

Anno scolastico 2020-21

Programma svolto della docente: ALESSANDRA FAVALLI

MATERIA: Italiano CLASSE 1 SEZ. AES

Ore settimanali: 4

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO¹

Unità didattiche	Periodo
La fonetica e la morfologia: fonemi e grafemi.Morfologia:	Settembre
parti variabili e invariabili del discorso.	Ottobre/Maggio

• La scrittura espositiva: funzione, scopo, elementi strutturali del riassunto, della descrizione (oggettiva e soggettiva) e della parafrasi.	Primo periodo (Settembre/Gennaio)
• Funzione, scopo, elementi strutturali del testo narrativo-descrittivo non letterario.	
• Il testo narrativo letterario. <i>Fabula</i> e intreccio. Le fasi essenziali della vicenda. Spazio e tempo. Il ritmo. Il sistema dei personaggi. Il narratore. La focalizzazione. Il registro linguistico.	
• La narrazione breve. Il Mito. La Favola. La Fiaba. La Novella. Il Racconto.	Secondo Periodo (Febbraio/Giugno)
La scrittura narrativa pragmatica	
 Il mito, caratteristiche. Le Argonautiche. L'epopea di Gilgamesh l'Iliade. Il contesto storico-culturale, la struttura, il linguaggio, i temi, la caratterizzazione dei personaggi. 	Novembre/Giugno
• L'Odissea. Il contesto storico-culturale, la struttura, il linguaggio, i temi, la caratterizzazione dei personaggi.	
• L'Eneide. Il contesto storico-culturale, la struttura, il linguaggio, i temi, la caratterizzazione dei personaggi.	

METODI (in presenza)

- Lezione frontale
- Dibattito in classe
- Lettura in classe.
- Attività interattive mediante l'uso di strumenti multimediali
- Interventi individualizzati e attività di recupero e di approfondimento

MEZZI E STRUMENTI (in presenza)

- Libri di testo-fotocopie
- LIM
- Materiali reperiti in Internet

METODI (in DAD e DDI)

- Video lezione con sistema Google Meet
- Interventi individualizzati e attività di recupero e di approfondimento

MEZZI E STRUMENTI (in DDI e in DAD)

- Libri in formato digitale
- Lavagna condivisa via Google Meet
- Classroom
- Google Meet
- Moodle

VERIFICA

Le prove orali:

- Interrogazioni sia frontali sia in forma interlocutoria e dialogica (valutazione formativa)
- Test di verifica dell'acquisizione delle regole sintattiche e linguistiche da effettuarsi in classe, o tramite video lezione e valide anche per la valutazione orale (verifica formativa/sommativa).

Le prove scritte:

- Esercizi di analisi di testi letterari o non letterari
- Esercizi di produzione (verifica sommativa): riassunti, testi espositivi di argomento letterario e storico, testi narrativi-descrittivi non letterari, cronache giornalistiche, analisi di testi narrativi letterari

I criteri di valutazione sono stati funzionali all'obiettivo da verificare e al tipo di prova.

Nella DAD la valutazione è stata sia in itinere sia sommativa sulla base dell'impegno degli alunni nello svolgimento dei lavori assegnati e della partecipazione mostrata durante le videolezioni.

La docente

Alessandra Favalli