <p>0. Introduzione alla figura di Platone: dalla scuola di Atene di Raffaello la centralità della figura e il suo gesto (<i>mondo delle idee</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> Il progetto filosofico di Platone La vita Socrate e Platone <p>2. La politica all'origine della filosofia</p> <ol style="list-style-type: none"> La VII lettera di Platone La filosofia come soluzione alla crisi epocale e la necessità di una riforma globale che miri alla realizzazione di una società giusta L'importanza della politica nell'impegno platonico La filosofia come ricerca del giusto in sé <p>3. Il dialogo platonico come via di mediazione</p> <ol style="list-style-type: none"> Gli scritti platonici: 36 opere (34 dialoghi e 1, Apologia di Socrate) e una raccolta di 13 lettere Il dialogo come superamento del divario tra realtà e linguaggio <ol style="list-style-type: none"> Il Socrate personaggio dei dialoghi platonici Recupero e significato del mito <p>4. La metafisica</p> <ol style="list-style-type: none"> Il mito della caverna (lettura completa) Interpretazione attuale del mito della caverna Le interpretazioni del mito in Platone Il mito della caverna summa della filosofia Platonica Le vie di accesso al mondo delle idee 	<p>5. La psicologia</p> <ol style="list-style-type: none"> Il mito della biga alata (lettura dal <i>Fedro</i>) La complessità dell'anima Concezione dualistica dell'uomo Lo scopo dell'anima Il mito di Er La sorte delle anime dopo la morte Temporaneità della pena Modello di vita come scelta autonoma e responsabile L'eudaimonia dipende dalla scelta <p>6. Il mito di Eros</p> <ol style="list-style-type: none"> Il discorso di Aristofane e il mito degli androgini Il discorso di Socrate: Eros come essere intermedio Eros come desiderio Eros o la passione della verità Filosofia come desiderio di sapienza
<p>Contributi al curriculum di Educazione civica di Filosofia</p>		
<p>GENNAIO (2 ore)</p>	<p>- “Giornata della memoria”: il senso del ricordo e il ruolo della memoria, considerazioni sulla Giornata della memoria “Processo ad Eichman”, la questione delle responsabilità</p>	

Verona lì 1 giugno 2021

Il Docente

