



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA

Anno scolastico 2019 - 20

Programma svolto del/la docente:

ETTORE CARCERERI

MATERIA: FILOSOFIA

CLASSE 3<sup>A</sup> SEZ. BES

Ore settimanali: 2

mesi/ore	Unità' didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti svolti con modalità in presenza dal 11/09/2019 al 22/02/2020	
SETTEMBRE OTTOBRE	<p><b>Mod. 1: Introduzione alla filosofia</b></p> <p><b>1. Filosofia e storia della filosofia</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Che cos'è la filosofia: filosofia come ricerca della Verità (Emanuele Severino)</li><li>2. La filosofia nasce dalla meraviglia (Emanuele Severino)</li><li>3. Dal mito al logos (Emanuele Severino)</li><li>4. Filosofia e scienza</li><li>5. Filosofia e religione</li><li>6. Utilità della filosofia</li></ol>	<p><b>2. Origini della filosofia</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. La filosofia è nata in Grecia</li><li>2. Le fasi del pensiero greco</li><li>3. Fonti della filosofia greca</li></ol>
NOVEMBRE DICEMBRE	<p><b>Mod. 2: La fase cosmologica</b></p> <p><b>1. La scuola di Mileto</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. I primi filosofi: l'indagine sulla natura</li><li>2. Talete: l'acqua come principio</li><li>3. Anassimandro mente eclettica e geniale – Anassimandro e l'<i>àpeiron</i> – La genesi del mondo</li><li>4. Anassimene e l'aria – Il pneuma anima – Rarefazione e condensazione</li></ol>	<p><b>2. I Pitagorici</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pitagora tra mito e storia</li><li>2. Pitagora e i pitagorici</li><li>3. La dottrina della metempsicosi</li><li>4. I numeri come archè</li><li>5. Numeri e figure</li><li>6. Ordine del mondo (cosmo)</li><li>7. I numeri e i loro principi: il limite e l'illimitato</li><li>8. La simbologia dei numeri</li></ol> <p><b>3. Eraclito</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. La vita</li><li>2. Aristocraticismo intellettuale</li><li>3. Il logos principio razionale umano e cosmico</li><li>4. Verità e opinione: svegli e dormienti</li><li>5. Il logos come polemos padre di tutte le cose</li><li>6. L'unità dei contrari</li><li>7. Panta rei tutto scorre</li><li>8. Il fuoco simbolo dell'incessante divenire</li><li>9. Il fuoco simbolo dell'archè</li></ol> <p><b>Letture dei frammenti di Eraclito</b></p>

<p>GENNAIO FEBBRAIO</p>	<p><b>Mod. 4 La fase “umanistica”</b></p> <p><b>1. I sofisti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Contesto storico</li> <li>Caratteri, origini e diffusione del movimento Sofistico (soggettivismo, relativismo, scetticismo)</li> </ol> <p><b>2. Protagora</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La dottrina dell'<i>uomo-misura</i></li> <li>Il relativismo protagoreo</li> <li><i>Umanismo – Fenomenismo - relativismo</i></li> <li>I ragionamenti doppi</li> <li>Relativismo culturale</li> </ol>	<p><b>3. Socrate</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Citazioni su Socrate</li> <li>La vita</li> <li>La posizione di Socrate rispetto ai filosofi della natura e ai sofisti</li> <li>Filosofia come ricerca e dialogo sui problemi umani</li> <li>La scoperta dell'essenza dell'uomo</li> <li>Conosci te stesso</li> <li>Rifiuto della scrittura</li> <li>Il problema delle fonti</li> <li>Il dialogo socratico: il “non sapere”, l'ironia, la confutazione e il metodo maieutico</li> <li>La ricerca della definizione universale</li> <li>La “scoperta” dell'anima e la concezione della virtù</li> <li>L'intellettualismo etico e l'eudemonismo</li> <li>Il processo a Socrate e la sua condanna</li> </ol>
<p>mesi/ore</p>	<p>Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti svolti con modalità a distanza dal 27/02/2020 al 6/06/2020</p>	
<p>MARZO APRILE MAGGIO</p>	<p><b>Mod. 5 La fase metafisica</b></p> <p><b>1. Platone</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il progetto filosofico di Platone</li> <li>La vita</li> <li>Socrate e Platone</li> </ol> <p><b>2. La politica all'origine della filosofia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La VII lettera di Platone</li> <li>La filosofia come soluzione alla crisi epocale</li> <li>L'importanza della politica nell'impegno platonico</li> <li>La filosofia come ricerca del giusto in sè</li> </ol> <p><b>3. Il dialogo platonico come via di mediazione</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Gli scritti platonici</li> <li>Il dialogo come superamento del divario tra realtà e linguaggio</li> <li>Il Socrate personaggio dei dialoghi platonici</li> <li>Recupero e significato del mito</li> </ol> <p><b>4. La metafisica</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il mito della caverna (lettura completa)</li> <li>Interpretazione attuale del mito della caverna</li> <li>Le interpretazioni del mito in Platone</li> <li>Il mito della caverna summa della filosofia Platonica</li> <li>L'accesso al mondo delle idee</li> </ol>	<p><b>5. La psicologia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il mito della biga alata (lettura dal <i>Fedro</i>)</li> <li>La complessità dell'anima</li> <li>Concezione dualistica dell'uomo</li> <li>Lo scopo dell'anima</li> <li>Il mito di Er</li> <li>La sorte delle anime dopo la morte</li> <li>Temporaneità della pena</li> <li>Modello di vita come scelta autonoma e responsabile</li> <li>L'eudaimonia dipende dalla scelta</li> </ol> <p><b>6. Il mito di Eros</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il discorso di Aristofane e il mito degli androgini</li> <li>Il discorso di Socrate: Eros come essere intermedio</li> <li>Eros come desiderio</li> <li>Eros o la passione della verità</li> <li>Filosofia come desiderio di sapienza</li> </ol>

Verona li 6 giugno 2020

Il Docente

